



"Yapılarına Değer Katar"



BRILAND | AURA | PROMAX | IZOBOND

ÜRÜN KATALOĞU / PRODUCT CATALOGUE

02-15

İÇ CEPHE BOYA VE ASTARLARI
INTERIOR PAINTS AND PRIMERS



16-29

DIŞ CEPHE BOYA VE ASTARLARI
EXTERIOR PAINTS AND PRIMERS



30-41

SENTETİK BOYA VE ASTARLARI
SYNTHETIC PAINTS AND PRIMERS



42-49

AHŞAP GRUBU BOYA VE ASTARLAR
WOODEN GROUP PAINTS AND PRIMERS



50-61

SANAYİ BOYALARI
INDUSTRIAL PAINTS



62-71

BOYA YARDIMCI ÜRÜNLERİ
PAINTING SUPPLIES & EQUIPMENT



72-89

TEKNİK BİLGİLER
TECHNICAL INFORMATION



90-91

REFERANSLARIMIZDAN BAZILARI
SOME OF OUR REFERENCES

92-93

SERTİFİKALAR
CREDENTIALS

İÇİNDEKİLER
CONTENTS





İÇ CEPHE BOYA VE ASTARLARI

Interior Paints and
Primers



Briland Su Bazlı Yarı Mat Saten Boya

Briland Water Based Semi-Gloss Satin Paint

KULLANIM ALANLARI: Saten alçı, macun ve astarlama gibi alt zemin hazırlığı yapılmış her cins iç yüzeyde, duvar kaplamaları üzerinde, eski boyalı yüzeylerde kullanıma uygundur. İpek parlak özelliğinden dolayı restorasyon ve dekorasyonu tamamlayıcı olarak güvenle kullanılabilir.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı olup özel olarak formüle edilmiştir. Yapısında bulunan özel pigmentler, dolgu maddeleri ve p.v.a sayesinde mükemmel örtme gücüne sahiptir. Renkleri canlı, beyazı ise azami değerdedir. Uygulanan yüzeylerde ipeksi parlak bir görünüm oluşturur. Ovalama değeri çok yüksek olup standartların üzerindedir. Silinebilme özelliği en üst düzeydedir. Çatlama, kabarma ve solma yapmaz.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: İpek, parlak - yarı mat
Kimyasal Yapısı: Akrilik kopolimer emülsiyonu **Viskozite:** 115KU -120KU 25°C'de
İnceltici: Su **Ph:** 8-9 **Önerilen Uygulama:** 2 kat **Ovalama:** 500 dev/dk'dan büyük. **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Katlar arası bekleme süresi asgari 2 saattir.

UYGULAMA: Kardelen Briland Satensi İç Cephe Boyası uygulanacak yüzeyler sağlam, kuru, temiz ve boyayı taşıyabilecek durumda olmalıdır. Çatlak ve bozuk yüzeyler uygulamadan önce onarılarak düzeltilmelidir. İlk kez boyanacak yüzeylerin saten alçı olması ürünün görünümünü daha dekoratif hale getirecektir. Uygulanacak yüzeylerin ve ortamın sıcaklığı +5°C ilâ +30°C arasında olmalıdır. Kardelen Briland Satensi İç Cephe Boyası uygulamasından önce Kardelen Dolgulu İç Cephe Astarı ile astar yapılması ürünün performansını azami değere çıkartacaktır.

İNCELTEME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak %10-15 oranında inceltilecek iki kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 1 kg Kardelen Briland Satensi İç Cephe Boyası ile yüzeyin emiciliğine bağlı olarak 14-16 m², 1 lt Kardelen Briland Satensi İç Cephe Boyası ile 17-20 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 15 lt, 7,5 lt, 2,5 lt plastik kova

RENK : Kardelen Boya İç Cephe Renk Kartelası.

STANDART : TS 5808'e uygundur.

FIELDS OF USE: It is suitable to be applied on all types of interior surfaces, lower surface preparation of which are made, such as satin plaster, putty and Primer; as well as wallpapers; and previously painted surfaces. Because of the glossy silk characteristic of the paint, it can be safely used as complementary paint for restoration and decoration purposes.

PROPERTIES: The paint is water-based and specially formulated. Due to unique pigments, fillers and p.v.a in its structure, it has a perfect opacity. Colors are vivid, and white bears the maximum value of whiteness. Applied surfaces create a silky gloss appearance. The product has a much higher rub-out value than standards. The ability to be wiped is at the highest level. It never cracks, blisters nor fades.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Silk, gloss-Semi-gloss **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion **Viscosity:** 115KU -120KU 25°C **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Recommended Application:** 2 coats **Rub-out:** greater than 500 rpm **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, time to wait between two coats is min. 2 hours.

APPLICATION: Surfaces to apply Kardelen Briland Semi-Gloss Satin Paint should be durable, dry, clean and able to carry paint. Cracked surfaces should be fixed before application. If surfaces to be painted for the first time are satin plaster, appearance of the product will be more decorative. Application surface and ambient temperature should be between 5°C and 30°C. The performance of the product will be maximized by applying Kardelen Filled Interior Primer before Kardelen Briland Semi-Gloss Satin Paint.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 10-15 % depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material; and to apply two coats of paint.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Kardelen Briland Semi-Gloss Satin Paint 14- 16 m² area can be painted, and with 1 lt 17-20 m² area can be painted.

PACKAGE : 15 lt, 7,5 lt, 2,5 lt Plastic Bucket

COLOR : Kardelen Interior Color Chart

STANDARD : Compliant with TS 5808



Briland İpek Mat Boya

Briland Silk Flat Paint

KULLANIM ALANLARI: Saten alçı, macun ve astarlama gibi alt zemin hazırlığı yapılmış her cins iç yüzeyde, duvar kaplamaları üzerinde, eski boyalı yüzeylerde kullanıma uygundur. İpek parlak özelliğinden dolayı restorasyon ve dekorasyonu tamamlayıcı olarak güvenle kullanılabilir.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı olup özel olarak formüle edilmiştir. Yapısında bulunan özel pigmentler, dolgu maddeleri ve p.v.a sayesinde mükemmel örtme gücüne sahiptir. Renkleri canlı, beyazı ise azami değerdedir. Uygulanan yüzeylerde ipeksi parlak bir görünüm oluşturur. Ovalama değeri çok yüksek olup standartların üzerindedir. Silinebilme özelliği en üst düzeydedir. Çatlama, kabarma ve solma yapmaz.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: İpek, parlak **Kimyasal yapısı:** Akrilik kopolimer emülsiyonu **Viskozite:** 115KU -120KU 25°C'de **İnceltici:** Su: Ph: 8-9 **Ph:** 8-9 **Önerilen uygulama:** 2 kat **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Katlar arası bekleme süresi asgari 2 saattir.

UYGULAMA: Briland İpek-Mat Boya uygulanacak yüzeyler sağlam, kuru, temiz ve boyayı taşıyabilecek durumda olmalıdır. Çatlak ve bozuk yüzeyler uygulamadan önce onarılarak düzeltilmelidir. İlk kez boyanacak yüzeylerin saten alçı olması ürünün görünümünü daha dekoratif hale getirecektir. Uygulanacak yüzeylerin ve ortamın sıcaklığı +5°C ilâ +30°C arasında olmalıdır. Briland İpek Mat Boya uygulamasından önce Kardelen Dolgulu İç Cephe Astarı ile astar yapılması ürünün performansını azami değere çıkartacaktır.

İNCELTME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak %10-15 oranında inceltilecek iki kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 1 kg Briland İpek-Mat Boya ile yüzeyin emiciliğine bağlı olarak 12- 14 m², 1 lt Briland İpek-Mat Boya ile 15-17 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 13 lt, 6,5 lt, 2,3 lt plastik kova

RENK : Kardelen Boya İç Cephe Renk Kartelası.

STANDART : TS 5808'e uygundur.

FIELDS OF USE: It is suitable to be applied on all types of interior surfaces, lower surface preparation of which are made, such as satin plaster, putty and Primer; as well as wallpapers; and previously painted surfaces. Because of the glossy silk characteristic of the paint, it can be safely used as complementary paint for restoration and decoration purposes.

PROPERTIES: The paint is water-based and specially formulated. Due to unique pigments, fillers and p.v.a in its structure, it has a perfect opacity. Colors are vivid, and white bears the maximum value of whiteness. Applied surfaces create a silky gloss appearance. The product has a much higher rub-out value than standards. The ability to be wiped is at the highest level. It never cracks, blisters nor fades.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Silk, gloss. **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion. **Viscosity:** 115KU -120KU 25°C **Thinner:** Water. **Recommended Application:** 2 coats **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, time to wait between two coats is min. 2 hours.

APPLICATION: Surfaces to apply Briland Silk Flat Paint should be durable, dry, clean and able to carry paint. Cracked surfaces should be fixed before application. If surfaces to be painted for the first time are satin plaster, appearance of the product will be more decorative. Application surface and ambient temperature should be between 5°C and 30°C. The performance of the product will be maximized by applying Kardelen Filled Interior Primer before Briland Silk Flat Paint.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 10 - 15 % depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material; and to apply two coats of paint.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Briland Silk Flat Paint 12-14 m² area can be painted, and with 1 lt 15-17 m² area can be painted.

PACKAGE : 13 lt, 6,5 lt, 2,3 lt Plastic Bucket

COLOR : Kardelen Interior Color Chart

STANDART : Compliant with TS 5808



Aura Silikonlu İç Cephe Boyası

Aura Silicone Based Interior Paint

KULLANIM ALANLARI: Sıva, brüt beton, tuğla, kâğıt kaplama, sunta, alçı, alçıpan gibi yapı elemanlarının iç yüzeylerinde kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı olup özel yapısı gereği teneffüs kabiliyetine sahiptir. Yüksek kapama gücüne sahip olacak şekilde formüle edilmiştir. Çatlama, kabarma ve dökülme yapmaz. İçerisindeki üstün nitelikli pigment ve katkı maddeleri sayesinde renkleri solmaz, mükemmel beyazlığa sahiptir. İçerisinde bulunan özel silikon sayesinde çok iyi su iticiliğine sahip olup yüzeye silinebilme özelliği kazandırır. Uygulama esnasındaki yayılma gücü sayesinde işçilik tasarrufu sağlar.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: İpek mat – yarı mat görünümlü düz boya **Kimyasal yapısı:** Akrilik kopolimer emülsiyon **Viskozite:** 120 KU -125 KU 25°C'de **İnceltici:** Su **Ph:** 8-9 **Önerilen uygulama:** 2 kat **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Katlar arası bekleme süresi asgari 2 saattir.

UYGULAMA: Aura Silikonlu İç Cephe Boyası uygulanacak yüzeyler sağlam, kuru, temiz ve boyayı taşıyabilecek durumda olmalıdır. Çatlak, bozuk yüzeyler uygulamadan önce onarılarak düzeltilmelidir. Yeni boyanacak mineral esaslı alçı gibi emici yüzeylerde Kardelen Dolgulu İç Cephe Astarı kullanımı önerilir. Uygulanacak yüzeyin ve ortamın sıcaklığı +5°C ilâ +30°C arasında olmalıdır. Aura silikonlu iç cephe boyası fırça, rulo veya püskürtme olarak uygulanabilir.

İNCELTEME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak %15-20 oranında inceltilecek iki kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 1 kg Aura Silikonlu İç Cephe Boyası ile yüzeyin emiciliğine bağlı olarak 8-10 m², 1 lt Aura Silikonlu İç Cephe Boyası ile 15-17 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 20 kg, 10 kg, 3,5 kg plastik kova

RENK : Kardelen Boya İç Cephe Renk Kartelası.

STANDART : TS 5808'e uygundur.

FIELDS OF USE: It is used on inner surfaces of building elements such as coating, exposed concrete, brick, wallpaper, chipboard, plaster, plaster board and etc.

PROPERTIES: The product is water based and it has high breathing capability due to its special structure. It has been formulated to have a high level of opacity. It does not crack, swell or fall off. Due to high quality pigments and additives included, colors do not fade, and white bears the maximum value of whiteness. Due to a special silicone in it, it has a high water resistance which gives the surface an ability to be wiped. In addition, with its high spreadability, it saves workmanship.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Silk Flat – Semi-gloss **Chemical structure:** Acrylic copolymer emulsion

Viscosity: 120 KU -125 KU at 25°C **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Recommended application:** 2 coats **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, time to wait between two coats is min. 2 hours.

APPLICATION: Surfaces should be durable, dry, clean and able to carry paint to apply Aura Silicone Based Interior Paint. Cracked surfaces should be fixed before application. It is recommended to use Kardelen Filled Interior Primer on absorbent surfaces such as absorbent surfaces such as mineral based gypsum to be painted for the first time. Application surface and ambient temperature should be between 5°C and 30°C. Aura Silicone Based Interior Paint can be applied with a brush, roll or spray.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 15-20% depending on surface conditions, with clean water including no other solvent or foreign material; and to apply two coats of paint.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Aura Silicone Based Interior Paint 8-10 m² surface can be painted, and with 1 lt 17-20 m² area can be painted.

PACKAGE : 20 Kg, 10 Kg, 3,5 Kg Plastic Bucket

COLOR : Kardelen Interior Color Chart

STANDARD : Compliant with TS 5808



Aura Plastik Boya

Aura Plastic Paint

KULLANIM ALANLARI: Sıva, brüt beton, tuğla, kâğıt kaplama, sunta, alçı, alçıpan gibi yapı elemanlarının iç yüzeylerinde kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı olup yüksek teneffüs kabiliyetine sahiptir. Özel formülasyonu sayesinde örtücülüğü çok yüksek, uygulaması kolaydır. Çatlama, kabarma ve dökülme yapmaz. Renkleri solmaz ve beyazlığı üst düzeydedir. Ekonomiktir, kokusuz ve çevre dostudur.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Mat görünümlü düz boya **Kimyasal Yapısı:** Akrilik kopolimer emülsiyonu **Viskozite:** 120 KU -125 KU 25°C de **İnceltici:** Su **Ph:** 8-9.

UYGULAMA: Kardelen Aura Plastik Boya uygulanacak yüzeyler sağlam, kuru, temiz ve boyayı taşıyabilecek durumda olmalıdır. Çatlak ve bozuk yüzeyler uygulamadan önce onarılarak düzeltilmelidir. İlk kez boyanacak yüzeylerin saten alçı olması ürünün görünümünü daha dekoratif hale getirecektir. Uygulanacak yüzeylerin ve ortamın sıcaklığı +5°C ilâ +30°C arasında olmalıdır. Kardelen Aura Plastik Boya uygulamasından önce Kardelen Dolgulu İç Cephe Astarı ile astar yapılması ürünün performansını maksimum değere çıkartacaktır.

İNCELTME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak %15-25 oranında inceltilerek iki kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 1 kg Kardelen Aura Plastik Boya ile yüzeyin emiciliğine bağlı olarak 7- 9 m², 1 lt Kardelen Aura Plastik Boya ile 12-14 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 20 kg, 10 kg, 3,5 kg plastik kova

RENK : Kardelen Boya İç Cephe Renk Kartelası.

STANDART : TS 5808'e uygundur.

FIELDS OF USE: It is used on inner surfaces of building elements such as coating, exposed concrete, brick, wallpaper, chipboard, plaster, plaster board and etc.

PROPERTIES: The product is water based, and it has high breathing capability. It has been formulated to have a high level of opacity and easy applicability. It does not crack, swell or fall off. Colors do not fade and white bears a high level of whiteness. It is economical, odorless and environmental friendly.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT :

Appearance: flat **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion **Viscosity:** 120 KU -125 KU at 25°C **Thinner:** Water **Ph:** 8-9

APPLICATION: Surfaces to apply Kardelen Aura Plastic paint should be durable, dry, clean and able to carry the paint. Cracked or damaged surfaces should be fixed before application. If surfaces to be painted for the first time are satin plaster, appearance of the product will be more decorative. Application surfaces and ambient temperature should be between 5°C and 30°C. The performance of the product will be maximized by applying Kardelen Filled Interior Primer before Kardelen Aura Plastic paint.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 15-5 % depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material; and apply two coats of paint.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Kardelen Aura Plastic Paint 7-9 m² area, and with 1 lt Kardelen Aura Plastic Paint 12-14 m² area can be painted.

PACKAGE : 20 Kg, 10 Kg, 3,5 Kg Plastic Bucket

COLOR : Kardelen Interior Color Chart

STANDARD : Compliant with TS 5808



Briland Tavan Boyası

Briland Ceiling Paint

KULLANIM ALANLARI: Sıva, brüt beton, tuğla, kâğıt kaplama, sunta, alçı, alçıpan gibi yapı elemanlarının iç kısımlarında kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı olup yüksek teneffüs kabiliyetine sahiptir. Yüksek kapatma gücüne sahip olacak şekilde formüle edilmiştir. Ultra mat ve pürüzsüz görünümlüdür. Beyazlığı azami seviyededir. Sararma yapmaz. Oldukça yüksek örtme gücüne sahiptir. Yapışma kabiliyeti yüksek olup kabarma ve dökülme yapmaz.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Mat, düz **Kimyasal yapısı:** Akrilik kopolimer emülsiyonu **Viskozite:** 130 KU -135 KU 70°C'de **İnceltici:** Su **Ph:** 8-9 **Önerilen uygulama:** 2 kat. **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Katlar arası bekleme süresi asgari 2 saattir.

UYGULAMA: Briland Tavan Boyası uygulanacak yüzeyler sağlam, kuru, temiz ve boyayı taşıyabilecek durumda olmalıdır. Çatlak ve bozuk yüzeyler uygulamadan önce onarılarak düzeltilmelidir. Yeni boyanacak mineral esaslı malzemelerde ve kireç gibi emici yüzeylerde uygulama öncesi Kardelen İzolak Astar kullanımı önerilir. Uygulanacak yüzeyin ve ortamın sıcaklığı +5°C ilâ +30°C arasında olmalıdır. Briland Tavan Boyası, fırça ve rulo kullanılarak uygulanabilir.

İNCELTME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak %15-20 oranında inceltilerek iki kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 1 kg Briland Tavan Boyası ile yüzeyin emiciliğine bağlı olarak 8-10 m², 1 lt Briland Tavan Boyası ile 15-18 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 20 kg, 18 kg, 10 kg, 3,5 kg plastik kova

RENK : Beyaz

STANDART : TS 5808'e uygundur.

FIELDS OF USE: It is used on inner surfaces of building elements such as coating, exposed concrete, brick, wallpaper, chipboard, plaster, plaster board and etc.

PROPERTIES: The product is water based, and it has high breathing capability. It has been formulated to have a high level of opacity. Its appearance is ultra-flat and smooth. Whiteness is at the maximum level. It does not get yellow. It has a quite high opacity. Its adhesiveness is high and it does not swell or fall off.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Flat, smooth **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion **Viscosity:** 130 KU -135 KU at 70°C **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Recommended Application:** 2 coats. **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, time to wait between two coats is min. 2 hours.

APPLICATION: Surfaces to apply Briland Ceiling Paint should be durable, dry, clean and able to carry the paint. Cracked or damaged surfaces should be fixed before application. It is recommended to use Kardelen Insulated Primer before application on mineral based materials to be painted for the first time and absorbent surfaces such as limewash. Application surfaces and ambient temperature should be between 5°C and 30°C. Briland Ceiling Paint is applied using brush or roll.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 15 - 20 % depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material; and apply two coats of paint.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Briland Ceiling Paint 8-10 m² area, and with 1lt, 15-18m² area can be painted.

PACKAGE : 20 Kg, 18 Kg, 10 Kg, 3,5 Kg Plastic Bucket

COLOR : White

STANDARD : Compliant with TS 5808



Aura Tavan Boyası

Aura Ceiling Paint

KULLANIM ALANLARI: Konvansiyonel sıva, brüt beton, tuğla, kâğıt kaplama, sunta, alçı, alçıpan gibi yapı elemanlarının iç cephe kısımlarında kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı olup yüksek teneffüs kabiliyetine sahiptir. Yüksek kapatma gücüne sahip olacak şekilde formüle edilmiştir. Mat ve pürüzsüz görünümlüdür. Oldukça yüksek örtme gücüne sahiptir. Yapışma kabiliyeti yüksek olup kabarma ve dökülme yapmaz.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Mat, düz **Kimyasal yapısı:** Akrilik kopolimer emülsiyonu. **Viskozite:** 135 KU -140 KU 70°C'de. **İnceltici:** Su **Ph:** 8-9 **Önerilen uygulama:** 2 kat. **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Katlar arası bekleme süresi asgari 2 saattir.

UYGULAMA: Aura Tavan Boyası uygulanacak yüzeyler sağlam, kuru, temiz ve boyayı taşıyabilecek durumda olmalıdır. Çatlak ve bozuk yüzeyler uygulamadan önce onarılarak düzeltilmelidir. Yeni boyanacak mineral esaslı malzemeler ve kireç gibi emici yüzeylerde Kardelen İzolak Astar kullanımı önerilir. Uygulanacak yüzeyin ve ortamın sıcaklığı +5°C ilâ +30°C arasında olmalıdır. Aura Tavan Boyası fırça ve rulo kullanılarak uygulanabilir.

İNCELTME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak % 15-25 oranında inceltilerek iki kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 1 kg Aura Tavan Boyası ile yüzeyin emiciliğine bağlı olarak 6-8 m², 1 lt Aura Tavan Boyası ile 12-15 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 20 kg, 18 kg, 10 kg, 3,5 kg, 1 kg plastik kova

RENK : Beyaz

FIELDS OF USE: It is used on inner surfaces of building elements such as conventional coating, exposed concrete, brick, wallpaper, chipboard, plaster, plaster board and etc.

PROPERTIES: The product is water based, and it has high breathing capability. It has been formulated to have a high level of opacity. Its appearance is flat and smooth. It has a high opacity. Its adhesiveness is high and it does not swell or fall off.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Flat, smooth **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion. **Viscosity:** 135 KU -140 KU at 70°C. **Thinner:** Water. **Ph:** 8-9 **Recommended Application:** 2 coats. **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, time to wait between two coats is min. 2 hours.

APPLICATION: Surfaces to apply Aura Ceiling Paint should be durable, dry, clean and able to carry the paint. Cracked or damaged surfaces should be fixed before application. It is recommended to use Kardelen Insulated Primer before applying on mineral based materials to be painted for the first time and absorbent surfaces such as lime wash. Application surfaces and ambient temperature should be between 5°C and 30°C. Aura ceiling paint is applied by using brush or roll.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 15-25 % depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material; and apply two coats of paint.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Aura Ceiling Paint 6-8 m² area, and with 1 liter, 12-15 m² area can be painted.

PACKAGE : 20 Kg, 18 Kg, 10 Kg, 3,5 Kg, 1 kg Plastic Bucket

COLOR : White



KULLANIM ALANLARI: Sıva, alçı, alçıpan, kireç badana, düşük kaliteli plastik boyalar uygulanmış olan ve emiciliği yüksek yüzeylerde astar olarak kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Alçı yüzeylerin yüksek emiciliğini gideren, kopolimer emülsiyon esaslı, kullanıma hazır ve şeffaf bir alçı yüzey astarıdır. Yüksek penetrasyon ve güçlü bağlayıcılık özelliği sayesinde alçı yüzeyin emiciliğini önler ve boyanın yüzey ile bütünleşmesini sağlar. Erken kurumayı engeller ve boya sarfiyatını azaltarak ekonomi sağlar.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** Şeffaf. **Kimyasal yapısı:** Akrilik kopolimer emülsiyonu. **İncelticisi:** Kullanıma hazır inceltilemez. **Kuruma süresi:** 20°C'de ilk kuruma: 1-2 saat, boya uygulama: 6 saat, son kuruma: 24 saat.

UYGULAMA: Saten Alçı Astarı uygulanacak yüzeyler kuru, temiz ve kendini taşıyabilecek durumda olmalıdır. Alçı ve benzeri yüzeylerde zımpara yapıldıktan sonra yüzeyin nemli bir bez/ nemli araç yıkama fırçası/ çalı süpürgesi ile tozu alındıktan sonra şeffaf astar uygulamasına geçilmelidir. Fırça veya rulo ile uygulanabilir. Yüzeyde camımsı bir film oluşmamasına dikkat edilmelidir. Film tabakası oluşturulmuş yüzeylerdeki parlaklık mekanik yollarla temizlenmelidir (zımpara, raspalama gibi). Uygulama esnasında yüzey sıcaklığı +5°C ile +30°C arasında olmalıdır. Saten Alçı Astarı uygulamasından en az 6 saat sonra boya uygulaması yapılmalıdır.

İNCELTME: Kullanıma hazırdır.

SARFIYAT: Uygulama yapılacak yüzeyin cinsine, emiciliğine ve yapısına göre tek katta 80-125 ml/m² arasında değişir. 1 litre ile tek katta 8-12,5 m² alan astarlanabilir.

AMBALAJ : 15 lt plastik kova

RENK : Şeffaf

Saten Alçı Astarı

Satin Plaster Primer

FIELDS OF USE: It is used as Priming for plaster, lime, gypsum board, low quality plastic paints and high absorbent surfaces.

PROPERTIES: It is a copolymer emulsion-based, ready-to-use transparent gypsum surface lining which removes high absorbency of gypsum surfaces. With its high penetration and strong binding properties, it prevents absorption of gypsum surfaces and allows the paint to be integrated with the surface. It prevents early drying and ensures saving by reducing paint consumption.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Transparent. **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion. **Thinner:** none (ready to use) **Drying period:** Under 20°, first drying: 1 to 2 hours, paint application: 6 hours, final drying: 24 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be dry, clean and able to carry the paint. After sanding plaster and similar surfaces, the surface should be wiped with a damp cloth / damp car washing brush / whisk to remove the dust before applying the Primer. During the application, surface temperature should be between +5°C and +30°C. Paint should be applied at least 6 hours following the satin plaster Primer.

THINNING: Ready to use.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties, type and texture of the application surface, consumption is 80-125 ml/m² with a single coat. With 1 liter, 8-12.5 m² area can be Primed with a single layer.

PACKAGE : 15 Lt Plastic Bucket

COLOR : Transparent



Şeffaf İzole Astar (1/7)

Transparent Insulated Primer (1/7)

KULLANIM ALANLARI: Sıva, alçı, alçıpan, kireç badana, düşük kaliteli plastik boyalar uygulanmış olan ve çok emici yüzeylerde astar olarak kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı, akrilik kopolimer esaslı, yüksek penetrasyon ve aderansa sahip, yoğun konsantrastardır. Kokusuzdur. Boya ile yüzey arasında bağlayıcı köprü kurar, boyanın yüzeye tutunmasını azami seviyeye çıkarır. Uygulandığı yüzeyin emiciliğini azaltır. Boyanın erken kurumasını engeller. Farklı emiciliğe sahip yüzeylerde son kat boyada oluşabilecek renk dalgalanmalarını önler. Boyanın sarfiyatını önemli ölçüde azaltır.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: şeffaf, renksiz
Kimyasal yapısı: Akrilik kopolimer emülsiyonu. **Viskozite:** 100 KU -105 KU 25°C'de. **İncelticisi:** Su. **Ph:** 8-9 **Yoğunluk:** 1-1,05 gr/cm³ **Katı madde miktarı:** %6 - %8 **Önerilen uygulama:** Yüzeyin emiciliğine bağlı olarak 1-2 kat. **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir, dokunma süresi 1-2 saattir.

UYGULAMA: Şeffaf İzole Astar uygulanacak yüzeyler kuru, temiz ve boyayı taşıyabilecek durumda olmalıdır. Çatlak, bozuk yüzeyler uygulamadan önce düzeltilmelidir. Alçı ve benzeri yüzeylerde zımpara yapıldıktan sonra yüzeyin nemli bir bez/ nemli araç yıkama fırçası/ çalı süpürgesi ile tozu alındıktan sonra astar uygulamasına geçilmelidir. Yüzeyin emiciliğine göre bir ya da iki kat uygulanabilir. Uygulama esnasında yüzey sıcaklığı +5°C ile +30°C arasında olmalıdır. Astar uygulamasından en az 4 saat sonra boya uygulaması yapılmalıdır. Yüzeyde kesinlikle naylonumsu bir tabaka oluşmamalıdır.

İNCELTME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak 1 ölçek astar, 7 ölçek su ile inceltilir.

SARFIYAT: Uygulama yapılacak yüzeyin cinsine, emiciliğine ve yapısına göre tek katta 15-25 ml/m² arasında değişir. 1 litre ile tek katta 40-65 m² alan astarlanabilir.

AMBALAJ : 15 lt, 2,5 lt, 0,75 lt plastik kova

RENK : Şeffaf

FIELDS OF USE: It is used as Priming for plaster, lime, gypsum board, low quality plastic paints and high absorbent surfaces.

PROPERTIES: It is a water-based and dense concentrated Primer with high penetration and adherence. It is odorless. It forms a binding bridge between paint and surface, enhances adherence of the paint to the maximum level, reduces absorbency of applied surfaces, prevents early drying of the paint, and prevents color fluctuations that may occur on the finish on surfaces with different absorbing properties. It significantly reduces paint consumption.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Transparent, colorless. **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion. **Viscosity:** 100 KU -105 KU at 25°C **Thinner:** Water. **Ph:** 8-9 **Density:** 1-1,05 gr/cm³ **Solid Matter Quantity:** 6% -8% **Recommended Application:** 1-2 coats depending on the absorbency of the surface. **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, time to wait between two coats is 1-2 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be dry, clean and able to carry the paint. Cracked or damaged surfaces should be fixed before application. After sanding plaster and similar surfaces, the surface should be wiped with a damp cloth / damp car washing brush / whisk to remove dust before applying the Primer. During the application, surface temperature should be between +5°C to +30°C. Paint should be applied at least 4 hours after the Primer. During application, attention should be paid not to leave a nylon-like layer.

THINNING: It is recommended to thin 1 unit Primer with 7 units of water depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material.

CONSUMPTION: It ranges from 15 to 25 ml/m² depending on the type, absorption properties and texture of the application surface. 1 liter Primer may cover 40-65 m² area in a single coat.

PACKAGE : 15 lt, 2,5 lt, 0,75 lt plastic bucket

COLOR : Transparent



Dolgulu İç Cephe Transfer Astarı

Interior Filler Transfer Primer

KULLANIM ALANLARI: Mineral esaslı tüm yüzeylerde, alçı yüzeylerde, daha önce su veya solvent bazlı boya uygulanmış yüzeylerde, eski, kirlenmiş yüzeylerde veya renk değişikliği yapılacak iç cephe yüzeylerinde astar olarak kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı özel formülü sayesinde boya ile yüzey arasında bağlayıcı köprü kurar. Boya sarfiyatını azaltır. İçerisindeki özel dolgular sayesinde son kat için dayanıklı düzgün yüzeyler hazırlanmasını sağlar. Üzerine gelecek boyanın istenmeyen şekilde emilmesini engeller.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Mat görünümlü düz astar boya. Kimyasal yapısı: Akrilik kopolimer emülsiyonu. Viskozite: 120 -125 KU 25 °C'de. İnceltici: Su. Ph: 8-9 Katı madde miktarı: E-P. Önerilen uygulama: Tek kat. Kuruma süresi: Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Son kat için bekleme süresi asgari 6 saattir.

UYGULAMA: Kardelen İç Cephe Astarı uygulanacak yüzeyler sağlam, kuru, temiz ve boyayı taşıyabilecek durumda olmalıdır. Fırça veya rulo ile tek kat uygulanmalıdır. Uygulama sırasında yüzey ve hava sıcaklığı en az 5°C - 30°C arasında olmalıdır. Yeni sıvalı yüzeylerin kuruması için 2 hafta beklenmelidir.

İNCELTEME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak %10 - 15 oranında inceltilerek tek kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 1 kg Kardelen İç Cephe Astarı ile yüzeyin emiciliğine ve düzgünlüğüne bağlı olarak 10 - 14 m² arasında alan boyanabilir. Kesin sarfiyat için kontrollü numune çalışması yapılmalıdır.

AMBALAJ : 20 kg, 10 kg, 3,5 kg plastik kova

RENK : Beyaz

FIELDS OF USE: It is used as Primer on all mineral surfaces; gypsum surfaces; surfaces previously painted with water or solvent based paints; old, dirty surfaces; or interior surfaces, the color of which is going to be changed.

PROPERTIES: Due to its water-based special formula, it forms a bridge between paint and surface and reduces paint consumption. Due to its special filler, it ensures to prepare durable smooth surfaces for the finish. It prevents improper absorption of the next coat of paint.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: flat. **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion. **Viscosity:** 120 -125 KU at 25°C **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Solid Matter Quantity:** E- P **Recommended Application:** Single coat **Drying Period:** Full drying period is max. 24 hours, waiting period for the finish is min. 6 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be dry, clean and able to carry the paint. It is applied as a single coat with brush or roll. Surface and ambient temperature should be between 5-30°C during the application. It is necessary to wait for 2 weeks for newly plastered surfaces to dry.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 10 - 15 % depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material; and apply two coats of paint.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties and smoothness of the surface, with 1 kg Kardelen Interior Primer 10 - 14 M² area can be painted, for the exact consumption, controlled sample study should be conducted.

PACKAGE : 20 Kg, 10 Kg, 3,5 Kg Plastic Bucket

COLOR : White



Su Bazlı Panel Kapı Boyası

Water Based Panel Door Paint

KULLANIM ALANLARI: Amerikan panel kapılarda ve masif ahşap kapılarda kullanılabilir.

ÖZELLİKLERİ: Panel kapılar için özel olarak geliştirilmiş akrilik reçine esaslı, ipek mat görünümlü, örtücü ve koruyucu su bazlı son kat panel kapı boyasıdır. Su ile inceltilen ve ahşabın dokusunu gösteren yapıdadır. Suya ve evdeki kimyasallara karşı dayanıklıdır. Yapısında bulunan özel pigment, dolgu maddeleri ve p.v.a sayesinde mükemmel örtme gücüne sahiptir.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** İpek, parlak. **Kimyasal yapısı:** akrilik kopolimer emülsiyonu. **Yoğunluk:** 1,25 gr/cm³ **Viskozite:** 115 KU -120 KU 25°C'de **İncelticisi:** Su **Ph:** 8-9. **Katı madde miktarı:** %50-9%55 **Önerilen uygulama:** 2 kat **Ovalama:** 300 dev/dk'dan büyüktür. **Parlaklık:** (85°C, gloss): 70-80/60°C, gloss): 30-35. **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Katlar arası bekleme süresi asgari 2-3 saattir.

UYGULAMA: Boya uygulanacak yüzeyler kuru, temiz ve kendini taşıyabilecek durumda olmalıdır. Uygulama esnasında ve ürünlerin tam kuruması tamamlanıncaya kadar ortam ve yüzey sıcaklığının +5°C ile +30°C arasında olmasına dikkat edilmelidir.

İNCELTME: Ürün kullanıma hazırdır.

SARFIYAT: Uygulama yapılacak yüzeyin cinsine, emiciliğine ve yapısına göre 1 kg ile tek katta 8-12 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 3 kg, 1 kg plastik kova

RENK : Beyaz, kahverengi, krem

FIELDS OF USE: It can be used on American panel doors, massive wooden doors.

PROPERTIES: It is an acrylic resin, water based panel door finish specially developed for panel doors with Silk Flat appearance, having opacity and protective properties. It can be thinned with water. It illustrates the texture of wood. It is resistant to water and household chemicals. Due to unique pigments, fillers and p.v.a in its structure, it has a perfect opacity.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: silk, gloss. **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion. **Viscosity:** 115-120 KU at 25°C **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Density:** 1,25 gr/cm³ **Solid Matter Quantity:** 50% - 55% **Recommended Application:** 2 coats **Rub-out:** higher than 300 rpm **Brightness:** (85°C, gloss): 70-80/ (60°C, gloss): 30-35 **Drying Period:** Full drying period is max. 24 hours, waiting period between layers is min. 2-3 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be dry, clean and able to carry the paint. During the application and until complete drying of the products, ambient and surface temperature should be between +5°C to +30°C.

THINNING: The product is ready to use.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg product 8-12 m² area can be painted in a single coat.

PACKAGE : 3 Kg, 1 kg Plastic Bucket.

COLOR : White, Brown, Beige



İnci Sedef Boya

Pearlescent Paint

KULLANIM ALANLARI: İç cephede sıva, beton, betopan, alçı, alçıpan, eski boyalı yüzeylerde ve duvar kâğıdı üzerinde dekoratif amaçlı son kat olarak uygulanabilir.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı, yüzeylere dekoratif amaçlı uygulanan, silinebilir, farklı uygulama aparatları ile ışığın yansımına bağlı sedefli desenler oluşmasını sağlayan, çevre dostu, örtücülüğü yüksek, esnek yapıda, dekoratif iç cephe boyasıdır.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** inci efektli, parlak, kolay desen verilebilir **Kimyasal yapısı:** akrilik kopolimer emülsiyonlu **İnceltici:** kullanıma hazırdır. İsteğe bağlı olarak ilk katlarda çok az su ile inceltilir. **Katı madde miktarı:** %40- %45 **Ph:** 8-9 **Önerilen uygulama:** Baskı Efektli içim 2 kat, Desen Rulo uygulamalarında tek kat. **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Katlar arası bekleme süresi asgari 30 dakikadır.

UYGULAMA: Uygulama yapılacak yüzeyler yağ, pas, kir ve aderans azaltıcı tabakalardan temizlenmeli, kuru ve sağlam bir yüzey oluşturulmalıdır. Yeni sıvalı yüzeylerde çimentonun kurlenme süresi olan 28 gün beklenmelidir. Eski sentetik bazlı yüzeyler iyice zımparalanmalı ve zımpara tozları yüzeyden uzaklaştırılmalıdır. Yüzeyde bulunan çatlaklar, macunla doldurularak zımpara ile temizlenmelidir. Eski boyalı yüzeyler Kardelen İzolak Astar ile, çok emici yüzeyler ise Saten Alçı Astarı ile astarlanmalıdır. Baskı Efektli Tamponu Astar uygulamalarından sonra birinci kat rulo veya fırça ile iyice taranarak uygulanmalı ve kurumaya bırakılmalıdır. İlk katın kurumasını tamamlamasını müteakip ikinci kat yine fırça veya rulo ile yüzeye eşit kalınlıkta uygulanmalıdır. İkinci katın kurumasını beklemeden istenilen desene göre gerekli desen aparatlarıyla boya üzerine uygulama yapılmalı ve kurumaya bırakılmalıdır. 24 saat boyunca uygulama yapılan alanın sıcaklığını en az +5°C olmalıdır.

Desen rulo uygulamalarında boya %15-20 oranında inceltilmelidir. Son kat boyası tamamlanmış olan duvara Sedef Rulosu aparatlarıyla desen vermek için rulo yanındaki sünger boyanmalı ve aynı yönde duvar taranarak desen verilmelidir.

SARFIYAT: İstenilen desene göre ortalama 0.06-0.170 kg/m²

AMBALAJ : 12 kg, 2,20 kg, 0,75 kg

RENK : İnci sedef boya renk kartelası

FIELDS OF USE: It can be applied as finish on plaster, concrete, concrete pan, gypsum, gypsum board, previously painted surfaces for interior applications and on wallpaper for decorative purposes.

PROPERTIES: It is a water based, environmentally friendly, highly flexible, decorative interior wall paint. It is cleanable. It is applied for decorative purposes providing pearlescent patterns depending on light reflection with different application apparatus.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Pearl effect, gloss, provides patterns **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion. **Thinner:** ready to use. If preferred, may be thinned with a little water. **Ph:** 8-9 **Solid matter quantity:** 40%- 45% **Recommended Application:** 2 coats for press effect, single coat for pattern roll applications **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, period to wait between the coats is 30 minutes.

APPLICATION: Application surfaces should be a dry and solid cleaned from oil, rust, dirt and adherence reducing layers. New plastered surfaces should be left for 28 days for curing of cement. Synthetic based surfaces should be thoroughly sanded and dust should be removed from the surface. Cracks on the surface should be filled with putty and cleaned with sandpaper. Painted surfaces should be Primered with Kardelen Insulated Primer and high absorbent surfaces should be Primered with Satin Plaster. Press Effect Buffer is applied after the Primer in one coat with a roll or brush and left to dry. Following the drying of the first coat, the second coat is again applied with a brush or roll in equal thickness to the surface. Application is made on the paint with a necessary pattern apparatus for the desired pattern without waiting for the second layer to dry. During 24 hours, ambient and application surface temperature of should be at least 5°C.

In pattern roll applications, the paint should be thinned by 15-20 %. When the finish is completed, the sponge next to the roll is painted to provide patterns with a Pearl Roll apparatus. The pattern is made by applying on the wall in the same direction

CONSUMPTION: On average 0.06 - 0.170 kg/m² depending on the desired pattern.

PACKAGE : 12 kg, 2,20 kg, 0,75 kg

COLOR : Pearl Paint Color chart

BRILAND®

SİLİKONLU İPEK MAT İÇ CEPHE BOYASI SILICONE BASED SILK FLAT INTERIOR PAINT

İPEK MAT
SILK FLAT

YÜKSEK METRAJ
LOW CONSUMPTION

KOLAY UYGULANIR
EASY APPLICABILITY

SİLİKONLU
SILICONE BASED

SİLİNEBİLİR / YIKANABİLİR
CLEANABLE / WASHABLE

NEFES ALABİLEN YAPI
BREATHABLE STRUCTURE

**MAKSİMUM
SİLİNEBİLİR**
MAXIMUM
CLEANABILITY



YIKANABİLİR
WASHABLE



TS 5808'e uygundur
in compliance with TS 5808







DIŞ CEPHE BOYA VE ASTARLARI

Exterior Paints and
Primers



Briland Silikonlu Dış Cephe Boyası

Briland Silicone Based Exterior Paint

KULLANIM ALANLARI: Konvansiyonel sıva, brüt beton, tuğla, gaz beton, tarak beton, eski boyalı yüzeyler ve mineral sıva gibi yüzeylerde kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı özel formülü sayesinde ve saf akrilik bağlayıcılar ile özel silikonun etkisiyle suya ve neme yüksek dayanıklılık gösterir. Yapışma kabiliyeti yüksektir. Yüksek örtücülük özelliğine sahiptir. Yapısında kullanılan özel renk pigmentleri sayesinde renk değişimine uğramaz. Hidrokatalitik özelliğe sahiptir. Nefes alma kabiliyeti yüksek olup ısı yalıtım sistemlerinin üzerine rahatlıkla uygulanabilir. Yayılma özelliği yüksektir, bu sayede kolay sürülür. Zaman ve işçilikten tasarruf sağlar. Hava şartlarına ve sürtünmeye karşı dayanımı yüksektir. Özel yapısı sayesinde üzerinde leke tutmaz.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: İpek parlak görünümlü düz boya **Kimyasal yapısı:** Akrilik kopolimer emülsiyonu. **Viskozite:** 120 KU -125 KU 25°C'de **İnceltici:** Su **Ph:** 8-9 **Önerilen uygulama:** 2 veya 3 kat (yüzey kirliliğine ve pürüzüne bağlı olarak) **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Katlar arası bekleme süresi asgari 2 saattir.

UYGULAMA: Briland Silikonlu Dış Cephe Boyası uygulanacak yüzeyler sağlam, kuru, temiz ve boyayı taşıyabilecek durumda olmalıdır. Eski boyalı yüzeylerin gerekli zemin hazırlığı yapıldıktan sonra, yeni yüzeylerin de ilk olarak KARDELEN DIŞ CEPHE ASTARI ile astarlanması aderansı arttıracak ve boya sarfiyatında önemli ölçüde tasarruf sağlayacaktır. Geniş yüzeylerde dalgalanmayı engellemek için, malzeme daima aynı miktar su ile inceltilmeli, iyice karıştırılmalı ve ara vermeden uygulanmalıdır. Uygulama sırasında yüzey ve hava sıcaklığı en az +5 °C en fazla 30 °C olmalıdır.

İNCELTEME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak %10 - 15 oranında inceltilecek iki kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 1 lt Briland Silikonlu Dış Cephe Boyası ile 6-8 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 15 lt, 2,5 lt plastik kova

RENK : Kardelen Dış Cephe Renk Kartelası

STANDART : TS 7847'ye uygundur.

FIELDS OF USE: It is used on conventional plaster, exposed concrete, brick, aerated concrete, bush-hammered concrete, previously painted surfaces and mineral plaster surfaces.

PROPERTIES: Due to its water-based special formula, pure acrylic binders and special silicone, it exhibits high water and moisture resistance. It adheres well to applied surfaces. It has a high opacity. Due to special color pigments in the texture, colors do not fade. It is hydro-catalytic. Its breathing ability is high, it can be easily applied on heat insulation systems. Spreading feature is high, so it is easy to apply. It saves time and labor. It is resistant against weather conditions and friction. Due to its special structure, it does not keep stains on.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Silk gloss **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion **Viscosity:** 120 KU -125 KU at 25 °C **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Recommended Application:** 2 or 3 coats (depending on dirtiness and roughness of the surface) **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, time to wait between two coats is min. 2 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be durable, dry, clean and able to carry the paint. Surfaces to be painted for the first time should be prepared in advance and Primered with Kardelen Exterior Primer which will increase adherence and ensure less consumption of paint. In order to prevent waves on wide surfaces, the material should be thinned with the same ratio of water, mixed well and applied in a continuous manner. During the application, surface and ambient temperature should be 5 to 30°C.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 10-15 % depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material; and apply two coats of paint.

CONSUMPTION: 1 lt Briland Silicone Based Exterior Paint may cover 6-8 m² area.

PACKAGE : 15 lt, 2,5 lt plastic bucket

COLOR : Kardelen Exterior Color Chart

STANDART : Compliant with TS 7847



Briland Isı Yalıtımlı Ekstra Dış Cephe Boyası

Briland Heat Insulated Extra Exterior Paint

KULLANIM ALANLARI: Sıva, brüt beton, tuğla, gaz beton, eski boyalı yüzeyler ve mineral sıva yüzeylerde kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı özel formülü sayesinde %10'a kadar ısı tasarrufu sağlar. Saf akrilik bağlayıcıların ve özel silikonun etkisiyle suya ve neme yüksek dayanım gösterir. Yapışma kabiliyeti yüksektir. Yüksek örtücülük özelliğine sahiptir. Yapısında kullanılan özel renk pigmentleri sayesinde renk değişimine uğramaz. Hidrokatalitik özelliğe sahiptir. Nefes alma kabiliyeti yüksek olup ısı yalıtım sistemlerinin üzerine rahatlıkla uygulanabilir. Yayılma özelliği yüksektir, bu sayede kolay sürülür. Zaman ve işçilikten tasarruf sağlar. Hava şartlarına ve sürtünmeye karşı dayanımı yüksektir.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: İpek parlak görümlü düz boya **Kimyasal yapısı:** Akrilik kopolimer emülsiyonu **Viskozite:** 120 KU -125 KU 25°C'de **İnceltici:** Su **Ph:** 8-9 **Önerilen uygulama:** 2 veya 3 kat (yüzey kirliliğine ve pürüzüne bağlı olarak) **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Katlar arası bekleme süresi asgari 2 saattir.

UYGULAMA: Briland Isı Yalıtımlı Dış Cephe Boyası uygulanacak yüzeyler sağlam, kuru, temiz ve boyayı taşıyabilecek durumda olmalıdır. Eski boyalı yüzeylerin gerekli zemin hazırlığı yapıldıktan sonra, yeni yüzeylerin de ilk olarak Kardelen Dış Cephe Astarı ile astarlanması, aderansı arttıracak ve boya sarfiyatında önemli ölçüde tasarruf sağlayacaktır. Geniş yüzeylerde dalgalanmayı engellemek için malzeme daima aynı miktar su ile inceltilmeli, iyice karıştırılmalı ve ara vermeden uygulanmalıdır. Uygulama sırasında yüzey ve hava sıcaklığı en az +5°C en fazla 30 °C olmalıdır.

İNCELTME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak %10-15 oranında inceltilerek iki kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 1 lt Briland Isı Yalıtımlı Dış Cephe Boyası ile 6-8 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 15 lt, 2,5 lt plastik kova

RENK : Kardelen Dış Cephe Renk Kartelası

STANDART : TS 7847'ye uygundur.

FIELDS OF USE: It is used on plaster, exposed concrete, brick, aerated concrete, previously painted surfaces and mineral plaster surfaces.

PROPERTIES: Due to its water-based special formula, it provides heat saving up to 10%. It exhibits high water and moisture resistance due to pure acrylic binders and special silicone. It adheres well to applied surfaces. It has a high opacity. Due to the special color pigments, colors do not fade. It has a hydrocatalytic feature. Breathing ability is high, it can be safely applied on heat insulation systems. Spreading feature is high, so it is easy to apply. It saves time and labor. It is resistant against weather conditions and rubbing.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Silk gloss **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion **Viscosity:** 120 KU -125 KU at 25 °C **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Recommended Application:** 2 or 3 coats (depending on the dirtiness and roughness of the surface) **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, time to wait between two coats is min. 2 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be durable, dry, clean and able to carry the paint. Surfaces to be painted should be prepared in advance and Primered with Kardelen Exterior Primer which will increase adherence and ensure less consumption of paint. In order to prevent waves on wide surfaces, the material should be thinned with the same ratio of water, mixed well and applied in a continuous manner. During the application surface and ambient temperature should be 5 to 30°C.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 10-15 % depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material; and apply two coats of paint.

CONSUMPTION: With 1 lt Briland Heat Insulated Exterior Paint, 6-8m² area can be painted.

PACKAGE : 15 Lt, 2,5 Lt Plastic Bucket.

COLOR : Kardelen Exterior Color Chart

STANDART : Compliant with TS 7847



Aura Silikonlu Dış Cephe Boyası

Aura Silicone Based Exterior Paint

KULLANIM ALANLARI: Konvansiyonel sıva, brüt beton, tuğla, gaz beton, tarak beton, eski boyalı yüzeyler ve mineral sıvalı yüzeylerde kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı özel formülü sayesinde ve akrilik bağlayıcılar ile özel silikonun etkisiyle suya ve neme yüksek dayanım gösterir. Yapışma kabiliyeti oldukça yüksektir. İyi bir kapama özelliğine sahiptir. Yapısında kullanılan özel renk pigmentleri sayesinde renk değişimine uğramaz. Nefes alma kabiliyeti yüksek olup ısı yalıtım sistemlerinin üzerine rahatlıkla uygulanabilir. Yayıma özelliği yüksektir, bu sayede kolay sürülür. Zaman ve işçilikten tasarruf sağlar. Hava şartlarına ve sürtünmeye karşı dayanımı yüksektir.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** Mat görünlü düz boya **Kimyasal yapısı:** Akrilik kopolimer emülsiyonu. **Viskozite** 120 KU - 125 KU 25°C'de **İnceltici:** Su **Ph:** 8-9 **Katı madde miktarı:** %70-72 **Önerilen uygulama:** 2 veya 3 kat (yüzey kirliliğine ve pürüzüne bağlı olarak) **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Katlar arası bekleme süresi asgari 2 saattir.

UYGULAMA: Aura Silikonlu Dış Cephe uygulanacak yüzeyler sağlam, kuru, temiz ve boyayı taşıyabilecek durumda olmalıdır. Eski boyalı yüzeylerin gerekli zemin hazırlığı yapıldıktan sonra, yeni yüzeylerin de ilk olarak Kardelen Dış Cephe Astarı ile astarlanması, aderansı arttıracak ve boya sarfiyatında önemli ölçüde tasarruf sağlayacaktır. Geniş yüzeylerde dalgalanmayı engellemek için malzeme daima aynı miktar su ile inceltilmeli, iyice karıştırılmalı ve ara vermeden uygulanmalıdır. Uygulama sırasında yüzey ve hava sıcaklığı en az +5°C en fazla +30°C olmalıdır.

İNCELTEME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak %10-20 oranında inceltilerek iki kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 1 kg Aura Silikonlu Dış Cephe Boyası ile yüzeyin emiciliğine bağlı olarak tek katta 5-7 m² -1 lt Aura Silikonlu Dış Cephe Boyası ile 8-10 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 20 kg, 10 kg, 3,5 kg plastik kova

RENK : Kardelen Boya Dış Cephe Kartelası

STANDART : TS 7847'ye uygundur

FIELDS OF USE: It is used on conventional plaster, exposed concrete, brick, aerated concrete, bush-hammered concrete, previously painted surfaces and mineral plaster surfaces.

PROPERTIES: Due to its water-based special formula, pure acrylic binders and special silicone, it exhibits high water and moisture resistance. It adheres well to applied surfaces. It has a high opacity. Due to special color pigments in the texture, colors do not fade. Its breathing ability is high, it can be easily applied on heat insulation systems. Spreading feature is high, so it is easy to apply. It saves time and labor. It is resistant against weather conditions and friction.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: flat **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion **Viscosity:** 120 KU -125 KU at 25°C **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Solid matter quantity:** 70% -72% **Recommended Application:** 2 or 3 coats (depending on dirtiness and roughness of the surface) **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, time to wait between two coats is min. 2 hours

APPLICATION: Application surfaces should be durable, dry, clean and able to carry the paint. Surfaces to be painted should be prepared in advance and Primered with Kardelen Exterior Primer which will increase adherence and ensure less consumption of paint. In order to prevent waves on wide surfaces, the material should be thinned with the same ratio of water, mixed well and applied in a continuous manner. During the application surface and ambient temperature should be 5 to 30°C.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 10-20 % depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material; and apply two coats of paint.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Aura Silicone Based Exterior Paint 5-7 m² area, and with 1 Lt, 8-10m² area can be painted in a single coat.

PACKAGE : 20 Kg, 10 Kg, 3,5 Kg Plastic Bucket

COLOR : Kardelen Exterior Color Chart

STANDART : Compliant with TS 7847



Aura Akrylic Dış Cephe Boyası

Aura Acrylic Exterior Paint

KULLANIM ALANLARI: Konvansiyonel sıva, brüt beton, tuğla, gaz beton, tarak beton, eski boyalı yüzeyler ve mineral sıvalı yüzeylerde kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı özel formülü sayesinde ve akrilik bağlayıcıların etkisiyle suya ve neme yüksek dayanım gösterir. Yapışma kabiliyeti oldukça yüksektir. İyi bir kapama özelliğine sahiptir. Yapısında kullanılan özel renk pigmentleri sayesinde renk değişimine uğramaz. Nefes alma kabiliyeti yüksek olup ısı yalıtım sistemlerinin üzerine rahatlıkla uygulanabilir. Yayılma özelliği yüksektir, bu sayede kolay sürülür. Zaman ve işçilikten tasarruf sağlar. Hava şartlarına ve sürtünmeye karşı dayanımı yüksektir.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Mat görünlü Düz boya **Kimyasal yapısı:** Akrilik kopolimer emülsiyonu. **Viskozite:** 120 KU - 125 KU 25 °C'de **İnceltici:** Su **Ph:** 8-9 **Katı madde miktarı:** %70 - %72 **Önerilen uygulama:** 2 veya 3 kat (yüzey kirliliğine ve pürüzüne bağlı olarak) **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Katlar arası bekleme süresi asgari 2 saattir.

UYGULAMA: Aura akrilik dış cephe uygulanacak yüzeyler sağlam, kuru, temiz ve boyayı taşıyabilecek durumda olmalıdır. Eski boyalı yüzeylerin gerekli zemin hazırlığı yapıldıktan sonra, yeni yüzeylerin de ilk olarak Kardelen Dış Cephe Astarı ile astarlanması aderansı arttıracak ve boya sarfiyatında önemli ölçüde tasarruf sağlayacaktır. Geniş yüzeylerde dalgalanmayı engellemek için malzeme daima aynı miktar su ile inceltilmeli, iyice karıştırılmalı ve ara vermeden uygulanmalıdır. Uygulama sırasında yüzey ve hava sıcaklığı en az +5°C en fazla 30°C olmalıdır.

İNCELTME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak %10-25 oranında inceltilerek iki kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 1 kg Aura Akrylic Dış Cephe Boyası ile yüzeyin emiciliğine bağlı olarak tek katta 5-7 m², 1 lt Aura Akrylic Dış Cephe Boyası ile 8-10 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 20 kg plastik kova

RENK : Beyaz

FIELDS OF USE: It is used on conventional plaster, exposed concrete, brick, aerated concrete, bush-hammered concrete, previously painted surfaces and mineral plaster surfaces.

PROPERTIES: Due to its water-based special formula, pure acrylic binders and special silicone, it exhibits high water and moisture resistance. It adheres well to applied surfaces. It has a high opacity. Due to special color pigments, colors do not fade. Its breathing ability is high, it can be easily applied on heat insulation systems. Spreading feature is high, so it is easy to apply. It saves time and labor. It is resistant against weather conditions and rubbing.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Flat **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion. **Viscosity:** 120 KU -125 KU at 25°C **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Solid matter quantity:** 70% -72% **Recommended Application:** 2 or 3 coats (depending on dirtiness and roughness of the surface) **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, time to wait between two coats is min. 2 hours

APPLICATION: Application surfaces should be durable, dry, clean and able to carry the paint. Surfaces to be painted should be prepared in advance and Primered with Kardelen Exterior Primer which will increase adherence and ensure less consumption of paint. In order to prevent waves on wide surfaces, the material should be thinned with the same ratio of water, mixed well and applied in a continuous manner. During the application surface and ambient temperature should be 5 to 30°C.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 10-25% depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material; and apply two coats of paint.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Aura Acrylic Exterior Paint 5-7m² area, and with 1 Lt Aura Acrylic Exterior Paint, 8-10m² area can be painted in a single coat.

PACKAGE : 20 Kg Plastic Bucket.

COLOR : White



Kardelen Grenli Silikonlu Kaplama

Kardelen Silicone Based Grainy Coating

KULLANIM ALANLARI: Sıva, brüt beton, tuğla, gaz beton, tarak beton, serpme ve diğer mineral yüzeylerde, mantolama sistemlerinde, kendini taşıyabilen akrilik veya silikat boyaların üzerine, bozuk sıva ve hatalı zeminlerde yüzeye desen vermek amacıyla veya dekoratif amaçla uygulanır.

ÖZELLİKLERİ: Özel formülü, akrilik bağlayıcılar ve silikon emülsiyonun güçlü özellikleri sayesinde neme ve suya karşı yüksek dayanım gösteren su bazlı dış cephe kaplamasıdır. Yağmura karşı yüksek su iticiliğinden dolayı duvarın kuru kalmasını sağlar. Yüzeyde elastik, dayanıklı, örtücü ve kalın bir film oluşturur. Yüzey hatalarını çabuk ve kolay kapatır. İçerisindeki özel pigmentler sayesinde renkleri solmaz ve sararmaz.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Mat görünlü, tekstüre desenli **Kimyasal yapısı:** Akrilik kopolimer ve silikon emülsiyonu **Viskozite:** 140 KU'dan yüksek **İnceltici:** Su **Ph:** 8-9 **Katı madde miktarı:** %74- %76 **Önerilen uygulama:** 1 kat **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Astar ile boya arasında bekleme süresi asgari 12 saattir.

UYGULAMA: Yüzey sağlam, temiz, kuru ve kendini taşıyabilecek durumda olmalıdır. Yeni sıvalı yüzeylerin kuruması için 2-4 hafta beklenmelidir. Yüzey üzerinde büyük çatlaklar ve brüt beton bozuklukları yoksa boya uygulamaya geçilebilir. Eğer yüzeyde herhangi bir bozukluk varsa, Kardelen Akrilik Macun ile gerekli onarımlar yapılmalıdır. Ayrıca emiciliği yüksek yüzeyler başta olmak üzere, son kat uygulamadan önce Kardelen Dış Cephe Astarı uygulanması tavsiye edilir. Kardelen Grenli Silikonlu Kaplama homojen ve tek kat olarak uygulandıktan sonra, desenli rulo ile yukarıdan aşağıya doğru bir kez düzeltme yapılmalıdır. Aynı yönde tarama önemlidir. Çok fazla tarama yapılırsa desen bozulabilir. Standart desen için malzemenin ani su kaybını önleyecek gerekli şartlar sağlanmalıdır. Uygulama sırasında yüzey ve hava sıcaklığı +5°C ilâ +30°C olmalıdır. Esintili ve direkt güneş ışığı altında uygulanmadan kaçınılmalıdır.

İNCELTME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak %0-5 oranında inceltilerek tek kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 1 kg Kardelen Silikonlu Grenli Kaplama ile yüzeye bağlı olarak 0.7-1.0 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 25 kg plastik kova

RENK : Kardelen Boya Dış Cephe Kartelası

STANDART : TS 7847'ye uygundur

FIELDS OF USE: It is applied on plaster, exposed concrete, brick, aerated concrete, bush-hammered concrete, scattered and other mineral surfaces, jacketing systems, acrylic or silicate paints that can carry themselves, damaged plaster and defected surfaces, for the purpose of providing patterns or decoration.

PROPERTIES: Due to its water-based special formula, acrylic binders and silicone emulsion, it exhibits high water and moisture resistance. It has a high pushing power against rain and keeps applied walls dry. It forms an elastic, endurable coating and a thick layer on the application surface. It covers surface defects easily. Due to special pigments in it, colors neither fade nor get yellow.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Flat appearing and textured pattern. **Chemical Structure:** Acrylic copolymer and silicone emulsion **Viscosity:** greater than 140 KU **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Solid matter quantity:** 74%- 76% **Recommended Application:** single coat **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, waiting time between the Primer and paint is min. 12 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be durable, clean, dry and able to carry itself. New plastered surfaces should be left to dry for 2-4 weeks. If there are not big cracks and exposed concrete defects on the surface, paint can be applied. If there is any defect or damage on the surface, necessary repairs should be made with Kardelen Acrylic Putty. It is also recommended to apply Kardelen Exterior Primer prior to application of finishes for surfaces with high absorbency. After applying a homogenous coat of Kardelen texture, it is leveled with a patterned roll from the top to bottom. Applying in the same direction is important. Too many applications may cause the pattern to be distorted. In order to maintain a standard pattern, necessary conditions should be provided to prevent sudden water loss of the material. During the application, surface and air temperature should be between +5°C and +30°C. Application under wind and direct sunlight should be avoided.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 0-5 % depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material; and apply one coat.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Kardelen Silicone Based Grainy Coat, 0.7-1.0 m² area can be painted.

PACKAGE : 25 Kg Plastic Bucket

COLOR : Kardelen Exterior Color Chart

STANDART : Compliant with TS 7847



Kardelen Grenli Akrilik Kaplama

Kardelen Acrylic Grainy Coating

KULLANIM ALANLARI: Konvansiyonel sıva, brüt beton, tuğla, gaz beton, tarak beton, serpme ve diğer mineral yüzeylerde, kendini taşıyabilen akrilik veya silikat boyaların üzerine, bozuk sıva ve hatalı zeminlerde yüzeye desen vermek amacıyla veya dekoratif amaçla uygulanır.

ÖZELLİKLERİ: Özel formülü ve akrilik bağlayıcıların güçlü özellikleri sayesinde neme ve suya yüksek dayanım gösteren su bazlı dış cephe kaplamasıdır. Uygulandığı yüzeyde elastik, dayanıklı, örtücü ve kalın bir film oluşturur. Yüzey hatalarını çok çabuk ve kolay kapatır. İçerisindeki özel pigmentler sayesinde renkleri solmaz ve sararmaz.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** Mat görünümlü, tekstür desenli **Kimyasal yapısı:** Akrilik kopolimer emülsiyonu **Viskozite:** 140 KU'dan yüksek **İnceltici:** Su **Ph:** 8-9 **Katı madde miktarı:** %74- %76 **Önerilen uygulama:** 1 ka **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Astar kat ile boya arasında bekleme süresi asgari 12 saattir.

UYGULAMA: Yüzey sağlam, temiz, kuru ve kendini taşıyabilecek durumda olmalıdır. Yeni sıvalı yüzeylerin kuruması için 2-4 hafta beklenmelidir. Yüzey üzerinde büyük çatlaklar ve brüt beton bozuklukları yoksa boya uygulamaya geçilebilir. Eğer yüzeyde herhangi bir bozukluk varsa Kardelen Akrilik Macun ile gerekli onarımlar yapılmalıdır. Ayrıca emiciliği yüksek yüzeyler başta olmak üzere, son kat uygulamadan önce Kardelen Dış Cephe Astarı uygulanması tavsiye edilir. Kardelen Grenli Akrilik Kaplama homojen ve tek kat olarak uygulandıktan sonra, desenli rulo ile yukarıdan aşağıya doğru bir kez düzeltme yapılmalıdır. Aynı yönde tarama yapılması önemlidir. Çok fazla tarama yapılırsa desen bozulabilir. Standart desen için malzemenin ani su kaybını önleyecek gerekli şartlar sağlanmalıdır. Uygulama sırasında yüzey ve hava sıcaklığı +5°C ilâ +30°C olmalıdır. Esintili ve direkt güneş ışığı altında uygulamadan kaçınılmalıdır.

İNCELTME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına ve istenilen desene bağlı olarak %0-5 oranında inceltilecek tek kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 1 kg Kardelen Akrilik Grenli Kaplama ile yüzeye bağlı olarak 0.7-1.0 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 25 kg plastik kova

RENK : Kardelen Boya Dış Cephe Kartelası

STANDART : TS 7847'ye uygundur

FIELDS OF USE: It is applied on plaster, exposed concrete, brick, aerated concrete, bush-hammered concrete, scattered and other mineral surfaces, acrylic or silicate paints that can carry themselves, damaged plaster and defected surfaces, for the purpose of providing patterns or decoration.

PROPERTIES: Due to its water-based special formula and acrylic binders it exhibits high water and moisture resistance. It forms an elastic, endurable coating and a thick layer on the application surface. It covers surface defects easily. Due to special pigments, colors neither fade nor get yellow.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Flat appearing and textured pattern **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion. **Viscosity:** greater than 140 KU **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Solid matter quantity:** 74%-76% **Recommended Application:** Single coat **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, waiting time between the Primer and paint is min. 12 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be durable, clean, dry and able to carry itself. New plastered surfaces should be left to dry for 2-4 weeks. If there are not big cracks and exposed concrete defects on the surface, paint can be applied. If there is any defects or damages on the surface, necessary repairs should be made with Kardelen Acrylic Putty. It is also recommended to apply Kardelen Exterior Primer prior to application of finishes for surfaces with high absorbency. After applying a homogenous coat of Kardelen texture, it is leveled with a patterned roll from the top to bottom. Applying in the same direction is important. Too many applications may cause the pattern to be distorted. In order to maintain a standard pattern, necessary conditions should be provided to prevent sudden water loss of the material. During the application, surface and air temperature should be between +5°C and 30°C. Application under wind and direct sunlight should be avoided.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 0-5 % depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material; and apply one coat.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Kardelen Acrylic Grainy Coating 0.7-1.0m² area can be painted.

PACKAGE : 25 Kg Plastic Bucket.

COLOR : Kardelen Exterior Color Chart

STANDART : Compliant with TS 7847



Akrilik Dış Cephe Astarı

Acrylic Exterior Primer

KULLANIM ALANLARI: Sıva, brüt beton, sunta, gaz beton, tuğla ve betopan, mineral esaslı ve çok emici yüzeylerde ilk defa yapılacak boya uygulamalarından önce astar olarak kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı formülü sayesinde boya ile yüzey arasında bağlayıcı köprü kurar. Boya sarfiyatını azaltır. İçerisindeki yüksek mikronlu ve özel dolgular sayesinde son kat için dayanıklı düzgün yüzeyler hazırlanmasını sağlar. Üzerine gelecek boyanın hatalı şekilde emilmesini engeller. Yosun ve bakteri oluşumunu engeller. Taze beton yüzeyinde oluşan karbonatların boyayı bozup kabartmasını önler.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** Mat görünlü düz boya **Kimyasal yapısı:** Akrilik kopolimer ve silikon emülsiyonu. **Viskozite:** 115 KU -120 KU 25°C'de **İnceltici:** Su **Ph:** 8-9 **Katı madde miktarı:** %60-%65 **Önerilen uygulama:** Tek kat **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Katlar arası bekleme süresi asgari 6 saattir.

UYGULAMA: Kardelen akrilik dış cephe astarı uygulanacak yüzeyler sağlam, kuru, temiz ve boyayı taşıyabilecek durumda olmalıdır. Fırça veya rulo ile tek kat uygulanmalıdır. Uygulama sırasında yüzey ve hava sıcaklığı +5°C ilâ +30°C arasında olmalıdır.

İNCELTME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak %10 - 20 oranında inceltilecek tek kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 1 kg Kardelen Akrilik Dış Cephe Astarı ile yüzeyin emiciliğine ve düzgünlüğüne bağlı olarak 5-7 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 20 kg plastik kova

RENK : Beyaz

FIELDS OF USE: It is used as an Primer on plaster, exposed concrete, chipboard, aerated concrete, brick and concrete pan, mineral based and high absorbent surfaces prior to paint application for the first time.

PROPERTIES: With its water-based formula, it provides a bridge between paint and surface and reduces paint consumption. Due to its high micron and special fillings, it provides a stable surface for the finish. It prevents an incorrect absorption of the next paint. It prevents formation of algae and bacteria. It prevents deforming and swelling of the paint because of carbonates formed on the surface of fresh concrete.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Flat **Chemical Structure:** Acrylic copolymer and silicone emulsion **Viscosity:** 115 KU -120 KU at 25°C **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Solid matter quantity:** 60% -65% **Recommended Application:** Single coat **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, waiting time between the coats is min. 6 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be durable, dry, clean and able to carry the paint. Applied as single coat with a brush or roll. Surface and ambient temperature during the application should be between 5°C and 30°C.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 10-20% depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material; and applied a single coat.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Kardelen Acrylic Exterior Primer, 5-7m² area can be painted.

PACKAGE : 20 Kg Plastic Bucket

COLOR : White



Silikonlu Dış Cephe Astarı

Silicone Based Exterior Primer

KULLANIM ALANLARI: Sıva, brüt beton, sunta, gaz beton, tuğla, betopan, mineral esaslı ve çok emici yüzeylerde ilk defa yapılacak boya uygulamalarından önce astar olarak kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı olup akrilik kopolimer ve silikon emülsiyonu sayesinde boya ile yüzey arasında bağlayıcı köprü kurar. Boya sarfiyatını azaltır. Su ve nem geçirgenliğini büyük ölçüde önler. İçerisindeki yüksek mikronlu ve özel dolgular sayesinde son kat için dayanıklı düzgün yüzeyler hazırlanmasını sağlar. Üzerine uygulanacak boyanın hatalı şekilde emilmesini engeller. Yosun ve bakteri oluşumunu engeller. Taze beton yüzeyinde oluşan karbonatların boyayı bozup kabartmasını önler.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Mat görünümlü düz boya **Kimyasal yapısı:** Akrilik kopolimer ve silikon emülsiyonu. **Viskozite:** 115 KU -120 KU 25°C'de **İnceltici:** Su **Ph:** 8-9 **Katı madde miktarı:** %60-965 **Önerilen uygulama:** Tek kat **Kuruma süresi:** Tam kuruma süresi azami 24 saattir. Katlar arası bekleme süresi asgari 6 saattir.

UYGULAMA: Kardelen Silikonlu Dış Cephe Astarı uygulanacak yüzeyler sağlam, kuru, temiz ve boyayı taşıyabilecek durumda olmalıdır. Fırça veya rulo ile tek kat uygulanmalıdır. Uygulama sırasında yüzey ve hava sıcaklığı +5°C ilâ +30°C arasında olmalıdır.

İNCELTME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak %10-20 oranında inceltilecek iki kat uygulama yapılması önerilir.

SARFİYAT: 1 kg Kardelen Silikonlu Dış Cephe Astarı ile yüzeyin emiciliğine ve düzgünlüğüne bağlı olarak 5-7 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 20 kg, 10 kg, 3,5 kg plastik kova

RENK : Beyaz

FIELDS OF USE: It is used as an Primer on plaster, exposed concrete, chipboard, brick and concrete pan, mineral based and high absorbent surfaces prior to paint application for the first time.

PROPERTIES: With its water-based formula, it provides a bridge between paint and surface with acrylic copolymer and silicone emulsion while reducing paint consumption. consumption. It greatly prevents water and moisture permeability. Due to its high micron and special fillings, it provides a stable surface for the finish. It prevents an incorrect absorption of the next paint. It prevents the formation of algae and bacteria. It prevents deforming and swelling of the paint because of carbonates formed on the surface of fresh concrete.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: flat **Chemical Structure:** Acrylic copolymer and silicone emulsion **Viscosity:** 115 KU -120 KU at 25°C **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Solid matter quantity:** 60% -65% **Recommended Application:** Single coat **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, waiting time between the coats is min. 6 hours

APPLICATION: Application surfaces should be durable, dry, clean and able to carry the paint. Applied as single coat with a brush or roll. Surface and ambient temperature during the application should be between 5°C and 30°C.

THINNING: It is recommended to thin at a ratio of 10-20% depending on surface conditions with clean water including no other solvent or foreign material; and applied two coats.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Kardelen Silicone Based Exterior Primer 5-7 m² area can be painted.

PACKAGE : 20 Kg, 10 Kg, 3,5 Kg Plastic Bucket

COLOR : White



Brüt Beton Astarı

Exposed Concrete Primer

KULLANIM ALANLARI: Tünel kalıp, beton ve betonarme yüzeylerde, tavanlarda alçı ve çimento esaslı sıva uygulamasından önce astar olarak kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Su bazlı olup çimento ve özellikle alçı esaslı sıva harçlarının brüt beton yüzeylere yapışmasını sağlayıcı özelliğindedir. Üzerine uygulanan çimento ve alçı sıvanın hızlı su kaybını önler. Kırmızı ve yeşil renklerde üretilebilmektedir.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Kimyasal Yapısı:** Polimer modifiyeli reçine esaslı **Yoğunluk:** 1.50 gr/cm³ **İnceltici:** Su **Kuruma Süresi:** İlk kuruma 1-2 saat, tam kuruma azami 24 saattir.

UYGULAMA: Uygulamadan önce aderansı zayıflatacak her türlü yağ, gres ve pas kalıntıları yüzeyden temizlenmeli, yüzeyde gevşek parçacıklar olmamalıdır. İnceltmek için su eklendikten sonra ürün en az 3-5 dakika karıştırılarak homojen hale getirilmelidir. Ürün, uygulama sırasında da belli aralıklarla karıştırılmalıdır. Ortam sıcaklığı 5°C ilâ 35°C arası olmalıdır.

İNCELTME: Temiz, içerisinde başka çözücü ya da yabancı madde bulunmayan su ile yüzey şartlarına bağlı olarak 12 kg'lık kovaya 4-6 lt su eklenip inceltilecek tek kat uygulama yapılması önerilir.

SARFIYAT: 150-200 gr/m² 1 kg Brüt Beton Astarı ile tek katta 4 ilâ 6 m² arasında yüzey astarlanabilir.

AMBALAJ : 12 kg plastik kova

RENK : Kırmızı, yeşil

FIELDS OF USE: It is used as an Primer before application of gypsum and cement plaster on tunnel formwork, concrete and reinforced concrete surfaces.

PROPERTIES: The product is water-based and it provides adhesion of cement and especially gypsum based plaster mortars to exposed concrete surfaces. It prevents rapid water loss of cement and plaster. It can be produced in red and green colors.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Chemical Structure: modified polymer, resin based **Density:** 1,50 gr/cm³ **Thinner:** Water **Drying period:** Full drying period is max. 24 hours, waiting time between the coats is 1-2 hours.

APPLICATION: Any oil, grease and rust remnants weakening the adherence should be cleaned from the surface before application and there should be no loose particles on the surface. It should be thinned and made homogenous by mixing for at least 3-5 minutes. During application, the product should be mixed at regular intervals. Ambient temperature should be between 5°C and 30°C.

THINNING: Depending on surface conditions, it is recommended to thin a 12 kg bucket with 4-6 lt clean water including no other solvent or foreign material; and to apply as a single coat.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, 150-200 gr/m² 1 kg Exposed Concrete Primer 4 to 6 m² surface can be Primered with a single layer.

PACKAGE : 12 kg plastic bucket

COLOR : Red, Green



Kontak Astar (Fayans üzeri fayans yapıştırma astarı)

Contact Primer (tile on tile adhering Primer)

KULLANIM ALANLARI: Seramik fayans, granit fayans, terracotta ve benzeri kaplama malzemelerinin, üzerlerine yapılacak uygulamalarda aderans kazandırılmak üzere kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Akrilik emülsiyon polimer esaslı, elastik yapıda, yüksek performanslı, seramik astarıdır. Isı yalıtım levhaları, alçı levha, alçı blok yüzeylerde kullanım imkânı sunar. Neme direnci sayesinde mutfak ve banyolarda güvenle kullanılır. Eski boyalı yüzeylerde ve mevcut seramik kaplamalar üzerinde kullanılabilir.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** Transparan viskoz dolgu **Kimyasal yapısı:** akrilik kopolimer emülsiyonu, plastifiyan kombinasyonu **Yoğunluk:** 1,25 gr/cm³ **Viskozite:** 125 KU - 130KU 25°C'de **İncelticisi:** su **Ph:** 8-9 **Katı madde miktarı:** %50-%55 **Önerilen uygulama:** 2 kat **Kuruma süresi:** 20°C yüzey ve ortam sıcaklığında tam kuruma süresi azami 24 saattir. Katlar arası bekleme süresi asgari 2-3 saattir. Tamamen sertleşme süresi 8-15 gündür.

UYGULAMA: Yüzey temiz, düzgün ve sağlam olmalıdır. Yüzeyin üzerinde bulunan gevşek sıva, yağ, boya, cila gibi katmanlar temizlenmeli, yüzey tozdan arındırılmalıdır. Kullanılmadan önce yayılmasını kolaylaştırmak için ürün iyice karıştırılmalıdır. Kontak Astar, fırça veya rulo ile seramik yüzeye tek kat olarak uygulanmalıdır. Hem uygulama yapılacak yüzeye hem de seramiğin arkasına harç koyulmalıdır.

Duvar uygulamalarında iyi bir yapışma için, lastik, çekiç yardımıyla kuvvet uygulanarak hava dışarı atılmalıdır. Ortam sıcaklığı +5°C ilâ 35°C arası olmalıdır. Donmuş, erimekte olan veya 24 saat içerisinde don tehlikesi olan yüzeylerde uygulama yapılmamalıdır. Direk güneş ışığı veya kuvvetli rüzgâr altında veya sıcak yüzeylerde uygulanmamalıdır. Uygulama esnasında yüzeyde film oluşturmamasına dikkat edilmeli, film oluşmuş ise o kısım yeniden taraklanmalıdır.

Metal yüzeylerde, sürekli ıslak kalan iç ve dış zeminlerde, havuz gibi sürekli ıslak mekânlarda, bozuk zeminlerde uygulanmaz. Kesinlikle yabancı malzemeler ilave edilmemelidir. Çalışılabilme süresi azami 30 dakikadır. Düzeltilebilme süresi azami 20 dakikadır. Kalınlığı 1-4 mm arası olacak şekilde rulo ile 2 kat şeklinde uygulanmalıdır.

SARFIYAT: Dış cephelerde uygulanabilecek azami kaplama alanı 120 cm², azami yükseklik ise 6m'dir.

FIELDS OF USE: It is used to provide adherence for applications on ceramic tile, granite tile, terracotta and similar coating materials.

PROPERTIES: It is an acrylic emulsion polymer-based, elastic ceramic Primer with a high performance providing application on heat insulation panels, gypsum boards, and gypsum block surfaces. It is safe to use in kitchens and bathrooms due to its high moisture resistance. It can be applied on previously painted or ceramic surfaces.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Transparent viscose filling **Chemical Structure:** Acrylic copolymer emulsion and plasticizer combination **Density:** 1,25 gr/cm³ **Viscosity:** 125 KU -130 KU at 25°C **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Solid matter quantity:** 50%-55% **Recommended Application:** 2 coats **Drying period:** under 20°C, full drying period is max. 24 hours, waiting time between the coats is 2-3 hours. Full stiffening period is 8-15 days.

APPLICATION: Application surfaces should be clean, smooth and durable. Any extra layers on the surface such as loose plaster, oil, paint, varnish should be cleaned, and dust should be removed. It should be thoroughly mixed before use for a high spreadability. The Contact Primer should be applied as a single coat to the tile surface with a brush or roll. Mortar should be placed both on the application surface and behind the tile.

For good adhesion on wall applications, air should be released by applying force with a piece of rubber or hammer. Ambient temperature should be between 5°C and 35°C. It should not be applied on surfaces that are frozen, melted or bearing the risk of freezing within 24 hours. It should not be applied under direct sunlight, strong wind or hot surfaces. During the application, attention should be paid not to form a film on the surface, if a film is formed then that part should be re-dredged.

Not applied on metal surfaces, constantly wet interior or exterior surfaces, constantly wet indoors and outdoors such as pools, nor defected surfaces. Foreign materials should not be added. Maximum working period is 30 minutes. Maximum correcting period is 20 minutes. It should be applied with a roll in 2 layers with 1-4 mm thickness.

CONSUMPTION: The maximum coverage area is 120 cm², and the maximum height is 6 m.



Waterproofing / Su-Tut

Waterproofing / Su-Tut

KULLANIM ALANLARI: Su ve nem geçirmezlik istenilen yapılarda, beton siva, tuğla gaz beton, ahşap, çatı kaplamalarında, teraslarda ve su depolarında kolaylıkla ve güvenle uygulanır.

ÖZELLİKLERİ: Elyaflıdır. Katran, asfalt ve solvent içermez. Elastik ve dekoratif likit membran su yalıtım malzemesidir.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Kimyasal Yapısı:** Mat görünümlü **Kimyasal Yapısı:** Styren akrilik kopolimer emisyonu ve plastifiyan kombinasyonu **İnceltici:** Su **Ph:** 8-9 **Önerilen uygulama:** 3 Kat **Kuruma Süresi:** Oda sıcaklığında ilk kuruma 12, tam kuruma 24 saattir. (Bu süreler hava sıcaklığına, uygulama kalınlığına, yüzeyin nemine ve ortam sıcaklığına bağlı olarak farklılık gösterebilir.)

UYGULAMA: Uygulama yapılacak yüzeyler her türlü kir, toz, gibi yabancı maddelerden arındırılmalıdır. Yüzey kuru ve temiz olmalıdır. Hazırlanan yüzeye ilk kat olarak astar uygulanmalı, astar kat kuruduktan sonra inceltme yapılmadan 2 ve 3 kat sürülmelidir. Her kat arası çapraz gelecek şekilde ve 24 saat beklenerek uygulama yapılmalıdır.

SARFIYAT: Tek katta yatay uygulamalarda 1-1,5 kg/m², düşey uygulamalarda 0.800-1 kg/m²dir. (Verilen sarfiyatlar yaklaşık değerler olup yüzeyin gözenek yapısına göre farklılık gösterebilir.)

AMBALAJ : 20 kg, 10 kg, 3,5 kg, 1 kg plastik kova

RENK : Beyaz

FIELDS OF USE: It is applied easily and safely in concrete constructions, brick, aerated concrete, wood, roof coverings, terraces and water tanks where water and moisture impermeability is required.

PROPERTIES: The product includes fiber. It does not contain tar, asphalt or solvent. It is an elastic and decorative liquid membrane waterproofing material.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Flat appearance **Chemical Structure:** Styrene acrylic copolymer emulsion and plasticizer combination **Thinner:** Water **Ph:** 8-9 **Recommended Application:** 3 coats. **Drying period:** Initial drying at room temperature 12, full drying 24 hours (These times may vary depending on air temperature, application thickness, surface moisture and ambient temperature.)

APPLICATION: Application surfaces should be removed from all kinds of foreign materials such as dirt and dust. The surface should be dry and clean. Primer should be applied to the prepared surface as the first coat. After the Primer dries, waterproofing should be applied as 2 or 3 coats without thinning. Application should be done in crosses by waiting for 24 hours between each coat.

CONSUMPTION: In a single coat for horizontal applications 1-1,5 kg/m², vertical applications 0.800-1 kg /m². (Consumption rates are approximate figures and may differ depending on the mesh structure of the surface.)

PACKAGE : 20 kg, 10 kg, 3,5 kg, 1 kg plastic bucket

COLOR : White

BRILAND® ISI YILITIMLI DIŞ CEPHE BOYASI

HEAT INSULATED EXTERIOR PAINT

**%10'A VARAN
ISI YALITIMI**
HEAT INSULATION UP TO 10%

%100 SAF AKRİLİK
100 % PURE ACRYLIC

LEKE TUTMAYAN TEKNOLOJİ
UNSTAINABLE TECHNOLOGY

İPEKSİ PARLAK
SILKY GLOSS

HİDROKATALİTİK
HYDROCATALYTIC

SOLMAYAN RENKLER
FAST COLOR

MAXİMİM DAYANIM
MAXIMUM DURABILITY

MÜKEMMEL ÖRTÜCÜLÜK
PERFECT OPACITY



20 YEARS GUARANTEE
★ 20 YIL ★
GARANTİLİ



TSE 5808'e uygundur
In compliance with TS 5808





SENTETİK BOYA VE ASTARLAR

Synthetic Paint and
Primers



Aura Sentetik Son Kat

Aura Synthetic Finish

KULLANIM ALANLARI: İç ve dış mekânlarda her cins ahşap, duvar, metal yüzeylerde, demir konstrüksiyonlarda, tarım cihazlarında kullanılan parlak son kat sentetik boyadır.

ÖZELLİKLERİ: Solvent bazlı olup özel alkid reçinesi ve formülasyonu ile yüksek ve kalıcı parlaklığa sahiptir. Sararmaya karşı direnci yüksektir. Uygulandığı yüzeyde mükemmel örtme ve yayılma özelliği taşır. Fırça ile kolay uygulanır. Taramaya müsait film oluşturarak fırça izi bırakmaz, akma yapmaz. İçerisinde bulunan kimyasal katkıları sayesinde, tam kuruması sağlandıktan sonra, yüksek kayganlık hissi verir. Toz tutma ve kirlenmeye karşı direnci yüksektir. Kurşun içermez.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** Parlak ve düz son kat boya **Kimyasal yapısı:** Uzun yağlı alkid reçine **Viskozite:** 90 KU -100 KU 25°C'de. **İnceltici:** Kardelen Sentetik Tiner **İncelik:** 8 mikron **Katı madde miktarı:** %55- %60 **Parlaklık:** 88 gloss (60 derecede) **Parlama Noktası:** 39-0°C **Kuruma süresi:** Dokunma süresi 3 saat, toz tutma süresi 5 saat, sert kuruma süresi 15 saat

UYGULAMA: Aura Sentetik Son Kat Boya uygulanacak yüzeyler yağ, pas ve kabarmış kalıntı gibi kirliliklerden arındırılmalıdır. Aderans sağlamak amacıyla yüzey hazırlığı için, Aura Sentetik Antipas veya Aura Sentetik Astar uygulaması yapılmalıdır. Aura sentetik son kat yüzey hazırlığı yapıldıktan sonra iki kat olarak uygulanır. Katlar arası bekleme süresi 2-3 saattir.

İNCELTME: Ürün, Kardelen Sentetik Tiner ile %10-15 inceltilerek kullanıma hazır hale getirilir.

SARFIYAT: 1 kg Aura Sentetik Son Kat ile yüzeyin durumuna bağlı olarak tek katta 7-9 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 18 kg, 5 kg, 3 kg, 0,900 kg, 0,400 kg, 0,200 kg teneke kutu
RENK : Kardelen Boya Sentetik Son Kat Renk Kartelası
STANDART : TS 39'a uygundur.

FIELDS OF USE: It is a gloss synthetic finish applied indoors and outdoors on any kind of wooden, wall, metal surfaces, iron constructions, and agricultural machines.

PROPERTIES: It is a solvent based finish with a special alkyd resin and formulation providing a high and lasting gloss. The product is highly resistant to yellowing. It ensures a perfect opacity and spreading feature on applied surfaces. Easy to apply with brush. It does not leave brush traces by forming a layer suitable for dredging, and it does not flow. Due to chemical additives it contained, it gives a slickness when touched after it is completely dry. It is highly resistant to dust and contamination over time. It is lead-free.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Gloss, Plain finish **Chemical Structure:** long greasy alkyd resin **Viscosity:** 90 KU -100 KU at 25°C. **Thinner:** Kardelen Synthetic Thinner **Thickness:** 8 microns **Solid matter quantity:** 55%-60% **Brightness:** 88 gloss (at 60°C) **Flashing point:** 39-40°C **Drying period:** Period to touch: 3 hours, Period to keep dust away: 5 hours, solid drying period: 15 hours

APPLICATION: Application surfaces should be cleared from any kind of contamination such as grease, rust and swollen remnants. For surface preparation to provide adherence, Aura Synthetic Antirust or Aura Synthetic Primer should be applied. Aura Synthetic Finish is applied as 2 layers after surface preparation. Waiting period between the layers is 2-3 hours.

THINNING: Prepared by thinning at a ratio of 10-15% with Kardelen Synthetic Thinner.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Aura Synthetic Finish, 7-9 m² area can be painted in a single coat.

PACKAGE : 18 kg, 5 kg, 3 kg, 0,900 kg, 0,400 kg, 0,200 kg tin
COLOR : Kardelen Synthetic Finish Color Chart
STANDART : Compliant with TS 39



Aura Yarı Mat Sentetik Saten

Aura Semi-Gloss Synthetic Satin

KULLANIM ALANLARI: İç ve dış mekânlarda her cins ahşap, duvar, saten alçılı yüzeylerde, metal yüzeylerde, eski boyalı yüzeylerde, kâğıt kaplamalarda, demir konstrüksiyonlarda ve tarım cihazlarında yarı mat son kat boya olarak kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Solvent bazlı olup özel alkid reçenesi ve formülasyonu ile çok parlak olmayan, satensi bir görünüm oluşturur, sarmaya karşı direnci yüksektir. Uygulandığı yüzeyde mükemmel örtme ve yayılma özelliğine sahiptir. Fırça ile kolay uygulanır. Taramaya müsait film oluşturarak fırça izi bırakmaz ve akma yapmaz. İçerisinde bulunan kimyasal katkılar sayesinde, tam kuruma sağlandıktan sonra yüksek kayganlık hissi verir. Toz tutma ve kirlenmeye karşı direnci yüksektir. Kurşun içermez.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** Yarı mat, düz son kat boya. **Kimyasal yapısı:** Uzun yağlı alkid reçine **Viskozite:** 90 KU -100 KU 25°C'de **İnceltici:** Kardelen sentetik tiner **İncelik:** 8 mikron **Katı madde miktarı:** %50 -%55 **Parlaklık:** 75 gloss **Parlama Noktası:** 39-40°C **Kuruma süresi:** Dokunma süresi 3 saat, toz tutma süresi 4 saat, sert kuruma süresi 12 saat.

UYGULAMA: Aura Yarı Mat Sentetik Saten uygulanacak yüzeyler yağ, pas ve kabarmış kalıntı gibi kirliliklerden arındırılmalıdır. Aderans sağlamak amacıyla yüzey hazırlığı için, Aura Sentetik Antipas veya Aura Sentetik Astar uygulaması yapılmalıdır. Aura Yarı Mat Sentetik Saten kat yüzey hazırlığı yapıldıktan sonra iki kat olarak uygulanır. Katlar arası bekleme süresi 2 saattir.

İNCELTME: Kardelen sentetik tiner ile %10-15 inceltilerek kullanıma hazır hale getirilir.

SARFIYAT: 1 kg Aura Yarı Mat Sentetik Saten Boya ile yüzeyin durumuna bağlı olarak tek katta 8-11 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 15 lt 2,5 lt teneke kutu

RENK : Kardelen Boya Sentetik Son Kat Renk Kartelası

FIELDS OF USE: It is a semi-gloss finish applied indoors and outdoors on any kind of wooden, wall, metal, satin plastered surfaces; iron constructions; previously painted surfaces; wallpapers; and agricultural machines.

PROPERTIES: It is a solvent based finish with a special alkyd resin and formulation providing a not so glossy satin appearance. It is highly resistant to yellowing. It ensures a perfect opacity and spreading property on applied surfaces. Easy to apply with brush. It does not leave brush traces by forming a layer suitable for dredging, and it does not flow. Due to chemical additives it contained, slickness when touched after it is completely dry. It is highly resistant to dust and contamination over time. It is lead-free.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Semi-gloss, plain finish **Chemical Structure:** Long greasy alkyd resin **Viscosity:** 90 KU -100 KU at 25°C **Thinner:** Kardelen synthetic thinner **Thickness:** 8 microns **Solid matter quantity:** 50%-55% **Brightness:** 75 gloss **Flashing point:** 39-0°C **Drying period:** Period to touch: 3 hours, period for keeping the dust away: 4 hours, solid drying period: 12 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be cleared from any kind of contamination such as grease, rust and swollen remnants. For surface preparation to provide adherence, Aura Synthetic Antirust or Aura Synthetic Primer should be applied. Aura Semi-Gloss Synthetic Saten is applied as 2 layers after surface preparation. Waiting period between the layers is 2 hours.

THINNING: Prepared by thinning at a ratio of 10-15% with Kardelen Synthetic Thinner.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Aura Semi-Gloss Synthetic Satin, 8-11 m² area can be painted in a single coat.

PACKAGE : 15 lt, 2,5 lt tin

COLOR : Kardelen Synthetic Finish Color Chart



Aura Mat Sentetik Boya

Aura Flat Synthetic Paint

KULLANIM ALANLARI: İç ve dış mekânlarda her cins ahşap, duvar, metal yüzeylerde, demir konstrüksiyonlarda, tarım cihazlarında mat son kat boya olarak kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Solvent bazlı olup özel alkid reçinesi ve formülasyonu ile mat bir görünüm oluşturur. Saramaya karşı direnci yüksektir. Uygulandığı yüzeyde mükemmel örtme ve yayılma özelliğine sahiptir. Fırça ile kolay uygulanır. Taramaya müsait film oluşturarak fırça izi bırakmaz ve akma yapmaz. Toz tutma ve kirlenmeye karşı direnci yüksektir. Kurşun içermez.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Mat, düz son kat boya
Kimyasal yapısı: Uzun yağlı alkid reçine **Viskozite:** 90 KU-100 KU 25°C'de
İnceltici: Kardelen sentetik tiner **İncelik:** 8 mikron **Katı madde miktarı:** %60-65
Parlaklık: 8-9 gloss (60°C'de) **Parlama Noktası:** 39-40°C **Kuruma süresi:** Dokunma süresi 6 saat, toz tutma süresi 10 saat, sert kuruma süresi 24 saat.

UYGULAMA: Aura Mat Sentetik uygulanacak yüzeyler yağ, pas ve kabarmış kalıntı gibi kirliliklerden arındırılmalıdır. Aderans sağlamak amacıyla yüzey hazırlığı için, Aura Sentetik Antipas veya Aura Sentetik Astar uygulaması yapılmalıdır. Aura Mat Sentetik Boya kat yüzey hazırlığı yapıldıktan sonra iki kat olarak uygulanır. Katlar arası bekleme süresi 2 saattir.

İNCELTME: Kardelen sentetik tiner ile %10-15 inceltilecek kullanıma hazır hale getirilir.

SARFIYAT: 1 kg Aura Sentetik Mat ile yüzeyin durumuna bağlı olarak tek katta 7-9 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 18 kg, 3 kg, 1 kg teneke kutu

RENK : Beyaz

FIELDS OF USE: It is a flat synthetic finish applied indoors and outdoors on any kind of wooden, wall, metal surfaces, iron constructions, and agricultural machines.

PROPERTIES: It is a solvent based finish with a special alkyd resin and formulation providing a flat appearance. It is highly resistant to yellowing. It ensures a perfect opacity and spreading feature on applied surfaces. Easy to apply with brush. It does not leave brush traces by forming a layer suitable for dredging, and it does it flow. It is highly resistant to dust and contamination over time. It is lead-free.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Flat **Chemical Structure:** Long greasy alkyd resin **Viscosity:** 90 KU -100 KU at 25°C **Thinner:** Kardelen synthetic thinner **Thickness:** 8 microns **Solid matter quantity:** 60% - 65% **Brightness:** 8-9 gloss (at 60°C) **Flashing point:** 39 - 40°C **Drying period:** Period to touch: 6 hours, period for keeping the dust away: 10 hours, solid drying period: 24 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be cleared from any kind of contamination such as grease, rust and swollen remnants. For surface preparation to provide adherence, Aura Synthetic Antirust or Aura Synthetic Primer should be applied. Aura Flat Synthetic Paint is applied as 2 layers after surface preparation. Waiting period between the layers is 2 hours.

THINNING: Prepared by thinning at 10-15 % with Kardelen Synthetic Thinner.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Aura Synthetic Flat paint 7-9 m² area can be painted in a single coat.

PACKAGE : 18 kg, 3 kg, 1 kg tin

COLOR : White



İs ve Leke Örtücü Astar

Soot and Stain Covering Primer

KULLANIM ALANLARI: İç ve dış mekânların baca akıntıları, is, kurum gibi boya uygulamalarında; kapanmayan çok kirli yüzeylerin astarlanmasında; ayrıca sigara dumanı, kalorifer is, su akıntısı izleri gibi lekeleri kapatmada kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Özel alkid reçine ve solvent kombinasyonu ile oluşturulmuş formülü üst düzey kapaticılık sağlar. Ayrıca üzerine gelecek herhangi bir boya ile yüzey arasında mükemmel bir astar vazifesi görür. Çok çabuk kuruyarak is ve lekelerin tekrar ortaya çıkma özelliklerini engeller.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Mat **Kimyasal yapısı** Alkid reçine **Viskozite:** 90 KU -100 KU 25°C'de **İnceltici:** Kardelen selülozik tiner **Katı madde miktarı:** %75-9%80 **İncelik:** 8 mikron **Kuruma süresi:** Dokunma süresi 5-10 dk. toz tutma süresi 20-25 saat, sert kuruma süresi 4 saat.

UYGULAMA: Kardelen İS ve Leke Örtücü Astar uygulanacak yüzeydeki bozukluklar tamir edildikten sonra, yüzey tozdan arındırılmalıdır Kardelen İS ve Leke Örtücü Astar birer saat arayla yüzeye göre 2 kat veya 3 kat olarak uygulanmalıdır. Astar uygulamasından 4 saat sonra son kat boya uygulaması yapılmalıdır.

İNCELTME: Kullanıma hazırdır. İhtiyaç olması durumunda %5 oranında Kardelen Selülozik Tiner ile inceltilir.

SARFIYAT: 1 kg Kardelen İS ve Leke Örtücü Astar ile yüzeyin durumuna bağlı olarak 5-7 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 18 kg, 0,800 kg, 0,400 kg, 0,200 kg teneke kutu

RENK : Beyaz

FIELDS OF USE: It is used to cover stains such as cigarette smoke, heater soot, water traces, and for lining highly dirty surfaces not being able to be covered by paint applications such as chimney flows, soot, fly ash on interior and exterior surfaces.

PROPERTIES: It provides high level opacity with its formula consisting of a combination of special alkyd resin and solvent. It also provides a perfect coating between the surface and any paint to be applied on. It dries quickly and prevents bleeding.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Flat **Chemical Structure:** Alkyd resin **Viscosity:** 90 KU -100 KU at 25°C **Thinner:** Kardelen Cellulosic Thinner **Solid matter quantity:** 75%-80% **Thickness:** 8 microns **Drying period:** Period to touch: 5-10 dk., period for keeping the dust away: 20-25 hours, solid drying period: 4 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be cleaned from dust after fixing defects of the surface. It is applied in 2 or 3 coats depending on surface conditions with 1 hour's interval. Finish is applied after 4 hours of Priming.

THINNING: It is ready to use, in case of need, it can be thinned at a ratio of 5% with Kardelen Cellulosic Thinner.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Kardelen Soot and Stain Covering Primer, 5-7 m² area can be painted.

PACKAGE : 18 kg, 0,800 kg, 0,400 kg, 0,200 kg tin

COLOR : White



Aura Sentetik Astar

Aura Synthetic Primer

KULLANIM ALANLARI: İç ve dış mekânlarda her cins ahşap, duvar, metal yüzeylerde, demir konstrüksiyonlarda, tarım cihazlarında son kat boya uygulamasından önce yüzeyin daha düzgün bir hale getirilmesi ve son kat boyanın aderansının artırılması için güvenle kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Solvent bazlı olup uygulama yüzeyine yapışma kabiliyeti oldukça yüksektir. Kolay tarama ve yüksek kapama gücü sayesinde uygulama yüzeyinde baskısı çok iyidir. Düzgün ve pürüzsüz bir üst yüzey oluşturur. Sentetik alkid bazlı ve daha önce boyanmış her cins yüzey üzerine uygulanarak yüzeyi son kat uygulamaya hazır hale getirir. Kurşun içermez.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Mat Kimyasal yapısı: Uzun yağlı alkid reçine Viskozite: 90 KU -100 KU 25°C'de İnceltici: Kardelen sentetik tiner İncelik: 8 mikron Katı madde miktarı: %68-%72 Parlama Noktası: 39-40°C Kuruma süresi: Dokunma süresi 2 saat, toz tutma süresi 4-5 saat, sert kuruma süresi 8-10 saat.

UYGULAMA: Aura Sentetik Astar uygulanacak yüzeyler yağ, pas ve kabarmış kalıntı gibi kirliliklerden arındırılmalıdır. Gerekli durumlarda kumlama yapıldıktan sonra uygulama yapılmalıdır. Aura Sentetik Astar 2 kat olarak uygulanmalıdır ve katlar arasında 1,5-2 saat beklenmelidir.

İNCELTME: Kardelen Sentetik Tiner ile %10-15 oranında inceltilerek kullanıma hazır hale getirilir.

SARFIYAT: 1 Kg Aura Sentetik Astar ile yüzeyin durumuna bağlı olarak tek katta 7-9 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 18 kg, 3 kg, 0,850 kg teneke kutu

RENK : Beyaz

FIELDS OF USE: It is safely used before finish application indoors and outdoors on any kind of wooden, wall, metal surfaces, iron constructions, and agricultural machines for the purpose of making the application surface smooth and increasing the adherence of finish.

PROPERTIES: It is a solvent based Primer with a high adherence to the application surface. It has a quality appearance on the application surface due to easy dredging and high opacity. It creates a smooth and even surface. It is synthetic alkyd-based, and applied on all kinds of previously painted surfaces, making the surface ready for finish. It is lead-free.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Flat **Chemical Structure:** Long greasy alkyd resin **Viscosity:** 90 KU-100 KU at 25°C **Thinner:** Kardelen Synthetic Thinner. **Thickness:** 8 microns **Solid matter quantity:** 68% 72% **Flashing point:** 39-40°C **Drying period:** Period to touch: 2 hours, Period for keeping the dust away: 4-5 hours, solid drying period: 8-10 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be cleared from any kind of contamination such as grease, rust and swollen remnants. Application should be made after sanding when necessary. Aura Synthetic Primer should be applied as 2 coats waiting 1,5-2 hours between the layers.

THINNING: Prepared by thinning at 10-15% with Kardelen Synthetic Thinner.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Aura Synthetic Primer, 7-9 m² area can be painted in a single coat.

PACKAGE : 18 kg, 3 kg, 0,850 kg tin

COLOR : White



Aura Sentetik Antipas

Aura Synthetic Anti-Rust

KULLANIM ALANLARI: İç ve dış mekânlarda her cins, metal yüzeylerde, demir konstrüksiyonlarda, tarım cihazlarında, sanayi tesislerinde, sanayi makine ve aksamlarındaki korozyonun önlenmesinde kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Solvent bazlı olup özel alkid ve antikorozyif pigmentlerin kombinasyonu ile tüm metal yüzeyleri paslanmaya karşı korur. Mat görünümlü olup yüksek örtme gücüne sahiptir. Yüksek kapaticılığı işçilikten ve zamandan tasarruf sağlar. Yapışma kabiliyeti yüksektir. Son kat için mükemmel aderans oluşturur. Deniz etkisine ve neme dayanıklıdır.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Mat görünümlü, antikorozyif metal astarı **Kimyasal yapısı:** Alkid reçine. **Viskozite:** 90 KU -100 KU 25°C'de **İnceltici:** Kardelen sentetik tiner **İncelik:** 8 mikron **Katı madde miktarı:** %78-982 **Parlama noktası:** 39-40°C **Kuruma süresi:** Dokunma süresi 1-2 saat, toz tutma süresi 2-4 saat, sert kuruma süresi 18 saat.

UYGULAMA: Aura Sentetik Antipas uygulanacak eski ve yeni yüzeyler yağ, pas, kir ve tozdan temizlenmelidir. Gerekli yüzeylerde zımpara kullanılmalı, yüzey Kardelen Sentetik Tinere batırılmış üstübu veya yumuşak bezle silinmelidir. Aura Sentetik Antipasın örtme gücünün yüksek olmasıyla birlikte antikorozyif etkinin maksimum olabilmesi için uygulamanın 2 kat yapılması önerilir. Katlar arası 18 saat beklenmelidir. Üzerine son kat boya uygulanacaksa 24 saat beklenmesi gerekir. +5°C üzerinde uygulama yapılmalıdır.

İNCELTME: Kardelen sentetik tiner ile %10-15 inceltilerek kullanıma hazır hale getirilir.

SARFIYAT: 1 kg Aura Sentetik Antipas ile yüzeyin durumuna bağlı olarak tek katta 9-11 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 18 kg, 3 kg, 0,850, 0,500 kg teneke kutu

RENK : Gri, kırmızı, beyaz

FIELDS OF USE: It is used indoors and outdoors on any kind of metal surfaces, iron constructions, agricultural machines, industrial plants, industrial machines and equipment for preventing corrosion.

PROPERTIES: It is a solvent based coating with a combination of special alkyd and anticorrosive pigments protecting all metal surfaces against rust. It has a flat appearance. Due to its high opacity it saves labor and time. It adheres well to the surface. It creates excellent adherence for the final coat. It is resistant against marine effect and moisture.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Flat appearance, anti-corrosive metal Primer **Chemical Structure:** Alkyd Resin. **Viscosity:** 90 KU -100 KU at 25°C **Thinner:** Kardelen Synthetic **Thinner Thickness:** 8 microns **Solid matter quantity:** 78%-82% **Flashing point:** 39-40°C **Drying period:** Period to touch: 1-2 hours, period for keeping the dust away: 2-4 hours, solid drying period: 18 hours.

APPLICATION: Old and new surfaces to be applied with Aura Synthetic Anti-Rust should be cleaned from oil, rust, dirt and dust. Sandpaper should be used on required surfaces. The surface should be wiped with a soft cloth soaked in synthetic thinner. Although the opacity of Aura Synthetic Anti-Rust is high, it is recommended to apply 2 coats to maximize the anti-corrosive effect. It should be waited 18 hours between coats. If finish is going to be applied on it, it is necessary to wait for 24 hours. Application should be done above + 5°C.

THINNING: Prepared by thinning at 10-15% with Kardelen Synthetic Thinner

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Aura Synthetic Anti-Rust 9-11 m² area can be painted in a single coat.

PACKAGE : 18 kg, 3 kg, 0,850, 0,500 kg tin

COLOR : Grey, Red, White



Altın Yıldız Boya

Golden Gilding Paint

KULLANIM ALANLARI: Metalik yüzeylerde, ferforje uygulamalarında, altın görünüm istenen metal yüzeylerde kullanılır .

ÖZELLİKLERİ: Hidrokarbon reçine esaslı, altın görünümlü, demir ve çelik yüzeylerde mükemmel yapışma sağlayan, paslanmayı ve korozyonu önleyen çok dirençli yaldız boyadır.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Parlak, yaldızlı, altın
Kimyasal yapısı: hidrokarbon reçine **Viskozite:** 30sn 25°C'de **İnceltici:** direkt uygulanır **Katı madde miktarı:** %10- %20 **İncelik:** 15mic< **Parlama noktası:** 40°C **Kuruma süresi:** Dokunma süresi (20°C'de) 15 dakika, sert kuruma süresi ise 12 saattir.

UYGULAMA: Kullanılmadan önce boya iyice karıştırılarak homojen hale getirilmelidir. Yüzey temizlendikten sonra öncelikle astar uygulanmalıdır. Yüzeydeki astar kuruduktan sonra Altın Yıldız Boya fırça veya rulo ile iki kat olarak uygulanmalıdır. İkinci kat uygulaması en az bir saat sonra yapılmalıdır.

İNCELTME: Kullanıma hazırdır.

SARFIYAT: 1 kg Kardelen Altın Yıldız ile yüzeyin durumuna bağlı olarak 8-12 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 12 kg, 0,700 kg, 0,350 kg, 0,225 kg teneke kutu

RENK : Altın Yıldız

FIELDS OF USE: It is used on metallic surfaces, wrought iron applications, and on metal surfaces where golden appearance is desired.

PROPERTIES: It is a highly resistant, hydrocarbon resin based golden gilding paint with golden appearance. It ensures excellent adhesion on iron and steel surfaces and prevents corrosion and rusting.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Gloss, gilding, golden **Chemical Structure:** hydrocarbon resin
Viscosity: 30sn at 25°C **Thinner:** ready to use, applied directly **Solid matter quantity:** 10% - 20% **Thickness:** 15mic< **Flashing point:** 40°C **Drying period:** Drying period to touch is 15 minutes at 20°C, Solid drying period is 12 hours.

APPLICATION: Before use, the paint should be thoroughly mixed and homogenized. Primer should be applied to the prepared surface as the first coat. After the Primer is dry, Golden Gilding Paint is applied in two coats with a brush or roll. Second coat of application should be done at least one hour later. Golden Gilding Paint is applied without thinning.

THINNING: Ready to use.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Kardelen Golden Gilding, 8-12 m² area can be painted.

PACKAGE : 12 kg, 0,700 kg, 0,350 kg, 0,225 kg tin

COLOR : Golden Gilding



Alüminyum Yıldız Boya

Aluminum Gilding Paint

KULLANIM ALANLARI: Sıcak ortamlara maruz kalan metalik yüzeylerde kalorifer peteklerinde, soba borularında, ferforje uygulamalarında, metalik görünüm istenen metal yüzeylerde kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Hidrokarbon reçine esaslı, metalik görümlü, yüksek ısıya mukavemetli, demir ve çelik yüzeylerde yapışma kabiliyeti oldukça yüksek olan, paslanmayı ve korozyonu önleyen ve direnci yüksek yıldız boyadır. 300°C sıcaklığa karşı dayanıklıdır.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** Parlak, yıldızlı, alüminyum. **Kimyasal yapısı:** hidrokarbon reçine alüminyum pigment kombinasyonu. **Viskozite:** 30sn 25°C'de **İnceltici:** direkt uygulanır. **Katı madde miktarı:** %10- %20 • **İncelik:** 15mic< • **Parlama noktası:** 40°C **Kuruma süresi:** Dokunma süresi (20°C'de) 15 dakika, sert kuruma süresi ise 12 saattir.

UYGULAMA: Kullanılmadan önce boya iyice karıştırılarak homojen hale getirilmelidir. Yüzey temizlendikten sonra öncelikle astar uygulanmalıdır. Yüzeydeki astar kuruduktan sonra Alüminyum Yıldız Boya, fırça veya rulo ile iki kat olarak uygulanmalıdır. İkinci kat uygulaması en az bir saat sonra yapılmalıdır. Alüminyum

İNCELTME: Kardelen Alüminyum Yıldız Boya kullanıma hazırdır.

SARFIYAT: 1 kg Kardelen Alüminyum Yıldız Boya ile yüzeyin durumuna bağlı olarak 8-12 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 12 kg, 0,700 kg, 0,350 kg, 0,225 kg teneke kutu

RENK : Alüminyum Yıldız

FIELDS OF USE: It is used on metallic surfaces which are exposed to hot environments, on heating surfaces, stove pipes, wrought iron applications, and on metal surfaces where metallic appearance is desired.

PROPERTIES: It is a highly resistant gilding paint which is hydrocarbon resin based, has metallic appearance, resistant against high heat, ensures excellent adhesion on iron and steel surfaces and prevents corrosion and rusting. It is resistant against heat up to 300°C.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Gloss, gilding, aluminum. **Chemical Structure:** hydrocarbon resin aluminum pigment combination. **Viscosity:** 30sn at 25°C **Thinner:** ready to use, applied directly. **Solid matter quantity:** %10- %20 **Thickness:** 15mic< **Flashing point:** 40°C **Drying period:** Drying period to touch 15 minutes at 20°C, Solid drying period: 12 hours.

APPLICATION: Before use, the paint should be thoroughly mixed and homogenized. After cleaning the surface, Primer should be applied first. After the surface Primer dries, Aluminum Gilding Paint is applied in two coats with a brush or roll. Second coat of application should be done at least one hour later. Aluminum Gilding Paint is applied without thinning.

THINNING: Kardelen aluminum gilding pain is ready to use.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Kardelen Aluminum Gilding, 8-12 m² area can be painted.

PACKAGE : 12 kg, 0,700 kg, 0,350 kg, 0,225 kg tin

COLOR : Aluminum gilding



Yol Çizgi Boyası

Road Marking Paint

KULLANIM ALANLARI: Yol çizgilerinin işaretlenmesinde, asfalt yüzeylerde, kaldırım taşlarının boyanmasında ve otopark işaretlemelerinde kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Yol ve kaldırım işaretlemeleri için kullanılan, klor kauçuk esaslı, aşınma dayanımı yüksek, solvent bazlı bir boyadır. Yapışma gücü yüksek, hızlı kuruyan ve sürtünmeye dayanıklı bir yapıdadır.

UYGULAMA: Yol Çizgi Boyası, uygulamasından önce yüzey alanı mutlaka toz, kir, mıcır gibi malzemelerden arındırılmalıdır. Asfalt yüzey tamamen kuru ve temiz olmalıdır. Yol çizgilerinin işaretlenmesi uygulamalarında mümkün olduğunca gevşek zemin veya aşınmış agregalı yüzeyler üzerine uygulama yapılmamalıdır. Uygulama, yağış ve esinti olmayan çevre koşullarında yapılmalıdır. Ortamın ve asfaltın sıcaklığı minimum 15°C olmalıdır. Özellikle gece görüşlerinde yol emniyetinin sağlanması amacıyla cam kürecik uygulanacaksa, cam kürecikler boya uygulandıktan hemen sonra, boyaya herhangi bir kaynaktan gelen ışığı doğru açıda yansıtacak şekilde eklenmelidir. Malzeme ilk uygulandığında, cam kürecikler görünmez durumdadır. Ancak bir süre sonra trafiğin aşındırması ile ortaya çıkarlar. Zaman içerisinde yansıtıcılık görevine devam ederler ve yol çizgileri parlak bir görünüm alır.

İNCELTME: Kardelen Selülozik Tiner ile %5-10 oranında inceltilebilir.

SARFIYAT: Uygulama yapılacak yüzeyin cinsine, emiciliğine ve yapısına göre 1 kg ile tek katta 2-3 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 20 kg, 3 kg tenekeli kutu

RENK : Beyaz, sarı, kırmızı, siyah

STANDART : TS 1871'e uygundur

FIELDS OF USE: It is used on road markings, asphalt surfaces, paving stones and in parking lot markings.

PROPERTIES: It is a chlorinated rubber based, solvent-resistant paint with high abrasion resistance, used for road and pavement markings. It ensures excellent adhesion, dries quickly, and is resistant against rubbing.

APPLICATION: Before applying the Road Marking Paint, surfaces should be cleaned from foreign material such as dust, dirt, gravel. The surface should be completely dry. Road markings should not be applied on loose grounds, or worn aggregated surfaces. Application should be made in a non-windy, non-rainy environment and at a temperature of min. 15°C on a clean and dry asphalt surface. If glass beads are to be applied to ensure road safety especially at night, the glass beads should be added immediately after the application of the paint, in a way to reflect the light from any source in the correct angle. When the material is first applied on the road, the glass beads are invisible; however, they appear after a while with erosion caused by traffic. In time, reflectivity continues and the road marking get a glossy appearance.

THINNING: It can be used by thinning with Kardelen Cellulosic Thinner at a ratio of 5-10 %.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Road Line Paint, 2-3 m² area can be painted in a single coat.

PACKAGE : 20 kg, 3 kg tin

COLOR : White, Yellow, Red, Black

STANDARD : Compliant with TS 1871

**WE MAKE
YOU DRIVE
SAFE**







AHŞAP GRUBU BOYA VE ASTARLAR

Wooden Group Paints
and Primers



Cam Cila

Glaze

KULLANIM ALANLARI: Kardelen cam cila özellikle i mekanlardaki her trl ağap üzerinde ve parke zeminlerde güvenle kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: retan alkid reçine ve özel solvent kombinasyonlu parlak, sert, düzgün yüzey oluşturan verniktir. Sararmaya karşı dirençlidir. Şeffaf yapısından dolay  ağabın doğal rengini değiştirmez. Çok iyi yayılma özelliği sayesinde işlik ve zamandan tasarruf sağlar.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Parlak, Şeffaf
Kimyasal yapısı: Modifiye alkid reçine esaslı **Viskozite:** 70-80 sn. **İnceltici:** Direkt uygulanır. **Katı madde miktarı:** %30 **Parlama Noktası:** 40°C **Kuruma süresi:** Dokunma süresi 1-2 saat, toz tutma süresi 1-4 saat, sert kuruma süresi 2-6 saattir.

UYGULAMA: Kardelen cam cila uygulanacak yüzeyler yağ ve kabarmış kalıntı gibi kirliliklerden arındırılmalıdır. Yeni verniklenecek yüzeyler Kardelen AĞap Koruyucu ile doyurulmalıdır. Kardelen Cam Cila fırça ile uygulanabilir. Kardelen Cam Cila ile 2 kat halinde uygulama yapılmalı katlar arasında en az 6 saat beklenmelidir. Uygulamalar +5°C üzerinde yapılmalıdır. Sistre yapılan parkeler tozdan arındırılmalıdır.

İNCELTEME: Kardelen Cam Cila, fırça ile uygulama için hazırdır. Püskürtme tabanca ile uygulamalar için %15 oranında Kardelen Sentetik Tiner ile inceltilecek kullanılabilir.

SARFIYAT: 1 lt Kardelen Cam Cila ile yüzeyin durumuna bağlı olarak tek katta 12-15 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 12 lt, 2,2 lt 0,70 lt teneke kutu

RENK : Renksiz

STANDART : TS 8693'e uygundur

FIELDS OF USE: Kardelen Glaze is safely used especially on any kind of indoor wooden structures and parquet floors.

PROPERTIES: It is a varnish consisting of urethane alkyd resin and special solvent combination creating gloss, hard, and smooth surfaces. It is resistant to yellowing. Due to its transparent nature, the natural color of wood does not change. It saves labor and time due to its high spreadability.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Gloss, Transparent **Chemical Structure:** Modified alkyd resin based **Viscosity:** 70-80 s **Thinner:** Applied directly **Solid matter quantity:** 30% **Flashing point:** 40°C **Drying period:** Period to touch: 1-2 hours, Period for keeping the dust away: 1-4 hours, solid drying period: 2-6 hours.

APPLICATION: Surfaces to be applied with Kardelen Glaze should be cleared from oil and swollen remnants. New surfaces to be varnished should be saturated with Kardelen Wood Preservative. Kardelen glaze can be applied with brush. 2 coats of Kardelen glaze should be applied and at least 6 hours should pass between the coats. Applications should be done above + 5°C Scraped parquet should be free from dust.

THINNING: Kardelen glaze is ready to apply with brush. For spray applications, it can be thinned with Kardelen Synthetic Thinner at a ratio of 15 %

CONSUMPTION: With 1 lt Kardelen Glaze, 12-15 m² area can be painted in a single coat depending on the surface application.

PACKAGE : 12 lt, 2,2 lt 0,70 lt tin

COLOR : Colorless

STANDART : Compliant with 8693



Yat Vernik

Yacht Varnish

KULLANIM ALANLARI: Kardelen Yat Verniği, iç ve dış mekânda her türlü ahşap yüzeylerde, dekoratif ve koruyucu olarak, ahşabın doğal görünümünü bozmadan kullanılabilen parlak verniktir.

ÖZELLİKLERİ: Üretan alkid reçine ve özel solvent kombinasyonlu parlak bir verniktir. Sararmaya karşı dirençlidir. Şeffaf yapısından dolayı ahşabın doğal rengini değiştirmez. Çok iyi yayılma özelliğinden dolayı işçilik ve zamandan tasarruf sağlar.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** Parlak, şeffaf **Kimyasal yapısı:** Üretan modifiyeli alkid reçine **Viskozite:** 70-80 sn. **İnceltici:** Direkt olarak uygulanır **Katı madde miktarı:** %30 **Parlama Noktası:** 40°C **Kuruma süresi:** Dokunma süresi 1-2 saat, toz tutma süresi 1-4 saat, sert kuruma süresi 2-6 saat.

UYGULAMA: Kardelen Yat Verniği uygulanacak yüzeyler yağ ve kabarmış kalıntı gibi kirliliklerden arındırılmalıdır. Yeni verniklenecek yüzeyler Kardelen Ahşap Koruyucu ile doyurulmalıdır. Kardelen Yat Verniği, fırça ile uygulanabilir. Kardelen Yat Verniği ile 2 kat halinde uygulama yapılmalı katlar arasında en az 6 saat beklenmelidir. Uygulamalar +5°C üzerinde yapılmalıdır.

İNCELTME: Kardelen yat verniği, fırça ile uygulama için hazırdır. Püskürtme tabanca ile uygulamalar için %15 oranında Kardelen Sentetik Tiner ile inceltilebilir.

SARFİYAT: 1 lt Kardelen Yat Verniği ile yüzeyin durumuna bağlı olarak tek katta 12-15 m² alan boyanabilir..

AMBALAJ : 12 lt, 2,2 lt 0,70 lt teneke kutu

RENK : Renksiz

STANDART : TS 8693'e uygundur

FIELDS OF USE: Kardelen yacht varnish is a gloss varnish which can be used on all kinds of wooden surfaces indoors and outdoors, for decorative and protective purposes, without changing the natural appearance of wood.

PROPERTIES: It is a gloss varnish consisting of urethane alkyd resin and special solvent combination. It is resistant to yellowing. Due to its transparent nature, the natural color of wood does not change. It saves labor and time due to its high spreadability.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Gloss, Transparent **Chemical Structure:** Urethane Modified Alkyd resin **Viscosity:** 70-80 s. **Thinner:** directly applied **Solid matter quantity:** 30% **Flashing point:** 40°C **Drying period:** Period to touch: 1-2 hours, Period for keeping the dust away: 1-4 hours, solid drying period: 2-6 hours.

APPLICATION: Surfaces to be applied with Kardelen Yacht Varnish should be cleared from oil and swollen remnants. New surfaces to be varnished should be saturated with Kardelen Wood Preservative. Kardelen Yacht Varnish can be applied with brush. 2 coats of Kardelen Yacht Varnish should be applied and at least 6 hours should pass between the coats. Applications should be done above + 5°C.

THINNING: Kardelen Yacht Varnish is ready to apply with brush. For spray applications, it can be thinned with Kardelen Synthetic Thinner at a ratio of 15%

CONSUMPTION: With 1 lt Kardelen Yacht Varnish, 12-15 m² area can be painted in a single coat depending on the surface application.

PACKAGE : 12 lt, 2,2 lt 0,70 lt tin

COLOR : Colorless

STANDART : Compliant with TS 8693



Selülozik Dolgu Verniği

Cellulosic Sealer Varnish

KULLANIM ALANLARI: Sık kullanılan her türlü ahşap yüzeyi, son kat boya veya vernik cila uygulamalarına hazırlamak için kullanılır. Ahşap yüzeylerin gözeneklerini doldurur, uygulama yüzeyini düzeltir.

ÖZELLİKLERİ: Nitroselüloz ve özel alkid kombinasyonudur. Hızlı kurur. Mükemmel dolgu kabiliyetine sahiptir. Yüksek seviyede yüzey sertliği verir. Uygulama yüzeyine çok çabuk ve kolay yayılarak fırça ve rulo izi bırakmaz. Kurduğunda net ve şeffaf bir yüzey oluşturur.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** Yarı şeffaf, sarımtırak **Kimyasal yapısı:** nitroselüloz, alkid kombinasyonu **Viskozite:** 300 sn din 4 cup **İnceltici:** Kardelen Selülozik Tiner **Yoğunluk:** 0.95 gr/cm³ **Katı madde miktarı:** %35-%40 **Kaplama gücü:** 11 m²/lt **Parlama noktası:** 20°C'nin altında. **Kuruma süresi:** Dokunma süresi 10 dakika, zımparalanabilirlik süresi 2 saat, sert kuruma süresi 24 saat

UYGULAMA: Kardelen Selülozik Dolgu Verniği uygulanacak yüzeyler toz, yağ gibi kirliliklerden arındırılmalıdır. Fırça, rulo ve tabancayla uygulama yapılabilir. Kardelen Selülozik Dolgu Verniği uygun viskoziteye inceltildikten sonra zımparalanmış yüzeylere uygulanabilir. Normal şartlarda ürün uygulandıktan 2 saat sonra zımparalanacak duruma gelir. Uygulamada ortam sıcaklığı +5°C'nin üzerinde olmalıdır. Pürüzsüz ve düzgün bir yüzey elde etmek için çok katlı uygulama tercih edilmeli ve katlar arasında 4-6 saat beklenmelidir. Uygulamaların tümü aynı yönde yapılmalıdır.

İNCELTME: Kardelen selülozik dolgu verniği %10-30 Kardelen Selülozik Tiner ile inceltilir.

SARFIYAT: 1 lt Kardelen Selülozik Dolgu Verniği ile yüzeyin durumuna bağlı olarak 8-10 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 12 lt, 2,2 lt 0,70 lt teneke kutu

RENK : Renksiz

FIELDS OF USE: It is used for preparing finish or varnish applications for all kinds of wood surfaces that are exposed to a frequent use. It fills the pores of wooden surfaces and smoothens the application surface.

PROPERTIES: It is a combination of nitrocellulose and special alkyd. It dries quickly. It has excellent filling ability. It hardens the surface at a high level. It has a high spreadability, leaving no trace of brush and roll. Creates a clear and transparent surface.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Semi-transparent, yellowish **Chemical Structure:** nitrocellulose and alkyd combination. **Viscosity:** 300 s 4 cup **Thinner:** Kardelen Cellulosic Thinner **Density:** 0.95 gr/cm³ **Solid matter quantity:** 35%-40% **Opacity:** 11 m²/lt **Flashing point:** below 20°C. **Drying period:** period to touch: 10 minutes, use of sandpaper: 2 hours, solid drying period: 24 hours.

APPLICATION: Surfaces to be applied with Kardelen Cellulosic Sealant Varnish should be dust free and oil free. Kardelen Cellulosic Sealant Varnish can be applied with brush, roll and gun. It can be applied to sanded surfaces after thinning to an appropriate viscosity. Under normal conditions it can be sanded after 2 hours. In application, ambient temperature should be above + 5°C. In order to achieve a smooth and slick surface, multiple coat application should be preferred, and it should be waited for 4-6 hours between the coats. Applications should all be done in the same direction.

THINNING: It is thinned with Kardelen Cellulosic Thinner at a ratio of 10 - 30%

CONSUMPTION: With 1 lt Kardelen Cellulosic Sealant Varnish, 8-10 m² area can be painted depending on surface conditions.

PACKAGE : 12 lt, 2,2 lt 0,70 lt tin

COLOR : Uncolored



Selülozik Parlak - İpek Mat Vernik

Cellulosic Gloss - Silk Flat Varnish

KULLANIM ALANLARI: İç cephelerde dekorasyon amacı ile mobilyalardaki her türlü masif ve kaplama ahşap yüzeyler üzerinde kullanılmak üzere formüle edilmiş bir verniktir. Selülozik, poliüretan veya polyester dolgu vernik ile hazırlanmış yüzeyler üzerine son kat vernik olarak kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Nitroselüloz ve özel alkid kombinasyonudur. Hızlı kurur. Mükemmel dolgu kabiliyetine sahiptir. Yüksek seviyede yüzey sertliği verir. Uygulama yüzeyine hızlı ve kolay yayılarak, fırça, rulo izi bırakmaz. Kurduğunda net, şeffaf bir yüzey oluşturur.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Yarı şeffaf **Kimyasal yapısı:** Nitroselüloz, alkid kombinasyonu **İnceltici:** Kardelen Selülozik Tiner **Yoğunluk:** (20°C): 0,93-0,97 gr/cm³ **Katı madde miktarı:** %30-%34 **Parlaklık:** (gloss): > 85

UYGULAMA: Selülozik Parlak - İpek Mat Vernik uygulanacak yüzeyler tozdan ve yağdan arındırılmalıdır. Sprey olarak uygulanır. Ahşabın desen ve canlılığının istenildiği doğal görünümlü yüzeyler elde edilmesinde selülozik, poliüretan veya polyester dolgu vernik uygulanmış ve zımpara no: 220- ve 400 ile zımparalanmış yüzeylere iki/üç çapraz kat uygulanır. Katlar arası 10-15 dakika kuruma süresi verilerek uygulanmalıdır.

SARFIYAT: Tek katta 35-40 µ kuru film kalınlığı bırakacak şekilde uygulandığında 1 lt ile 8-10 m² alan kaplanabilir. (Kayıplar hariç)

AMBALAJ : 12 Lt, 2,5 Lt 0,75 Lt Teneke Kutu

RENK : Renksiz

FIELDS OF USE: The varnish is formulated to be used on interior surfaces for decoration purposes and on all kinds of massive and coated wooden surfaces in furniture. It is used as topcoat varnish on surfaces prepared with cellulosic, polyurethane or polyester varnish.

PROPERTIES: It is a combination of nitrocellulose and special alkyd. It dries quickly. It has excellent filling ability. It hardens the surface at a high level. It has a high spreadability, leaving no trace of brush and roll. Creates a clear and transparent surface.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Semi-transparent **Chemical Structure:** nitrocellulose and alkyd combination. **Thinner:** Kardelen Cellulosic Thinner **Density:** (at 20°C): 0.93-0.97 gr/cm³ **Solid matter quantity:** 30% - 34% **Brightness:** (gloss): >85.

APPLICATION: Surfaces to be applied with Cellulosic Gloss - Silk Flat Varnish should be dust free and oil free. It is applied by spraying. In order to obtain surfaces with natural appearance where the design and vitality of wood are desired, two or three coats are applied on surfaces where cellulosic, polyurethane or polyester sealant varnish is applied and rubbed with sandpaper no: 220- and 400. Drying period between coats is 10-15 minutes.

CONSUMPTION: In a single coat leaving a dry film thickness of 35-40 µ, 8-10 m² area can be covered with 1 lt. (except losses).

PACKAGE : 12 Lt, 2,5 Lt 0,75 Lt tin

COLOR : Colorless



Vernikli AĞap Koruyucu

Varnish Wood Preservative

KULLANIM ALANLARI: Eski veya yeni, i ve dış ortamlardaki ağapların yzeyinde kullanılan dekoratif bir ağap koruyucudur.

ÖZELLİKLERİ: Özel alkid reçine ve pigment kombinasyonu ile oluşturulmuş formülasyonu ile ağap üzerinde koruyucu yzey oluşturur. İçerisinde kullanılan özel pigmentler güneşin zararlı ışınlarına karşı mükemmel koruma sağlar. Bznesinde bulunan, insan sağlığına zararsız katkıları sayesinde ağabın çürümesine ve yapısının bozulmasına sebep olan organizmaların üremesini engeller. AĞabın yapısına suyun nüfuz etmesini engelleyerek ağabın deformasyonunu ve boyanın çatlamasını engeller.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** Renkli-Transparan **Kimyasal yapısı:** alkid reçine **Viskozite:** 10-12 sn. **İnceltici:** İnceltilmeden direkt olarak uygulanır. **Katı madde miktarı:** %24- %25 **Önerilen uygulama:** 2-3 kat (katlar arasında 8 saat geçmelidir) **Kuruma süresi:** Sert kuruma süresi 12 saat.

UYGULAMA: Kardelen vernikli ağap koruyucu kullanıma hazırdır. Uygulanmadan önce mutlaka karştırılması önerilir. Eski boyalı yzeyler tamamen temizlenmeli, yeni boyanacak yzeyler ise üzerinde bulunan reçine, zımpara tozu gibi kirlere arındırılmalıdır. Uygulama yapılacak ağap neminin %18'in altında olması sağlanmalıdır. +5°C nin üzerinde uygulama yapılmalıdır. Kardelen vernikli ağap koruyucu yzeye en az 2 kat halinde uygulanmalıdır. İçerisinde bulunan vernik katkısı ile parlak görünümdedir. Daha parlak bir görünüm elde edilmesi için üzerine Yat Vernik uygulaması yapılmalıdır.

SARFIYAT: 1 lt Kardelen Vernikli AĞap Koruyucu ile tek katta yzeyin durumuna bağlı olarak 12-16 m² alan boyanabilir

AMBALAJ : 12 lt, 2,2 lt 0,70 lt teneke kutu

RENK : Renksiz, açık meşe, koyu meşe, ceviz

FIELDS OF USE: It is a decorative wood preservative used on old or new wooden surfaces indoors and outdoors.

PROPERTIES: With a special combination of alkyd resin and pigment, it forms a protective surface on wood. Special pigments contained in it provide excellent protection against harmful sun rays. Due to harmless additives to human health, it prevents rotting of wood and reproduction of the organisms that deteriorate the structure. It prevents water ingress into wooded structure. It prevents the paint from cracking and peeling.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Colored-Transparent **Chemical Structure:** Alkyd resin **Viscosity:** 10-12s. **Thinner:** Directly applied without thinning. **Solid matter quantity:** 24% - 25% **Recommended Application:** 2-3 coats (wait for 8 hours between the coats) **Drying period:** Solid drying period is 12 hours.

APPLICATION: Kardelen Varnish Wood Preservative is ready to use. It is recommended to mix thoroughly before application. Previously painted surfaces should be thoroughly cleaned, new surfaces to be painted for the first time should be freed from contamination such as resin, sandpaper dust and etc. Humidity of the application surface should be below 18%. Application should be done above +5°C. Kardelen Varnish Wooden Preservative should be applied on the surface at least in 2 coats. With the varnish additive in it, it has a glossy appearance. For a more glossy appearance, Yacht Varnish should be applied on.

CONSUMPTION: With 1 lt Kardelen Varnish Wood Preservative, 12-16 m² area can be painted depending on surface conditions.

PACKAGE : 12 lt, 2,2 lt 0,70 lt tin

COLOR : Colorless, light oak, dark oak, walnut



Ahşap Tutkalı

Wood Glue

KULLANIM ALANLARI: Her türlü ahşap yüzeylerin (masif, sunta ve MDF) kaplanması, yapıştırılması ve masiflenmesi işlemlerinde güvenle kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Ahşap Tutkalı, yüksek yapışma gücünde, kuruduktan sonra esnek ve sağlam bir film tabakası oluşturan, su bazlı, polivinil asetat esaslı ve beyaz renkli bir tutkaldır.

UYGULAMA: Uygulama öncesinde ürünün karıştırılması önerilir. Sıcak ve soğuk preste kullanılabilir. 2-5 kg/cm² basınçta 5-15 dakika presleme süresi iyi bir yapıştırma işlemi için yeterlidir. Bu süre ahşap cinsine ve pres sıcaklığına bağlı olarak değişebilir. Tutkal yüzeye fırça, rulo ve otomatik makineler ile sürülebilir. Yapıştırılacak yüzeyler her tür toz, yağ ve kirden arındırılmış olmalıdır. Yapıştırma işlemi ve ürün kuruma süresi boyunca ortam ve yüzey sıcaklığı +5°C ilâ +30°C arasında olmalıdır. Uygulama yapılan yüzeyler dondan korunmalıdır. Tutkal uygulanacak yüzey kenarlarından taşacak miktarda uygulanmalı, taşan kısımlar hemen nemli bezle silinmelidir. Uygulama işleminden en fazla 10 dakika sonra yapıştırma işlemi gerçekleştirilmelidir.

İNCELTME: Kullanıma hazırdır.

SARFIYAT: Uygulama yapılacak yüzeyin cinsine, emiciliğine, yapısına ve uygulanan film kalınlığına göre 150-250 gr/m² dir.

AMBALAJ : 13 Lt, 2,20 Lt, 0,55 Lt, 0,25 Lt, 0,08 Lt plastik ambalaj

RENK : Beyaz

FIELDS OF USE: Safely used for coating, gluing and massive covering of any kind of wooden surface (massive, chipboard and MDF).

PROPERTIES: Wood Glue is a water based polyvinyl acetate based, white colored glue with high adhesion capacity that forms a flexible and firm film layer after drying.

APPLICATION: It is recommended to mix the product before application. It can be used in hot and cold press. Pressing at 2-5 kg / cm² pressure for 5-15 minutes is sufficient for good adhesion. This period may vary depending on the type of wood and press temperature. The glue can be applied to surfaces with brush, roll or automatic machines. Surfaces to be bonded should be free from all kinds of dust, grease and contamination. Attention should be paid that ambient and surface temperature is between +5 and 30°C during bonding process and drying period. Application surfaces should be prevented from freezing. The glue should be applied in the amount overflowing from the edges, and the overflowing parts should be immediately wiped with a damp cloth. Gluing should be done within maximum 10 minutes after the application process.

THINNING: Ready to use.

CONSUMPTION: Depending on the type, absorption properties, texture and film thickness of the application surface, covering area is 150-250 gr/m².

PACKAGE : 13 Lt, 2,20 Lt, 0,55 Lt, 0,25 Lt, 0,08 Lt plastic package

COLOR : White





SANAYİ BOYALARI

Industrial Paints



Promax Rapid Endüstriyel Boya

Promax Rapid Industrial Paint

KULLANIM ALANLARI: İç ve dış mekânlarda her cins metal, ahşap, demir konstrüksiyonlarda, tarım makinelerinde ve bunların ekipmanlarında, sanayide, fabrika ekipmanlarında son kat boya olarak kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Alkid reçine esaslı olup hava kurumalı son kat parlak boyadır. Yapışma kabiliyeti oldukça yüksektir. Elastik, darbelere dayanıklı, sağlam ve düzgün yüzeyler oluşturur. Promax Rapid Endüstriyel Astarla birlikte yapılan uygulamalarda yüksek su direncine sahip yüzeyler oluşturur. Parlaklığı, renk şiddeti, beyazlığı ve kapaticılığı mükemmeldir. Solmaz ve sararmaz, uzun süre özelliğini kaybetmeden yüzey üzerinde kalır.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** Parlak, düz son kat boya. **Kimyasal yapısı:** Kısa yağlı alkid, solvent kombinasyonu. **Viskozite:** 90 KU-95 KU 25°C **İnceltici:** Kardelen selülozik tiner. **İncelik:** 7-8 mikron **Katı madde miktarı:** %50-%55 **Kuruma süresi:** Toz tutma kuruması 10-15 dk, **Dokunma kuruması:** 25-30 dk, Sert kuruma süresi 15 saat, Tam kuruması 24 saat. **Parlaklık:** 75-80 gloss renge göre (60°C'de).

UYGULAMA: Promax Rapid Endüstriyel Son Kat Boya uygulanacak yüzeyler; yağ, pas ve kabarmış kalıntı gibi kirliliklerden arındırılmalıdır. Boya yüzeye iki kat uygulanmalı. İkinci kat 1 saat içerisinde ya da boya tam kurumasını tamamladıktan sonra atılmalıdır, aksi durumlarda ilk kat boya filmi üzerinde kırışmalar olabilir. Püskürtme, daldırma ve fırça ile tatbik edilebilir.

İNCELTME: Kardelen selülozik tinerle ile %10-%20 inceltiilerek kullanıma hazır hale getirilir.

SARFIYAT: 1 kg Promax Rapid Endüstriyel Son Kat ile yüzeyin durumuna bağlı olarak tek katta 10-12 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 15 Kg, 3 Kg, 0,900 Kg Teneke Kutu

RENK : RAL Kartelası

STANDART : TS 11650'ye uygundur.

FIELDS OF USE: It is used as finish on all kinds of metal, wood, iron constructions, agricultural machines and their equipment, industrial, factory equipment indoors and outdoors.

PROPERTIES: It is alkyd resin based, and air-dried finish gloss paint. It adheres well to application surfaces. It creates elastic, impact-resistant, solid and smooth surfaces. In the applications done with Promax Rapid Industrial Primer, systems with high water resistance are formed. Its gloss, color density, whiteness and opacity are excellent. It does not fade or get yellow, it remains on the surface for a long time without losing its features.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Gloss, plain finish **Chemical Structure:** short greasy alkyd, solvent combination **Viscosity:** 90 KU - 95 KU at 25°C **Thinner:** Kardelen Cellulosic Thinner **Thickness:** 7-8 microns **Solid matter quantity:** 50%-55% **Brightness:** 75-80 gloss depending on the color (at 60°C) **Drying period:** Dust keeping period: 10-15 min., drying period to touch: 25-30 min., solid drying period: 15 hours, full drying: 24 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be cleared from any kind of contamination such as grease, rust and swollen remnants. The paint should be applied as two coats to the surface. The second coat should be applied after 1 hour of complete drying of the paint, otherwise there may be creases on the first coat of paint. It can be applied by spraying, dipping or with brush.

THINNING: Prepared by thinning with Kardelen Cellulosic Thinner at a ratio of 10-20%.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Promax Rapid Industrial Finish 10-12 m² area can be painted in a single coat

PACKAGE : 15 Kg, 3 Kg, 0,900 Kg Tin

COLOR : RAL color chart

STANDART : Compliant with TS 11650



Promax Sanayi Boyası

Promax Industrial Paint

KULLANIM ALANLARI: İç ve dış mekânlarda her cins metal, ahşap, demir konstrüksiyonlarda, tarım makinelerinde ve bunların ekipmanlarında, sanayide, fabrika ekipmanlarında son kat boya olarak kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Alkid reçine esaslı olup hava kurumalı son kat parlak boyadır. Yapışma kabiliyeti oldukça yüksektir. Elastik, darbelere dayanıklı, sağlam ve düzgün yüzeyler oluşturur. Promax Rapid Endüstriyel Astarla birlikte yapılan uygulamalarda yüksek su direncine sahip yüzeyler oluşturur. Parlaklığı, renk şiddeti, beyazlığı ve kapaticılığı mükemmeldir. Solmaz ve sararmaz, uzun süre özelliğini kaybetmeden yüzey üzerinde kalır.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Parlak, düz son kat boya. **Kimyasal yapısı:** Kısa yağlı alkid, solvent kombinasyonu. **Viskozite** 90 KU-95 KU 25°C **İnceltici:** Kardelen selülozik tiner. **İncelik:** 7-8 mikron **Katı madde miktarı:** %50 – %55 **Kuruma süresi:** Toz tutma kuruması 10-15 dk, **Dokunma kuruması:** 25-30 dk, Sert kuruma süresi 15 saat, Tam kuruması 24 saat. **Parlaklık:** 65-75 gloss (60°C)

UYGULAMA: Promax Sanayi Boyası uygulanacak yüzeyler; yağ, pas ve kabarmış kalıntı gibi kirliliklerden arındırılmalıdır. Boya yüzeye iki kat uygulanmalı. İkinci kat 1 saat içerisinde ya da boya tam kurumasını tamamladıktan sonra atılmalıdır, aksi durumlarda ilk kat boya filmi üzerinde kırışmalar olabilir. Püskürtme, daldırma ve fırça ile tatbik edilebilir.

İNCELTME: Kardelen selülozik tinerle ile %10-%20 inceltilecek kullanıma hazır hale getirilir.

SARFIYAT: 1 kg Promax Sanayi Boyası ile yüzeyin durumuna bağlı olarak tek katta 10-12 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 15 Kg Teneke Kutu

RENK : RAL Kartelası

FIELDS OF USE: It is used as finish on all kinds of metal, wood, iron constructions, agricultural machines and their equipment, industrial, factory equipment indoors and outdoors.

PROPERTIES: It is alkyd resin based, and air-dried finish gloss paint. It adheres well to application surfaces. It creates elastic, impact-resistant, solid and smooth surfaces. In the applications done with Promax Rapid Industrial Primer, systems with high water resistance are formed. Its gloss, color density, whiteness and opacity are excellent. It does not fade or get yellow, it remains on the surface for a long time without losing its features.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Gloss, plain finish **Chemical Structure:** short greasy alkyd, solvent combination **Viscosity:** 90 KU – 95 KU at 25°C **Thinner:** Kardelen Cellulosic Thinner **Thickness:** 7-8 microns **Solid matter quantity:** 50% –55% **Brightness:** 65-70 gloss (at 60°C) **Drying period:** Dust keeping period: 10-15 min., drying period to touch: 25-30 min., solid drying period: 15 hours, full drying: 24 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be freed from any kind of contamination such as grease, rust and swollen remnants. The paint should be applied to the surface in two coats. The second coat should be applied after 1 hour of complete drying of the paint, otherwise there may be creases on the first coat of paint. It can be applied by spraying, dipping or with brush.

THINNING: Prepared by thinning with Kardelen Cellulosic Thinner at a ratio of 10-20%.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Promax Industrial Finish 10-12 m² area can be painted in a single coat.

PACKAGE : 15 Kg Tin

COLOR : RAL color chart.



Promax Rapid Endüstriyel Mat Siyah

Promax Rapid Industrial Flat Black

KULLANIM ALANLARI: İç ve dış mekânlarda her cins metal, ahşap, demir konstrüksiyonlarda, tarım makinelerinde ve bunların ekipmanlarında, sanayide, fabrika ekipmanlarında son kat boya olarak kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Alkid reçine esaslı olup hava kurumalı mat boyadır. Yapışma kabiliyeti yüksektir. Sağlam ve dayanıklı yüzeyler oluşturur. Elastik ve darbelere dayanıklıdır. Yüzeyde oluşturduğu film özelliği uzun yıllar etkisini kaybetmez. Mükemmel kapaticılık özelliğine sahiptir.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Mat son kat siyah boya
Kimyasal yapısı: Kısa yağlı alkid, solvent kombinasyonu **Viskozite:** 85KU-90 KU 25°C'de **İnceltici:** Kardelen selülozik tiner **Katı madde miktarı:** %55-%60 **İncelik:** 10 mikron **Kuruma süresi:** Toz tutma süresi 10-15 dk, dokunma süresi 25-30 dk, sert kuruma süresi 15 saat, tam kuruma süresi 24 saat

UYGULAMA: Promax Rapid Endüstriyel Mat Siyah Boya uygulanacak yüzeylerdeki yağ, pas ve kabarmış kalıntı gibi kirlilikler mekanik yollarla temizlenmelidir. Püskürtme, daldırma ve fırça ile tatbik edilebilir.

İNCELTME: Kardelen Selülozik Tinerle ile %10-20 oranında inceltilecek kullanıma hazır hale getirilir.

SARFIYAT: 1 kg Promax Rapid Endüstriyel Mat Siyah ile yüzeyin durumuna bağlı olarak 10-12 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 18 kg, 3 kg, 1 kg teneke kutu

RENK : Mat Siyah

FIELDS OF USE: It is used as finish on all kinds of metal, wood, iron constructions, agricultural machines and their equipment, industrial, factory equipment indoor and outdoor.

PROPERTIES: It is an alkyd resin based, and air-dried air-dried flat finish. It adheres well to application surfaces. It is elastic and impact-resistant providing solid and smooth surfaces. The film features formed on surface are maintained for years. It has perfect opacity.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: flat, black finish **Chemical Structure:** Short greasy alkyd, solvent combination **Viscosity:** 85KU-90 KU at 25°C **Thinner:** Kardelen Cellulosic Thinner **Solid Matter Quantity:** 55%-60% **Thickness:** 10 micron **Drying period:** Dust keeping period 10-15 min., drying period to touch 25-30 min., solid drying period: 15 hours, full drying 24 hours

APPLICATION: Application surfaces should be cleared from any kind of contamination such as grease, rust and swollen remnants. It can be applied by spraying, dipping or with brush.

THINNING: Prepared by thinning with Kardelen cellulosic thinner at a ratio of 10-20%.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Promax Rapid Industrial Mat Black, 10-12 m² area can be painted.

PACKAGE : 18 kg, 3 kg, 1 kg tin

COLOR : Flat Black



Promax Rapid Endüstriyel Astar Boya

Promax Rapid Industrial Primer

KULLANIM ALANLARI: İç ve dış mekânlarda her cins metal, ahşap, demir konstrüksiyonlarda, tarım makinelerinde ve bunların ekipmanlarında, sanayide, fabrika ekipmanlarında astar boya olarak kullanılır. Kardelen Rapid Endüstriyel Son Kat Boyanın altına uygulamak için geliştirilmiştir. Üstün dolgu ve kapaticılık özelliğine sahiptir.

ÖZELLİKLERİ: Alkid reçine esaslı olup hava kurumalı birinci sınıf astar boyadır. Yapışma kabiliyeti oldukça yüksektir. Rapid son kat boyalar için düzgün ve sağlam yüzey oluşturur. Çabuk kuruyan, elastik ve dayanıklı bir astardır.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Mat astar boya. Kimyasal yapısı: İsa yağlı alkid, solvent kombinasyonu. Viskozite: 90 KU-95 KU 25°C'de İnceltici: Kardelen selülozik tiner. Katı madde miktarı: %6 -%70 İncelik: 7-8 mikron Kuruma süresi: Toz tutma süresi 10-15 dk, dokunma süresi 25-30 dk, sert kuruma süresi 15 saat, tam kuruma süresi 24 saat.

UYGULAMA: Kardelen Rapid Endüstriyel Astar uygulanacak yüzeylerdeki yağ, pas ve kabarmış kalıntı gibi kirlilikler mekanik yollarla temizlenmelidir. Püskürtme, daldırma ve fırça ile tatbik edilebilir.

İNCELTME: Selülozik tiner ile %10-20 oranında inceltilerek kullanıma hazır hale getirilir.

SARFIYAT: 1 kg Kardelen Rapid Endüstriyel Astar ile yüzeyin durumuna bağlı olarak tek katta 10-12 m² alan boyanabilir.

AMBALAJ : 18 kg teneke kutu.

RENK : Beyaz, gri, kırmızı

FIELDS OF USE: It is used as Primer on all kinds of metal, wood, iron constructions, agricultural machines and their equipment, industrial, factory equipment indoor and outdoor. Developed to apply under Kardelen rapid industrial finish. It has high filling and opacity.

PROPERTIES: It is an alkyd resin based, grade one Primer. It adheres well to the application surface providing smooth and durable surfaces for rapid finishes. It dries quickly, is flexible and long lasting.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Flat Primer **Chemical Structure:** Short greasy alkyd, solvent combination **Viscosity:** 90 KU-95 KU at 25°C **Thinner:** Kardelen Cellulosic Thinner **Solid matter quantity:** %65-%70 **Thickness:** 7-8 micron **Drying period:** dust keepingperiod 10-15 min., drying period to touch 25-30 min., solid drying period: 15 hours, full drying 24 hours.

APPLICATION: Application surfaces should be cleared from any kind of contamination such as grease, rust and swollen remnants. It can be applied by spraying, dipping and with brush.

THINNING: Prepared by thinning with Kardelen cellulosic thinner at a ratio of 10-20%.

CONSUMPTION: Depending on absorption properties of the surface, with 1 kg Kardelen Rapid Industrial Primer, 10-12 m² area can be painted.

PACKAGE : 18 kg tin

COLOR : White, gray, red



Poliüretan Son Kat Boya Takımı

Polyurethane Finishing Set

KULLANIM ALANLARI: Sanayi tesislerinde, her türlü çelik konstrüksiyon yüzeylerde, rafinerilerde, petrokimya tesislerinde, çelikhanelerde, şeker-gübre ve çimento fabrikaları gibi kimyasal proses bulunan tesislerde kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: İki bileşenli poliüretan alkid ve izosiyanat kombinasyonlu kalıcı parlaklığa sahip, mekanik ve kimyasal direnci yüksek elastik bir boyadır. Fiziksel ve kimyasal özellikleri oldukça yüksek bir son kattır. UV ışınlarına direnci çok yüksektir. Yapışma kabiliyeti oldukça fazladır. Kuruması hızlıdır.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** parlak son kat boya. **Kimyasal yapısı:** poliüretan alkid reçine, poliizosiyanat kombinasyonu. **Viskozite:** 85KU -90 KU 25°C'de **İnceltici:** Kardelen Poliüretan Tiner. **Katı madde miktarı:** %40- %50 renye göre değişir **İncelik:** 5 mikron **Kuruma süresi:** 20°C'de 8 saat/60°C'de 30 dakika.

UYGULAMA: Uygulanacak yüzeyler her türlü mekanik ve kimyasal kirliliklerden arındırılmalıdır. Daha yüksek verim alabilmek için son kat uygulamasından önce, yüzeye Kardelen Poliüretan Astar uygulaması yapılması önerilir. **Üstten hazneli tabanca:** HVLP 1,3 mm/ konvansiyonel tabanca: 1,3 mm - 1,4 mm/ **alttan hazneli konvansiyonel tabanca:** 1,6 mm-1,8 mm. **Hava basıncı:** HVLP 2,5-3,5 BAR/ konvansiyonel tabanca 4 bar. **Karışımın hazırlanması:** 16 kg poliüretan son kat boyaya, 3 kg poliüretan sertleştirici katılır. Karışım kullanma ömrü: 20 °C'de 1,5 - 2 saattir.

İNCELTME: Kardelen Poliüretan Tiner uygulama şekline göre inceltilecek kullanıma hazır hale getirilir.

AMBALAJ : 16 kg boya + 3 kg sertleştirici teneke kutu

RENK : RAL kartelası

FIELDS OF USE: It is used in industrial facilities, on all steel construction surfaces, in refineries, petrochemical plants, steel houses, and plants with chemical processes like sugar-fertilizer and cement factories.

PROPERTIES: It is an elastic paint with two components being polyurethane alkyd and isocyanate combination having permanent glossiness, high mechanical and chemical resistance. It is a finish with high physical and chemical properties. Resistance to UV rays is quite high. It provides excellent adhesion. It dries quickly.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: gloss finish. **Chemical Structure:** polyurethane alkyd resin, polyisocyanate combination. **Viscosity:** 85KU -90 KU at 25°C **Thinner:** Kardelen Polyurethane Thinner. **Solid matter quantity:** %40- %50 depends on color. **Thickness:** 5 microns. **Drying period:** 8 hours at 20°C, and 30 minutes at 60°C.

APPLICATION: Surfaces to be applied should be free from all kinds of mechanical and chemical contamination. For higher yield, it is recommended to apply polyurethane Primer to the surface before applying finish. **Top table gun:** HVLP 1,3 mm/ conventional gun: 1,3 mm-1,4 mm/ **bottom table conventional gun:** 1,6 mm - 1,8 mm. **Air Pressure:** HVLP 2,5 - 3,5 BAR/ conventional gun 4 bar. **Preparing the Mixture:** 3 kg polyurethane hardener is added to 16 kg polyurethane finish. **Usage Life of Mixture:** at 20 °C 1,5-2 hours.

THINNING: Prepared for use by thinning with Kardelen polyurethane thinner depending on the application

PACKAGE : 16 kg paint + 3 kg hardener tin

COLOR : RAL color chart



Poliüretan Astar Boya Takımı

Polyurethane Primer Set

KULLANIM ALANLARI: Sanayi tesislerinde, metal yüzeylerde ve poliüretan son kat boyanın kullanılacağı tüm yüzeylerde astar olarak kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: İki bileşenli poliüretan alkid reçine ve izosiyanat esaslı mekanik ve kimyasal direnci yüksek astar boyadır. Yüksek kapaticılık gücüne sahip, mekanik ve kimyasal etkilere dayanıklı antikorozyif astar boyadır.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** mat astar boya **Kimyasal yapısı:** poliüretan alkid reçine, polizosiyanat kombinasyonu **Viskozite:** 85KU -90 KU 25°C'de **İnceltici:** Kardelen Poliüretan Tiner **Katı madde miktarı:** %55- %60 **İncelik:** 5 mikron **Kuruma süresi:** 20°C'de 8 saat/60°C'de 30 dakika.

UYGULAMA: Uygulanacak yüzeyler her türlü mekanik ve kimyasal kirliliklerden arındırılmalıdır. Üstten hazneli tabanca: HVLP 1,3 mm/ konvansiyonel tabanca: 1,3 mm -1,4 mm/ alttan hazneli konvansiyonel tabanca: 1,6 mm-1,8 mm. **Hava basıncı:** HVLP 2,5-3,5 BAR/ konvansiyonel tabanca 4 bar. **Karışımın hazırlanması:** 16 kg poliüretan astara, 1 kg poliüretan sertleştirici katılır. Karışım kullanma ömrü: 20°C'de 1,5 - 2 saattir.

İNCELTME: Kardelen poliüretan tiner uygulama şekline göre inceltilerek kullanıma hazır hale getirilir.

SARFIYAT: Yüzeyin durumuna ve uygulama şekline göre değişiklik gösterir.

AMBALAJ : 16 kg boya + 1 kg sertleştirici tenek kutu

RENK : RAL kartelası

FIELDS OF USE: It is used as Primer on industrial surfaces, metal surfaces and all surfaces where polyurethane finish is to be applied.

PROPERTIES: It is a polyurethane alkyd resin and isocyanate based Primer with two components, and high mechanical and chemical resistance. It is an anticorrosive Primer with high opacity, resistant to mechanical and chemical effects.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Flat Primer **Chemical Structure:** polyurethane alkyd resin, polyisocyanate combination **Viscosity:** 85KU -90 KU at 25°C **Thinner:** Kardelen Polyurethane Thinner **Thickness:** 5 micron **Solid matter quantity:** 55% - 60% **Drying period:** 8 hours at 20°C / 30 minutes at 60°C.

APPLICATION: Surfaces to be applied should be free from all kinds of mechanical and chemical contamination. **Top table gun:** HVLP 1,3 mm/ conventional gun: 1,3 mm-1,4 mm./ bottom table conventional gun: 1,6 mm-1,8 mm. **Air Pressure:** HVLP 2,5-3,5 BAR/ conventional gun 4 bar. **Preparing the Mixture:** 1 kg polyurethane hardener is added to 16 kg polyurethane finish. Usage Life of Mixture: at 20°C 1,5 -2 hours.

THINNING: Prepared for use by thinning with Kardelen Polyurethane Thinner depending on the application.

CONSUMPTION: Depends on surface conditions and application method.

PACKAGE : 16 kg paint + 1 kg hardener tin

COLOR : RAL color chart



Solventli Epoxy Son Kat Boya Takımı

Solvent Based Epoxy Finishing Set

KULLANIM ALANLARI: Sac, galvaniz, alüminyum, ahşap ve mineral yüzeylerde, deniz suyu, kimyasallar ve aşınmaya maruz kalan her türlü ahşap, metal ve mineral yüzeylerde ve her türlü metal yüzeyde kullanılabilir.

ÖZELLİKLERİ: Epoksi reçine esaslı, çift komponentli, reaksiyon kurumalı ve poliamid sertleştiricisi ile kürlenmiş epoksi son kat boyadır. Yapışma kabiliyeti oldukça yüksektir. Kimyasallara karşı dirençli bir yapısı vardır. Aşınmaya dayanıklıdır.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: **Görünüm:** Parlak **Viskozite:** (20 C, DIN 4 / sn) 85 – 95 V°C (teorik, g/L) 374 **Katı Madde Miktarı:** (% ağırlıkça) 75±2 **Katı Madde (% hacimce)** 59±2 **Parlaklık :** (Gloss): 80 **Darbe Dayanımı:** (min, kg.cm): 70 **Kuruma Süreleri:** Dokunma süresi 5-6 saat, kimyasal kuruma 7 gün.

UYGULAMA: Uygulamadan önce yüzey toz, pas, yağ gibi kirlerden arındırılmalıdır. Boyalı yüzeylerde bulunan gevşek kabarmış boyalar temizlenmeli yüzeydeki seviye bozuklukları epoksi macun ile doldurulmalı ve zımparalanmalıdır. Yüzeydeki tüm serbest tozlar temizlenmelidir. Metal yüzeyler en az Sa1/2 derecesinde kumlanmalı ve 6 saat içerisinde epoksi astar ile astarlanmalıdır. Astar kurumasını tamamladıktan sonra (4-6 saat sonra) son kat uygulamasına geçilebilir.

Komponent A ile Komponent B homojen bir karışım elde edilene kadar karıştırılmalıdır. Boya ve sertleştirici için ölçekli karıştırma önerilir. Belirtilen oranlarda karıştırıldıktan sonra ön reaksiyon için uygulama öncesi 30 dakika beklenmelidir. Uygulama sıcaklığı asgari +5°C, azami + 35°C'dir. Önerilen Yaş Film Kalınlığı 80-100 mikron, kuru film kalınlığı 50-60 mikrondur. Çiğlenme noktası civarında uygulama yapılmamalıdır. Uygun kuruma için uygulamanın yapıldığı alan iyi havalandırılmalıdır. Yüzeydeki nem içeriği %4'ü geçmemelidir. Uygulama küçük alanlarda fırça ile yapılabilir. Rulo uygulamalarında kabarcık oluşumu izlenmeli ve eğer varsa yumuşak uzun kıllı bir fırça ile hafif taramalar yapılmalıdır. Havalı (Airmix) Sprey kullanılacaksa meme çapı ve memedeki basınç 1,4-1,6 mm 3-4 bar şeklinde olmalıdır.

İNCELTME: Kardelen Selülozik Tiner ile %5-10 arası inceltililebilir.

SARFIYAT: Yüzeyin durumuna ve uygulama şekline göre değişiklik gösterir. Yaklaşık sarfiyatlar (m²/L): 7-8; (m²/kg): 5-6 şeklindedir

AMBALAJ : 16 kg boya + 4 kg sertleştirici teneke kutu

RENK : RAL kartelası

FIELDS OF USE: It can be used on all types of wooden, metal and mineral surfaces exposed to sea water, chemicals and erosion, on steel sheet, galvanized, aluminum, wood and mineral surfaces.

PROPERTIES: It is a resin based epoxy finish, with two components, reaction-dried and cured with polyamide hardener. It has a perfect adhesion and a resistance against chemicals. It is abrasion resistant.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Gloss **Viscosity:** (20 C, DIN 4 / s) 85 – 95 V°C (theoretical, g/L) 374 **Solid matter quantity:** (% weighted) 75±2 **Brightness (Gloss):** 80 **Impact resistance:** (minimum, kg.cm): 70 **Drying Period:** to touch is 5-6 hours, chemical drying is 7 days.

APPLICATION: Before application, surfaces shall be cleared from any dust, rust, oil. Loose swollen paints should be removed from surfaces. Uneven areas should be filled with epoxy putty and sanded. Metal surfaces should be coated with epoxy coating within 6 hours after sanding at least at Sa1 / 2. After the Primer dries (after 4-6 hours), finish can be applied.

Component A and Component B are mixed until a homogeneous mixture is obtained. Scale mixing is recommended for paint + hardener. After mixing at indicated ratios, waiting period is 30 minutes for pre-reaction before application. Application temperature is min +5 °C / max + 35 °C. Recommended wet film thickness is 80-100 micron. Dry film thickness is 50-60 micron. Application should not be done around dew point. Application area should be well ventilated for proper drying. Humidity of the surface should not exceed 4%. Brush can be used in small areas. Bubble formation should be monitored for roll applications and light applications should be done with a soft long hair brush if required. Should air-mix Spray is used, nozzle diameter pressure should be 1,4-1,6 mm 3-4 bar.

THINNING: Kardelen Cellulosic Thinner: Should be thinned at a ratio of %5-10.

CONSUMPTION: Depending on the surface condition and application type, approximate consumptions is (m²/L): 7-8, (m²/kg): 5-6.

PACKAGE : 16 kg paint + 4 kg hardener tin

COLOR : RAL color chart



Solventli Epoxy Astar Boya Takımı

Solvent Based Epoxy Primer Set

KULLANIM ALANLARI: Kardelen epoksi son katın kullanıldığı tüm alanlarda, fabrik sektöründe, sanayi tesislerinde, metal konstrüksiyonlarda, nem ve korozyon direncine ihtiyaç duyulan her alanda kullanılmak amacıyla formülize edilmiştir.

ÖZELLİKLERİ: İki bileşenli epoksi reçine esaslı antikorozyon bir astardır. Yapışma kabiliyeti oldukça yüksektir. Nem ve korozyon direncine sahiptir. Sağlam ve düzgün film oluşturarak, üzerine uygulanacak son katlar için mükemmel yüzey oluşturur.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Görünüm: Mat astar boya. **Kimyasal yapısı:** İki bileşenli epoxy reçine solvent kombinasyonu **Viskozite:** 85KU-90 KU 25°C'de **İnceltici:** Kardelen Epoxy Tiner **Katı Madde Miktarı:** %55-%60 **İncelik:** 5 mikron **Kuruma süresi:** 20°C'de toz tutma kuruma süresi 1-2 saat, dokunma süresi 6-8 saat, tam kuruma süresi 7 gün.

UYGULAMA: Uygulanacak yüzeyler her türlü mekanik ve kimyasal kirliliklerden arındırılmalıdır. Solventli Epoxy Astar Boya püskürtme, rulo veya fırça ile tatbik edilebilir. **Hava basıncı:** HVLP 2,5-3,5 BAR/ konvansiyonel tabanca 4 bar **Karışımın hazırlanması:** 18 Kg Epoxy Son Kata, 3 Kg Epoxy Sertleştirici katılır. **Karışım kullanma ömrü:** 20°C'de 1,5 - 2 saattir.

İNCELTME: Püskürtme tatbikatı için %20, rulo için %15, fırça için %10 Kardelen Selülozik Tiner ile inceltilir.

SARFIYAT: Yüzeyin durumuna ve uygulama şekline göre değişiklik gösterir.

AMBALAJ : 18 kg boya + 3 kg sertleştirici teneke kutu

RENK : RAL kartelası

FIELDS OF USE: It was formulated for use in all areas where Kardelen Epoxy Finish is to be applied, in precast in precast sector, industrial premises, metal constructions, and any area where moisture and corrosion resistance is required.

PROPERTIES: It is a epoxy resin based anti-corrosive Primer with two components. It adheres well to surfaces, resistant against moisture and corrosion. Forms a solid and smooth film, and a perfect surface for finishes to be applied on.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Flat Primer **Chemical Structure:** Two component, epoxy resin and solvent combination **Viscosity:** 85KU - 90 KU at 25°C **Thinner:** Kardelen Epoxy Thinner **Solid matter quantity:** %55- %60 **Thickness:** 5 microns **Drying period:** at 20°C, keeping the dust away in 1-2 hours, drying period to touch 6-8 hours, full drying: 7 days.

APPLICATION: Application surfaces should be cleared from any kind of mechanical and chemical contamination. It can be applied by spraying, with roll, or brush. **Air Pressure:** HVLP 2,5-3,5 BAR/ conventional gun 4 bar. **Preparing the Mixture:** 3 kg epoxy hardener is added to 18 Kg epoxy finish. **Usage Life of Mixture:** at 20°C, 1,5-2 hours.

THINNING: Should be thinned with Kardelen cellulosic thinner 20% for spraying, 15% for roll application, 10% for brush application.

CONSUMPTION: Varies depending on surface conditions and application type.

PACKAGE : 18 kg paint + 3 kg hardener tin

COLOR : RAL Color chart



Solventsiz Epoxy Son Kat Zemin Kaplama Takımı

Solvent-Free Epoxy Finish Floor Covering Set

KULLANIM ALANLARI: Fabrikaların depo, otopark, laboratuvar gibi bölümlerinde, hastane ve market gibi iş yerlerinin zeminlerinin kaplanmasında güvenle kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Beton ve metal yüzeylere uygulanan kimyasal maddelerden etkilenmeyen, fiziksel ve kimyasal etkenlere dayanıklı, kolay temizlenebilen, mekanik mukavemeti yüksek bir zemin kaplama malzemesidir. Kaplama yüzeyi isteğe göre düz veya pürüzlü olabilir. 2.5-3 mm kalınlıkta uygulanır.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Bağlayıcı Tipi: Epoksi reçine - Poliamin Sertleştirici **Yoğunluk:** (g/ml) (20°C): 1.45 ± 0.10 **Parlaklık:** Parlak **Katı Madde (Ağırlıkça) (%):** 96 ± 1 **Katı Madde (Hacimce) (%):** 94 ± 1 **Kaplama Kapasitesi (Pratik):** 2.5- 3 kg/m² (2.5-3 mm kuru film kalınlığında) **Karışım oranı (Ağırlıkça):** I. Komponent: 80 / II. Komponent: 20 (Sertleştirici) **Karışım Ömrü (20°C):** 1 saat (1 kg karışım için) **Tek Katta Elde Edilebilen Kuru film kalınlığı:** 2.5 - 3 mm **Isı Mukavemeti (Kuru) (°C):** 140 **Kuruma Süresi:** (20°C - Azami %85 bağıl nem): İlk kuruma 1 - 2 saat, kuruma 12 saat, tam sertleşme 7 gün.

UYGULAMA: Uygulama yapılacak yüzeyler yağ, kir ve nemden arındırılmalıdır. Beton yüzeylere Kardelen Solventsiz Epoksi Astar uygulanmalı ve 24 saat kuruma beklendikten sonra kaplama malzemesi uygulanmalıdır. I. ve II. Komponentler karışım oranına dikkat edilerek birbirleriyle karıştırılıp 5-10 dakika dinlendirildikten sonra spatula veya mala ile zemine yayılmalıdır. Dişli rulo kaplamanın üzerinde gezdirilerek hava kabarcıkları dışarı atılmalı ve düzgün yayılma sağlanmalıdır. Kaplama malzemesinin mekanik direncini arttırmak için hazırlanan karışıma %30-40 oranında 0.2-0.3 mm tane boyutunda kum ilave edilebilir. 2-3 mm kalınlığında uygulama yapılmalıdır. Hazırlanan karışım 1 saat içerisinde kullanılmalıdır.

İNCELTME: Tiner ilavesi tavsiye edilmez.

AMBALAJ : 16 kg boya + 4 kg sertleştirici teneke kutu

RENK : RAL kartelası

FIELDS OF USE: It is safely used for covering certain parts of factories such as warehouses, parking lots and laboratories, and floors of working places such as hospitals and markets.

PROPERTIES: It is a floor covering material which is not influenced by chemical substances applied to concrete and metal surfaces, is resistant to physical and chemical agents, easy to clean and has high mechanical strength. Coating surface can be smooth or rough as desired. Applied in 2.5-3 mm thickness.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Gloss Binder type: epoxy resin-Polyamine Hardener **Solid matter quantity:** (in weight) (%): 96 ± 1 **Solid matter:** (in volume) (%): 94 ± 1 **Heat Resistance:** (Dry) (° C): 140 **Opacity (Practical):** 2.5-3 kg / m² (2.5-3 mm dry film thickness) **Mixing Ratio (Weight):** 1st Component: 80 / 2nd Component: 20 (Hardener) **Mixture Life (20°C):** 1 hour (for 1 kg mixture) **Dry film thickness obtained with a single coat:** 2.5 - 3 mm **Density (g/ml) (20°C):** 1.45 ± 0.10 **Drying period:** (20°C - Max. %85 relative humidity) first drying: 1-2 hours drying: 12 hours, full hardening: 7 days

APPLICATION: Application surfaces should be free of oil, dirt and moisture. Kardelen Solvent Free Epoxy Primer should be applied on concrete surfaces and coating material should be applied after 24 hours of drying. The 1st and 2nd components are mixed with each other in compliance with the mixture ratio. After leaving for 5-10 minutes, it can be spread with a spatula or trowel. By moving a threaded roll on the coating, existing air bubbles should be removed and a uniform spreading should be ensured. In order to increase mechanical resistance of the coating, 0.2-0.3 mm grain sized sand may be added to the prepared mixture around 30-40%. Application thickness should be 2-3 mm. The prepared mixture should be used within 1 hour.

THINNING: It is not recommended to add thinner.

PACKAGE : 16 kg paint + 4 kg hardener tin

COLOR : RAL color chart



Solventsiz Epoxy Astar Zemin Kaplama Takımı

Solvent-free Epoxy Primer Floor Covering Set

KULLANIM ALANLARI: Fabrikaların depo, laboratuvar gibi bölümlerinde, hastane ve market gibi iş yerlerinin zeminlerinin kaplanmasında son kat kaplamadan önce kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Çift komponentli, reaksiyon kurumalı, epoksi reçine esaslı, solventsiz, çok amaçlı astar malzemesidir. Yapışma kabiliyeti oldukça yüksektir. Sertleştikten sonra hacmi değişmez. Beton, mineral, ahşap, fiber yüzeylerin astarlanmasında, epoksi esaslı yüzey tesviye harçlarının hazırlanmasında kullanılan, iyi yalıtım özelliğine sahip, deniz suyuna ve kimyasallara karşı dayanıklı epoksi astardır.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Renk: Şeffaf (Epoksi reçine renginde) **Katı Madde Miktarı:** Hacmen % 62 ± 2 (Karışım halinde) **Yoğunluk:** 1,0 ± 0,1 kg/lit (Karışım halinde) **Film Kalınlığı:** Ortalama 30 mikron **Teorik Yayılma:** 22 m² / lt (30 mikron kuru filmde) **Parlaklık:** Parlak

UYGULAMA: Uygulama yapılacak yüzey kirliliklerden, tozdan, arındırılmalı, zımparalanmalı veya pürüzlendirilmelidir. Uygulama öncesi yüzey tamiratları bitmiş olmalıdır. Uygulama sırasında çiylenme noktası takip edilmeli, nemli veya ıslak yüzeye uygulanmamalıdır. Epoksi Kaplama Astarı ve Epoksi Kaplama Astar Sertleştiricisi ölçekli olarak ambalajda belirtilen oranda karıştırılmalıdır. 5-10 dakika dinlendirildikten sonra spatula veya mala ile zemine yayılmalıdır. Dışlı rulo kaplamanın üzerinde gezdirilerek var olan hava kabarcıkları dışarı atılmalı ve düzgün yayılma sağlanmalıdır. Kaplama malzemesinin mekanik direncini arttırmak için hazırlanan karışıma %30-40 oranında 0,2-0,3 mm tane boyutunda kum ilave edilebilir. 2-3 mm kalınlığında uygulama yapılır. Hazırlanan karışım 1 saat içerisinde kullanılmalıdır. 20°C'de dokunma süresi 6 saat, toz tutma süresi 12 saat, sert kuruması ise 24 saattir. Mekanik işlem için kuruma 4-6 günde tamamlanır.

İNCELTME: Tiner ilavesi tavsiye edilmez.

AMBALAJ : 10 kg boya + 10 kg sertleştirici teneke kutu

RENK : RAL kartelası

FIELDS OF USE: It is safely used before finish application for covering certain parts of factories such as warehouses, parking lots and laboratories, and floors of working places such as hospitals and markets.

PROPERTIES: It is a reaction drying, epoxy resin based, solvent free, multi-purpose Priming material with two components. The Epoxy Primer is resistant to sea water and chemicals, has good adhesion properties, does not change in volume after hardening, used for Priming concrete, mineral, wooden, fiber surfaces and used for preparing epoxy based surface leveling mortars.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Transparent (Epoxy resin color) **Solid matter:** (in volume) (%): 62 ± 2 (mix) **Film thickness:** appr. 30 micron **Density:** 1,0 ± 0,1 kg/lit (mix) **Brightness:** gloss **Theoretical spreading:** 22 m²/lt (in 30 micron dry film) **Drying Period:** At 20°C, period to touch is 6 hours, dust keeping period is 12 hours, solid drying is 24 hours. For mechanical process, drying is completed in 4-6 days.

APPLICATION: Application surfaces should be free of oil, dirt and moisture and sanded or roughen up. All repairs should be complete before application. Dew point should be monitored during the application and it should not be applied on humid and wet surfaces. Epoxy Primer and epoxy coating hardener should be mixed at correct ratios. After leaving for 5-10 minutes, it can be spread with a spatula or trowel. By moving a threaded roll on the coating, existing air bubbles should be removed and a uniform spreading should be ensured. In order to increase mechanical resistance of the coating, 0,2-0,3 mm grain sized sand may be added to the prepared mixture around 30-40%. Application thickness should be 2-3 mm. The prepared mixture should be used within 1 hour.

THINNING: It is not recommended to add thinner.

PACKAGE : 10 kg paint + 10 kg hardener tin

COLOR : RAL Color chart





BOYA YARDIMCI ÜRÜNLERİ

Painting Supplies &
Equipment



Silikon & Mastik & Köpük

Silicone & Mastic & Foam

SİLİKON: Tek komponentli, nemle kürleşen, asetoksi bazlı silikondur. Kolay uygulanabilir. UV ışınlarına ve yüksek ısıya dayanıklıdır, rengini muhafaza eder. Gözeneksiz yüzeye yapışma kabiliyeti oldukça yüksektir. Genel yapıştırma uygulamalarında, banyo, mutfak ve diğer sıhhi uygulamalarda kullanılır

MASTİK: Silikonize akrilik mastik tek bileşenli, akrilik dispersiyon esaslı, silikon emülsiyonu ile takviye edilmiş, elastiki bir dolgu ve yalıtım malzemesidir. Yapışma kabiliyeti oldukça yüksektir. Tek komponentlidir. Tabanca ile kolay uygulanabilir. Kuruduktan sonra su geçirmez bir tabaka oluşturur. Üzeri boyanabilir. Uzun süre esnekliğini korur.

KÖPÜK: P.U. Köpük poliüretan bazlı, havanın nemiyle sertleşen, tek komponentli bir dolgu ve yalıtım malzemesidir. Tahta, beton, kiremit, metal, alüminyum gibi birçok yapı malzemesine yapışma kabiliyeti oldukça yüksektir (polietilen, silikon ve teflon hariç). Ses ve ısı yalıtımı sağlar. Kürleştikten sonra kesilebilir ve boyanabilir. Doldurma (genleşme) kapasitesi yüksektir. Kapı ve pencere kasalarının sabitleştirilmesinde, monte edilmesinde, açıklık ve boşlukların doldurulmasında, bütün çatı konstrüksiyonlarında dolgu olarak kullanılabilir.

SILICONE: It is a moisture-curing, acetoxy-based silicone consisting of a single component. It is easy to apply. It is resistant to UV rays and high temperature. It maintains the color. It ensures excellent adhesion to nonporous surface. In general binding applications, it is used in bathroom, kitchen and other sanitary applications.

MASTIC: Siliconized acrylic mastic is an acrylic dispersion based, elastic sealant and insulation material, which is reinforced with silicone emulsion and consists of a single component. It has high adhesion capability. It consists of one component, is easy to apply with gun. It forms a waterproof layer after drying. It is paintable. It maintains its flexibility for a long time.

FOAM: P.U. Foam is a polyurethane based sealant and insulation material which consists of one-component and is hardened by air moisture. It provides excellent adhesion to many building materials such as wood, concrete, tile, metal, aluminum. (except polyethylene, silicone and teflon). It ensures sound and heat insulation. After curing, it can be cut and painted. It has a high filling (expansion) capacity. It can be used as sealant for fixing door and window casings, their installation, filling openings and gaps and all roof constructions.



Kardelen Sprey Boya (Selülozik)

Kardelen Spray Paint (Cellulosic)

KULLANIM ALANLARI: İç ve dış cephelerde ahşap, metal, cam, seramik, plastik, kâğıt, karton, beton gibi yüzeylerin boyanmasında kullanılır. Makinalar, yedek parçalar, çelik eşya, ahşap mobilya, sert plastik, hobi ve el sanatları, motosiklet/bisiklet/oto gibi alanlarda kullanıma uygundur.

ÖZELLİKLERİ: Selülozik esaslı, hızlı kuruyan, solvent bazlı, koruyucu ve dekoratif sprej boyadır. Solmaya, zor hava koşullarına ve suya dayanıklıdır. Solmaya, zor hava koşullarına ve suya dayanıklıdır. Çizilmeye ve darbeye dirençlidir. Kurşunsuzdur, atmosferi kirlenici ve ozon tabakasına zararlı CFC gazları içermez.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ: Kuruma süresi: toz tutmama kuruma süresi 10-15dk, dokunma süresi 30-40 dk, katlar arası bekleme süresi 20dk, tam kuruma süresi 24-30 saattir. Belirtilen kuruma süreleri 23°C ortam sıcaklığı ve %50 ± 2 bağıl nem koşullarında geçerlidir.

UYGULAMA: Yüzey her türlü toz, kir, pas, yağ ve aderans azaltıcı tabakalardan temizlenmelidir. Kuru ve sağlam bir yüzey oluşturulmalıdır. Kullanmadan önce malzeme en az 2 dakika çalkalanmalıdır. Hava sıcaklığı +5°C ile 25°C arası olmalıdır. Boyama işlemi 25-30 cm mesafeden tabakalar halinde birkaç kez yapılmalıdır. Uygulama sırasında yüzeyin yatık olması daha iyi sonuç verecektir. Boyama işlemi bittikten sonra boyanın ileride tekrar kullanılabilmesi için kutunun ters çevrilip temiz gaz çıkana kadar valfe basılması sprej boyanın tıkanmasını engelleyecektir.

AMBALAJ : 200 ml, 400 ml

RENK : Beyaz, siyah, krem, jant gri, lacivert, yeşil, kahverengi, kırmızı, gümüş, pembe, sarı, mavi, turuncu şeffaf vernik

FIELDS OF USE: It is used on various surfaces such as wood, metal, glass, ceramic, plastic, paper, cardboard, concrete indoors and outdoors. It is also suitable to use for painting machines, spare parts, steel goods, wooden furniture, solid plastic, hobby and handcrafts, motorcycle / bicycle / auto etc.

PROPERTIES: It is a cellulosic and solvent based, fast drying, protective and decorative spray paint. It is resistant against fading, harsh weather conditions, impacts, scratches and water. It is lead-free and does not contain atmospheric pollutants and CFC gases harmful to the ozone layer.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Drying time: keeping the dust away in 10-15 minutes, touchable in 30-40 minutes, 20 minutes waiting time between coats, 24-30 hours solid drying time. Stated drying times are at 23 °C ambient temperature and 50 ± 2% relative humidity.

APPLICATION: Application surfaces should be cleaned from grease, rust, dirt and adherence reducing layers. A dry and durable surface should be provided. It is necessary to shake the bottle for at least 2 minutes before use. Air temperature should be between 5 to 25°C. Painting process should be done in layers for several times at 25-30 cm distances. During the application, a horizontal surface will give better results. After painting is finished, in order to prevent the spray paint from clogging, the bottle should be turned upside down and the valve should be pressed until clean gas is released.

PACKAGE : 200 ml, 400 ml

COLOR : White, black, beige, rim gray, dark blue, green, brown, red, silver, pink, yellow, blue, orange transparent varnish



Sentetik Tiner

Synthetic thinner

KULLANIM ALANLARI: Her cins sentetik boya, astar ve verniklerin inceltmesinde ve uygulama araçlarının temizlenmesinde kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Mineral terebentin esaslı sentetik tinerdir. Rahatsız edici kokusu hafifletilmiştir.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ:

Görünüm: Şeffaf Sıvı **Yoğunluk:** 0,77 gr/cm³ **Viskozite:** 10 **Parlama Noktası:** 40°C

UYGULAMA: İnceltici olarak kullanılacağı ürünlerin ambalajında yazdığı oran ve usullerle uygulanmalıdır.

AMBALAJ : 10 lt, 1925 ml, 1250 ml, 513 ml, 256 ml

RENK : Renksiz

FIELDS OF USE: It is used for thinning all kinds of synthetic paints, Primers and varnishes and used for cleaning application instruments

PROPERTIES: It is a mineral turpentine based, synthetic thinner. Its disturbing odor is minimized.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Transparent liquid **Density:** 0,77 gr/cm³ **Viscosity:** 10 **Flashing point:** 40°C.

APPLICATION: Should be applied in accordance with the ratios and conditions written on product packages to be used with.

PACKAGE : 10 lt, 1925 ml, 1250 ml, 513 ml, 256 ml.

COLOR : Colorless



KULLANIM ALANLARI: Selülozik esaslı tüm boya ların, astar ve verniklerin incelt ilmesinde ve uygulama araç larının temizlenmesinde kullanılır.

ÖZELLİKLERİ: Rahatsız edici kokusu hafifletilmiştir.

ÜRÜNÜN TEKNİK ÖZELLİKLERİ:

Görünüm: Şeffaf Sıvı **Yoğunluk:** 0,80 gr/cm³

UYGULAMA: İnceltici olarak kullanılacağı ürünlerin ambalajında yazdığı oran ve usullerle uygulanmalıdır

AMBALAJ : 12 Lt, 10 Lt, 2,5 Kg, 0,700 Kg, 0,350 Kg

Selülozik Tiner

Cellulosic thinner

FIELDS OF USE: It is used for thinning all kinds of cellulosic paints, Primers and varnishes and used for cleaning application instruments.

PROPERTIES: Its disturbing odor is minimized.

TECHNICAL SPECIFICATIONS OF THE PRODUCT:

Appearance: Transparent liquid **Density:** 0,80 gr/cm³

APPLICATION: Should be applied in accordance with the ratios and conditions written on product packages to be used with.

PACKAGE : 12 Lt, 10 Lt, 2,5 Kg, 0,700 Kg, 0,350 Kg



KULLANIM ALANLARI: İnşaat ve mobilya sektöründe maskeleme, montaj, geçici sabitleme amaçlı kullanılabilen maskeleme bandıdır. Endüstriyel ve genel amaçlı kullanıma uygundur.

ÖZELLİKLERİ: Elastik yapısı sayesinde yapıştırma sırasında istenilen şekli alır. Tutkalı sentetik olduğundan yapışma gücü yüksektir. İz bırakmadan sökülebilir.

AMBALAJ : 48 mm x 30 yrd, 36 mm x 30 yrd, 24 mm x 30 yrd,
19 mm x 30 yrd

RENK : Krem

Kardelen Maskeleme Bandı (Hotmelt)

Kardelen Masking Tape (Hot-melt)

FIELDS OF USE: It is a masking tape which can be used for masking, installation, temporary fixing in construction and furniture sector. It is suitable for industrial and general purposes.

PROPERTIES: Due to its elastic structure, it is formed as desired shape during bonding. Due to its synthetic structure its adhesion capacity is high. It can be removed without leaving a trace.

PACKAGE : 48 mm x 30 yrd, 36 mm x 30 yrd, 24 mm x 30 yrd,
19 mm x 30 yrd

COLOR : Beige



KULLANIM ALANLARI: İnşaat, mobilya, endüstriyel ve otomotiv sektöründe maskeleme, montaj, geçici sabitleme amaçlı kullanılabilen maskeleme bandıdır. Endüstriyel ve genel amaçlı kullanıma uygundur.

ÖZELLİKLERİ: Doğal kauçuk reçine yapıştırıcısı ile her türlü hava koşulunda aynı performansta yapışma gücüne sahiptir. 80°C ısıya dayanıklıdır. Elastik yapısı sayesinde yapıştırma sırasında istenilen şekli alır. İz bırakmadan sökülebilir.

AMBALAJ : 48 mm x 30 yrd, 36 mm x 30 yrd, 24 mm x 30 yrd,
19 mm x 30 yrd

RENK : Taba, krem

Promax Maskeleme Bandı (Doğal Kauçuk)

Promax Masking Tape (Natural Rubber)

FIELDS OF USE: It is a masking tape which can be used for masking, installation, temporary fixing in construction, furniture, industry and automotive sector. It is suitable for industrial and general purposes.

PROPERTIES: It has the capacity to adhere with the same performance under any weather condition with its natural rubber resin glue. It is resistant up to 80°C heat. Due to its elastic structure, it takes the desired shape during bonding. It can be removed without leaving a trace.

PACKAGE : 48 mm x 30 yrd, 36 mm x 30 yrd, 24 mm x 30 yrd,
19 mm x 30 yrd

COLOR : Tobacco color, Beige



Hışır Örtü - Koruma Örtüsü

Protective Cover Sheet

KULLANIM ALANLARI: İnşaat, mobilya, endüstriyel ve otomotiv sektöründe maskeleye amaçlı kullanılabilen, dayanıklı, birinci sınıf koruma örtüsüdür.

ÖZELLİKLERİ : 8 ve 40 mikron kalınlıkları mevcuttur.

AMBALAJ : 10 m², 20 m², 32 m², 40 m² ve 50 m²'lik kalın ve ince

FIELDS OF USE: It is an durable, first class protective cover, used for masking in construction, furniture, industry and automotive sectors.

PROPERTIES : There are two types in 8 and 40 microns thickness.

PACKAGE : 10 m², 20 m², 32 m², 40 m² and 50 m² thick and thin.



Teleskopik Sırık

Telescopic Handle

KULLANIM ALANLARI: Fırça ve rulo ile yetişmesi zor olan bölgelere ulaşmak amacıyla kullanılır. Değişik uzunluklara olanak veren iç içe geçmeli (teleskopik) yapıdadır.

ÖZELLİKLERİ: Rulo standartlarına uygun olarak tasarlanmıştır. Temizlik fırçaları ile uyumludur. Paslanmaz ve bükülmez yapıdadır. Uzunluğu ayarlanabilir. Çelik yapılı ve uzun ömürlüdür. Tek ucu pasolu (dişli) yapıdadır. Pratik uzatma/kısaltma sistemi sayesinde kolayca istenilen boy ayarlanabilir. İçe geçen boru ortaya doğru çevrilerek gevşetilir, yukarı çekerek uzatılır. İstenilen boy elde edilince sola ya da sağa çevrilerek kullanılır. 2 - 3 - 4 metre boy alternatifleri mevcuttur.

AMBALAJ : Bir kolide 10 Adet ürün bulunmaktadır.

FIELDS OF USE: It is used with brush and roll for reaching difficult areas. It has a telescopic structure allowing different lengths.

PROPERTIES: The handle is designed in compliance with roll standards. It is also compatible with cleaning brushes. It has a stainless and nonflexible structure. It is easily adjustable to the desired length. The product is made of steel which provides long-term durability. One end of the handle has a pass-through (threaded) structure. The practical extension / shortening system makes it easy to set the desired paint. The pipe passing through the bell, is loosened by turning to the front, pulled up and extended. It is used by turning left or right when desired size is obtained. There are 2 - 3 - 4 meter length alternatives.

PACKAGE : There are 10 handles in one parcel.



Fırça Grubu

Brush Group

KULLANIM ALANLARI: Su bazlı ve solvent bazlı boyaların her türlü uygulamasında kullanılabilir.

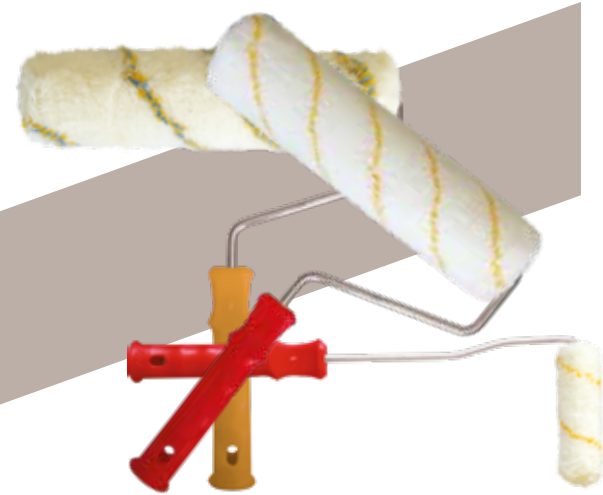
ÖZELLİKLERİ: Solvent ve Su Bazlı Boyaların uygulamasında yüksek performansla sahiptir. Yüksek kaliteli kıl harmanı ve ideal kıl boyuna sahiptir. Kıl yapısı gereği üstün boya taşıma kapasitesine sahiptir. Uzun ömürlüdür. Kıl dökülmesi yapmaz. Ergonomik tasarımı ile kolaylıkla kullanılabilir. Su bazlı ve Solvent bazlı boyalar için ayrı ayrı kıl yapısı tasarlanmıştır. Erişilmesi zor olan bölgeler için robot fırça seçeneği mevcuttur.

AMBALAJ : No. 1 No, 2 No, 2,5 No, 3 No, 4 No

FIELDS OF USE: Used for any kind of application of water based and solvent based paints.

PROPERTIES: It has a high performance in water based and solvent based paint applications. It has high quality hair blend and ideal hair length. Due to its hair structure, it has a high paint carrying capacity. It is long lasting. There is no hair loss risk. It can be easily used with their ergonomic design. Different hair types are designed for water based and solvent based paints. Robotic Brush option is available for areas difficult to access.

PACKAGE : No. 1, no. 2, no. 2,5, no. 3, no. 4.



Rulo Grubu

Roll Group

KULLANIM ALANLARI: Su bazlı ve solvent bazlı boyaların her türlü uygulamasında kullanılabilir.

ÖZELLİKLERİ: Thermo fusion sistem özelliğine sahip, tüy bırakmayan, kullanımı kolay, uzun ömürlü, özel kumaşı sayesinde sıçratma yapmayan iç ve dış mekanlarda kullanılabilen boya rulosudur. Kumaş yapısı gereği üstün boya taşıma kapasitesine sahiptir. Dekoratif boyalar için özel baskı ruloları ve sponge kit seçenekleri mevcuttur.

AMBALAJ : 10 cm, 20 cm, 25 cm

FIELDS OF USE: Used for any kind of application of water based and solvent based paints.

PROPERTIES: It is an easy to use paint roll with thermos-fusion system properties. It neither leaves hairs on nor causes splashes due to its long lasting, special fabric. It can be used indoors and outdoors. It has high paint carrying capacity due to its fabric structure. Special press rolls and sponge kit options are available for decorative paints

PACKAGE : 10 cm, 20 cm, 25 cm

GET THE
JOB DONE
RIGHT







TEKNİK BİLGİLER

TECHNICAL
INFORMATION

Boya Nedir?

Boya, bir yüzey üzerinde tatbik edildiğinde, dekoratif ve koruyucu bir tabaka (film) oluşturan kimyasal bir malzemedir. Boyanın yapısı, içerisindeki hammaddelerin belli ilkeler dahilinde fiziksel olarak karışımı sonucu oluşan kimyevi bir karışımdır. Boyanın içerisinde bağlayıcılar, pigmentler, katkı ve dolgu malzemeleri, kimyasal ajan ve yardımcıları, çökme önleyiciler ve solvent veya su gibi hammaddeler bulunur.

Kaliteli boya nasıl olmalıdır?

Kaliteli bir boyada aranan özellikler şöyle sıralanabilir:

1. Örtücülük (kapaticılık, 2 kat uygulamayla istenilen sonucu alabilme)
2. Kolay uygulanabilirlik (fırça, rulo veya mala ile iyi sonuç vermesi)
3. Fiziksel etkilere dayanıklılık (sürtünme, çizilme, silinme vb.)
4. Kimyasal etkilere dayanıklılık (sabun, yağ, deterjan vb.)
5. Biyolojik etkilere dayanıklılık (küf, mantar vb.)
6. Atmosferik şartlara ve özel şartlara dayanıklılık (soğuk, sıcak, yağmur, güneş vb.)
7. Dekoratif nitelik (renk, parlaklık, matlık vb.)

Su Bazlı - Solvent Bazlı Boya Nedir?

İnceltme için tiner kullanılan boyalar "solvent bazlı (sentetik) boyalar" olarak isimlendirilir. Dekoratif, belirli özellikleri verme yanında korozyon elemanlarını geçirmeme özelliğine sahip, kullanma ortamına göre farklı bağlayıcılar ile üretilen boyalardır. Uygulama ve kuruma sırasında dışarıya koku verirler. Yanıcı ve parlayıcı özellik gösterirler. Çeşitli parlaklık derecelerine göre sınıflara ayrılırlar. Mat, yarı mat (saten) ve parlak olarak sınıflandırılırlar.

İnceltme için su kullanılan boyalar ise "su bazlı boyalar" şeklinde isimlendirilir. Plastik boya, akrilik boya, silikonlu boyalar su bazlı boyalardır. Bu ayrımlar boyanın yüzeye tutunmasını sağlayan bağlayıcısına göre yapılır. Boyaların parlaklıkları mat, ipek mat ve yarı mat olmak üzere 3'e ayrılır. İpek matın parlaklık derecesi saten ile mat arasındadır.

Su bazlı boyalar ile sentetik boyaların, özellikleri ve performansları açısından farklılıkları mevcuttur. Su bazlı boyaların nefes alma özellikleri varken, sentetik boyalarda bu özellik yoktur. Su bazlı boyalar duvarda oluşan alkali etkiye (nem ile birlikte) çok daha dirençlidirler. Sentetik esaslı boyaların silinme dirençleri su bazlı boyalara göre çok daha yüksektir. Ancak bu tip boyaların sararma riski mevcuttur.

ISO 9000 Belgesi ne anlama gelir?

ISO 9000 Belgesi, firmanın ürettiği ürünler için verdiği kalite ve hizmet standartlarının doğru olduğunu ve bunun sürekli asgari aynı standartlarda kalacağını garanti veren belgedir.

TSE belgesi ne anlama gelir?

TSE Belgesi, üretilen malın Türk Standartları Enstitüsü'nün belirlediği kalite standartlarına uygun olduğunu ve asgari bu standartları taşıdığının garantisini veren belgedir.

Boya Alırken Nelere Dikkat Edilmeli?

- 1- Öncelikle üretim tarihine dikkat edilmelidir.
- 2- Boyanın performansını, kapladığı alan ve örtücülük özellikleri belirler. Boya alırken dikkat edilmesi gereken en önemli nokta, boyanın kapladığı metrekaredir.

What is paint?

Paint is a chemical material that forms a decorative and protective layer (film) when applied on a surface. The structure of the paint is a chemical mixture obtained as a result of a physical mix of raw materials in accordance with certain principles. There are such raw materials as bonds, pigments, additive and sealant materials, chemical agents and auxiliary materials, sedimentation preventing materials and solvent or water in the paint.

What are the properties of a high-quality paint?

The properties of a high-quality paint can be listed as follows:

1. Opacity (covering, getting the desired result with 2 coats of application)
2. Ease of application (good results with brush, roll or trowel)
3. Resistance to physical effects (rubbing, scratching, erasing, etc.)
4. Resistance to chemical effects (soap, oil, detergent, etc.)
5. Resistance to biological effects (mold, fungus, etc.)
6. Resistance to atmospheric conditions and special conditions (cold, hot, rain, sun, etc.)
7. Decorative qualities (color, gloss, flatness, etc.)

What is water based - solvent based (synthetic) paint?

The paints thinned by using thinner are called "solvent based (synthetic) paints". These are decorative paints with certain properties as well as having the feature of not letting the corrosive elements through, and produced with different bonds depending on usage environment. They release some odor during application and drying. They are flammable and sparkling. They are divided into classes according to various brightness levels. They are classified as flat, semi-flat (satin) and gloss.

The paints thinned by using water are called "water based paints". Plastic paint, acrylic paint, silicone paint are types of water based paints. This distinction is done according to the bond that allows the paint stick to the surface. They are classified as flat, semi flat and silk flat. The brightness level of the silk flat is between satin and flat.

There are some differences between the water based paints and solvent based paints in terms of their properties and performances. While water-based paints have the feature of breathing, solvent-based paints do not. Water-based paints are much more resistant against the alkaline effect (with moisture) that occur on the wall. Wipe resistance of solvent-based paints is higher compared to the water based paints. However these kind of paints bear the risk of yellowing.

What does ISO 9000 Certificate mean?

ISO 9000 Certificate is a warranty certificate indicating that the quality of the products and the service standards of a company are accurate and at least the same standards will be maintained continuously.

What does TSE certificate mean?

TSE (Turkish Standards Institute) Certificate is a warranty certificate indicating that the produced products comply with the quality standards determined by the Turkish Standards Institute and the products meet these standards at least.

Boyanın tek katta kapladığı alan ne kadar yüksekse, kullanılacak boya miktarı da o oranda düşük olacak demektir.

3- Üretici firmada ISO belgesi olup olmadığı, ürün üzerinde TSE belgesinin bulunup bulunmadığı kontrol edilmelidir.

Boya Uygulama Araçları Nasıl Tercih Edilmeli?

Rulo ve fırça boyanın özelliklerine göre tercih edilmelidir. Su bazlı boyalar için sentetik fırçalar, yağlı boyalar için doğal kıllı fırçalar, pürüzlü ve dekoratif yüzeyler oluşturmak için uzun tüylü rulolar, düz yüzeyler içinse çok kısa tüylü rulolar kullanılabilir. Genelde geniş yüzeylerde (duvarlarda), rulo ile çalışmak daha hızlı ve kolaydır. Duvarların kesişimlerinde, kapı, pencere gibi ahşapların boyanmasında fırçaya her zaman ihtiyaç vardır. Mekânın boyanması birkaç farklı boyutta fırça gerektirebilir.

Kaliteli fırça, boyama işleminin sonuçları için önemlidir. Kıl uçlarının aynı seviyede, yumuşak ve esnek olmasına dikkat edilmelidir. Yeni fırçalar kullanılmadan önce deterjanlı su ile yıkanıp durularak serbest kılların dökülmesi sağlanmalıdır. Uygulama sırasında çok fazla bastırılmamalı fırçanın kendi ağırlığıyla kayması sağlanmalıdır. Boyama işleminden sonra, kullanılan boyanın çözücüsü ile fırça temizlenmeli ve ardından deterjanlı su ile yıkanıp kurulanmalıdır. Fırça, bir kağıda sarılarak tekrar kullanım için saklanabilir.

Boya Uygularken Nelere Dikkat Edilmeli?

Tüm boyalarda istenilen görünümü elde etmek için yüzey mutlaka temizlenerek, nemden arındırılarak, matlaştırılarak ve gerekirse onarılarak uygulanacak boyaya göre hazırlanmalıdır.

Tüm yüzeylerde, yüzeye uygun astar kullanılmalıdır. Astar, boyanın yüzeye yapışmasını artırır, fazla boya kullanımını engeller, astar üzerine uygulanacak malzemenin özelliğini yitirmesini engeller, boyanın yüzey ile bütünleşmesini sağlar.

İnceltme, ambalajlarda gösterilen malzemelerle ve belirtilen ölçülerde yapılmalıdır. Boya ince tabakalar halinde uygulanmalıdır. Tüm malzemelerin aynı markadan kullanılması elde edilecek verimi artıracaktır.

Çevre Sağlığı ve Güvenlik Bilgileri Nelerdir?

Çocukların ulaşabileceği yerlerden uzak tutulmalıdır. Ürünler kanalizasyona, su kanallarına, derelere, göllere, denizlere boşaltılmamalıdır. Böyle bir durumda yetkili makamlara bildirim yapılmalıdır.

Gerek yüzeyin hazırlanması gerekse de boyanın uygulanması aşmalarında ortamın havalandırmasına dikkat edilmelidir. Özellikle sentetik boya ve tinerler başta olmak üzere ürünlerin doğrudan solunmamasına özen gösterilmelidir. Ayrıca boyaların saklanması sırasında kapaklarının sıkı bir şekilde kapatıldığından emin olunmalıdır. Boyaların solunması halinde kişi açık havaya çıkartılmalı, sıcak tutulmalı ve dinlendirilmelidir.

Ürünlerin gözle temasından kaçınılmalıdır. Göze temas halinde bol su ile yıkanmalı ve doktora başvurulmalıdır. Cilde uzun süreli ve sürekli tekrarlanan uygulamadan kaçınılmalıdır. Uzun süreli ve tekrarlı kullanım halinde nitril, neoprene veya latex lastik eldiven kullanılmalıdır. Cilt kesinlikle tinerle temizlenmemelidir. Bunun yerine sabunlu bezle / ambalajda önerilen güvenilir bir temizleyiciyle silinerek bol su ile durulanmalıdır. Kimyasala bulaşmış / kirlenmiş giysiler çıkartılmalıdır.

What to consider while purchasing paint?

1- First of all, attention should be paid to the production date (usage life of water based paints is 2 years).

2- The performance of the paint is determined by the coverage and opacity properties. The most important thing to consider while buying paint is the area covered by the paint. The larger the area covered by a single coat of paint is, the lower the amount of paint used will be.

3- The existence of an ISO certificate of the manufacturer's firm and the existence of a TSE certificate on the product should be checked.

How to select paint application tools?

Roll and brush should be selected according to the properties of the paint. Synthetic brushes are used for water based paints, natural hair brushes are used for oil paints, long pile rolls can be used to create rough and decorative surfaces, and short pile rolls for smooth surfaces. Generally on large surfaces (walls), working with rolls is faster and easier. A brush is always needed to paint the intersections of the walls, and wooden structures such as doors and windows. Brushes of various sizes may be needed to paint the relevant area.

A quality brush is important for good results of the painting process. Attention should be paid that the hair tips are at the same level, soft and flexible. Before using a new brush, it shall be rinsed with detergent and water to eliminate the free hairs. During the application, the brush shall not be pressed too much but be allowed to slide with its own weight. After painting, the brush shall be cleaned with the solvent of the paint used and then washed with detergent water and dried. The brush can be wrapped with a paper to store for the next use.

What to consider while applying the paint?

In order to obtain the desired appearance with all paints, surface shall be prepared by cleaning and purifying from moisture, flatted and repaired if necessary for the paint to be applied.

On all surfaces, suitable Primers should be used. Primers increases the adhesion of the paint to the surface, prevents using excess paint, maintains the property of the material to be applied on the Primer, and ensures the integration of the paint with the surface. Thinning shall be carried out with the materials indicated on the package and at the specified ratios. The paint shall be applied in thin layers. Use of same brand materials will increase the efficacy to be obtained.

What are the Environmental Health and Security Information?

It shall be kept out of the reach of children. Products shall not be drained into sewers, waterways, rivers, lakes or seas. In such a case, the authorities shall be notified.

Ventilating the environment is significant both during the preparation of the surface and the application of the paint. It is important to take care not to directly inhale the products, especially solvent-based (synthetic) paints and thinners. In addition, care should be taken that covers are tightly closed while storing the paints. In case of inhalation of the paints, the person shall be removed to open air, kept warm and allowed for resting. Eye-contact with the products shall be avoided. In case of contact, the eyes shall be washed with plenty of water and medical advice shall be sought. Long-lasting and repeated contact with the skin shall be avoided. In case of long and repeated uses, nitrile, neoprene or latex rubber gloves shall be used. Skin shall never be cleaned with thinner. Instead, the skin shall be cleaned with a soapy cloth / a reliable cleaner written in the package and rinsed with plenty of

Sağlığa ilişkin tüm şüpheli durumlarda tıbbi yardım çağrılmalıdır. Bilinci yerinde olmayan bir kişiye ağızdan hiçbir şey verilmemelidir. Kazara yutulursa derhal tıbbi yardım çağrılmalı ve kişi kusturulmamalıdır.

Artan Boya Nasıl Saklanır?

İnceltilmeyen boyalar, üzerlerinde 2-3 mm tabaka oluşturacak şekilde, boyanın cinsi su bazlı ise su, solvent bazlı ise tiner eklenmek suretiyle kabin içindeki boyanın havayla teması kesilerek uzun süre saklanabilir. Ancak inceltilmiş boyayı saklamak mümkün değildir. Bu inceltilmiş boyalar en fazla bir hafta içinde tüketilmelidir.

Ürünler çocukların ulaşamayacağı yerlerde saklanmalıdır. Ortam kuru olmalıdır. Saklama sırasında boyanın donmamasına ve aşırı sıcaklığa maruz kalmamasına özen gösterilmelidir. Saklama için en uygun sıcaklık +5 ilâ 35 C arasındadır. Saklama sırasında ambalajın kapağı sıkıca kapatılmalı ve tutuşturucu kaynaklardan uzakta tutulmalıdır.

water. Clothes contaminated with chemicals shall be removed. Medical assistance shall be sought for all suspicious cases of health. Nothing shall be given orally to an unconscious person. If accidentally swallowed, medical advice shall be sought immediately and vomiting shall never be induced.

Storing the excess of paint

Un-thinned paints can be stored for a long time by preventing the paint from contacting the air through adding water for the water based paints and thinner for the thinner based paints to form 2-3 mm layer at the top. However, it is not possible to store the thinned paint. Thinned paints shall be used within maximum one week.

Products shall be kept out of reach of children. The environment shall be dry. Care shall be taken not to freeze the paint during storage and to avoid exposure to extreme temperatures. The optimum temperature for storage is between +5 and +35°C. During storage the cover of the bucket must be tightly closed and kept away from ignition sources.



Genel Bilgi

İç cephe duvar yüzeyleri için geliştirilen boyalarda tercih, öncelikle boyanın çözücüsüne göre (su bazlı/sentetik) yapılmalıdır. Su bazlı boyalar ile sentetik (solvent bazlı) boyaların, özellikleri ve performansları açısından farklılıkları mevcuttur.

Nefes alabilen bir boya isteniyorsa su bazlı tercih edilmelidir. Su bazlı boyalar duvarda oluşan alkali etkiye (nem ile birlikte) çok daha dirençlidirler. Uygulama esnasında sentetik boyalara nazaran kokusuzdur ve daha hızlı kurur. Su bazlı boyaların solvent bazlı boyalara göre dirençleri daha düşüktür. Görsellik açısından su bazlı boyaların mat ve ipek mat görünümlü türleri mevcuttur.

Buna karşın sentetik boyaların silinme dirençleri daha yüksektir. Ancak bu tip boyaların da sararma riski mevcuttur. Sentetik boyalar mat, yarı mat (saten) ve parlak olarak sınıflandırılırlar. Işığı fazla yansıtımları nedeniyle parlak sentetik boyaların duvarlarda kullanımı yaygın değildir.

Günümüzde, duvar boyalarında saten ve plastik boyalar tercih edilmekte, solvent bazlı boyalar ahşap, kapı, pencere ve metalleri boyamak için kullanılmaktadır.

Satın Alınacak boya miktarı

Boyanacak alana göre kaç kg boya gerektiğini hesaplamak mümkündür. 1 kg boya ile uygulama yapılabilecek metraj, ürünün üzerinde yazmaktadır. Dolayısıyla

General Information

For interior wall surfaces, the paint shall be selected according to its dissolver (water-based / solvent-based). Water-based paints and solvent-based paints (synthetic) differ in terms of their properties and performances.

If a breathable paint is desired, it shall be water-based. Water-based paints are much more resistant to alkaline that occur on the walls (with moisture). It is odorless during application and dries faster compared to the solvent based paints. Water based paints have lower resistance than solvent based paints. In terms of appearance, flat and silk flat types of water-based paints are available.

On the other hand, wipe resistance of solvent-based paints is higher. However, this type of paints bear the risk of yellowing. Solvent based paints are classified as flat, semi-gloss (satin) and gloss. The use of gloss solvent-based paints on the walls is not common as they over-reflect the light.

Usually, satin and plastic paints are preferred for wall paints, while solvent based paints are used for wooden structures, doors, windows and metals.

Amount of Paint To Buy

It is possible to calculate how much paint is needed depending on the area to be painted. The square to paint with 1 kg paint is written on the product. Practically

öncelikle boyanacak alanın metrajı ölçülmelidir. Pratik olarak bir evin oturma alanı boyanacak toplam tavan metrajına eşittir. Evin duvarları ise tavan metrajının yaklaşık 2,5 katıdır. Örnek 90 m² olan bir dairenin boya uygulanacak tavan yüzey alanı 90 m² olup duvar yüzey alanı ise $90 \times 2,5 = 225$ m²'dir.

Uygulama sırası

İç mekân boyarken doğru yolu izlemek sadece zamandan değil, paradan da tasarruf sağlar. Oda boyanırken en yukarıdan başlayarak aşağıya doğru devam edilmelidir. Sırasıyla;

- Tavanlar
- Duvarlar
- Kapılar
- Pencereler
- Kalorifer Petekleri boyanmalıdır.

Boyamadan önce

Uygulamanın iyi sonuç vermesinde ön yüzey hazırlığı çok önemlidir. Kolay ve dayanıklı bir boyama için uygulama yapılacak yüzey iyice temizlenmeli ve gerekli tamiratlar yapılmalıdır. Rutubet veya su sızıntısı olup olmadığı kontrol edilmelidir. Su sızıntısı varsa kaynağından kontrol altına alınmalıdır.

Yüzeydeki eski boya ve kâğıt kalıntıları çıkartılmalı, yüzey zımparalanmalı ve tozdan, kirden, yağdan, küften, sabundan, mumdan ve suda çözünmeyen materyallerden arındırılmalıdır. Temizleme işlemlerinde oluşacak tozdan korunmaya dikkat edilmelidir.

Swanın düzgün ve sağlam olduğundan emin olunmalıdır. Küçük çatlak ve delikler Kardelen Akrilik Macun veya alçı ile doldurulmalıdır. Tamiratlar yapılırken kullanılacak malzeme kesinlikle fayans yapıştırıcısı olmamalıdır. Alçı, akrilik macun, sıva harcı tercih edilmelidir. Kir ve lekeler Kardelen İS ve Leke Örtücü Astar ile boyanmalıdır. Ardından tüm yüzeye astar uygulaması yapılmalıdır. Astar kuruduktan sonra boya uygulamasına geçilebilir.

Boyanacak yerin rengine daha kolay karar verebilmek için en az bir metrekairelik alana uygulama yapılması tavsiye edilir. Karar verirken mekânın ışık durumu da göz önünde bulundurulmalıdır. Bazı renkler doğal ışık ve elektrik ışığı altında tamamen farklı görünür.

Bu sebeple günün hangi saatinde ve hangi koşullarda mekânda bulunulacağı da düşünülerek ona göre değerlendirme yapılması faydalı olacaktır. Boyalı alanın etrafına o mekânda tercih edilecek eşyaların yerleştirilmesi, seçilen rengin kullanılacak eşyalara uyumunun gözlemlenebilmesine imkân tanıyacaktır.

Boyayı İnceltme

Ambalajları üzerinde ve teknik kılavuzlarında yazan oranlara muhakkak uyulmalıdır. Her boya kendine göre bir özellik taşımakta ve her boyanın farklı inceltme oranları bulunmaktadır. İnceltme oranı, kullanılacak uygulama aletinin özelliklerine göre de değişmektedir. İnceltmeye ilişkin gerekli tüm bilgiler ürünün üzerinde yazmaktadır. Sanıldığı gibi aksine su alma kapasitesi yüksek olan boya "kaliteli boya" değildir. Buna örnek olarak silikonlu ipek mat boyalar verilebilir.

Bu boyalar "kaliteli boya" sınıfında ürünler olmakla birlikte inceltmek için kullanılan su oranı plastik boyalara göre daha azdır. Bu nedenle alışkanlıklar yerine boyanın teknik spektleri dikkate alınmalıdır. Boya uygulanmadan önce ve uygulama sırasında karıştırılmalıdır.

the total floor space of a house is equal to the total ceiling square to paint. And the walls are approximately 2,5 times as much as the ceiling square. For example; the ceiling of a 90 m² house is 90 m² and the walls are $90 \times 2,5 = 225$ m².

Order of Application

Following the right path while painting the interior will not only save time but also money. A room should be painted by starting from the top and continuing downwards. The room must be painted in the following order:

- Ceilings
- Walls
- Doors
- Windows
- Radiators

Before Painting

Preparing the surface is highly important for the application to be good. For an easy and durable painting, the surface of application must be thoroughly cleaned and repaired if necessary. Moisture or water leaks should be checked. If any, water leaks shall be taken under control at the source.

Former paint and paper residues on the surface shall be removed, the surface shall be rubbed and be freed from dust, dirt, oil, mold, soap, wax and water soluble materials. Care must be taken to avoid from dust that may occur during cleaning operations. It is important to ensure that the plaster is smooth and firm. Minor cracks and holes shall be filled with Kardelen Acrylic Putty or gypsum. The material to be used for repairs shall not be tile adhesive. Gypsum, acrylic putty, plaster mortar shall be preferred.

Dirt and stains shall be painted with Kardelen Soot and Stain Covering Primer. Then the entire surface shall be applied with Primer. Once the Primer is dry, paint application can be started. It is recommended to apply the paint to one square meter area at least in order to facilitate the decision about the color for the area to be painted.

The light of the place shall also be taken into account when deciding for the color. Some colors look completely different under natural light and electric light. For this reason, it will be useful to make an evaluation according to the time of the day and the conditions when the place will be occupied. Placing the items around the painted area will allow to observe the harmony of the selected color with the furniture to be used.

Thinning the Paint

The ratios specified on packages and the technical bulletins must be followed. Each paint has a different characteristic so the thinning ratio of each paint also differs. Thinning ratio also differs according to the properties of the application instrument to be used. All information about thinning are written on products.

Contrary to the general view, the paint with a high water absorption capacity is not a "quality paint". An example for this may be the silicone silk flat paints. These are graded as "quality paints" and they are thinned with less water compared to the plastic paints. For this reason, the technical specifications of the paint must be taken into account instead of habits. The paint must be mixed before and during the application.

Tavan Boyama

Tavan boyanırken, fırça ile kenardan başlanmalı ve rulo ile duvar boyunca şeritler halinde ilerlenmelidir. Kenarları rulo ile boyamak kat izlerine ve taşmalara sebep olabilir. Bu nedenle kenardan itibaren 5-10 cm içerisi fırçayla boyanmalıdır. Rulonun uzatma sapı ile kullanılması tavan uygulamasında kolaylık ve zamandan tasarruf sağlayacaktır. Su bazlı boyalar örtücülüklerini kurudukları zaman verirler. Bu nedenle katlar arasında mutlaka kuruma beklenmelidir.

Duvar Boyama

Duvarların birleşim yerleri ve kenarları parmak rulo ya da amaca uygun fırça ile boyanmalı, daha sonra büyük rulo ile geniş yüzeylere geçilmelidir. Eğer kenarlarda kestirme fırça kullanıldıysa, oluşan izler geniş rulo ile hafifçe taranarak yok edilebilir. Uygulamaların aynı yönde olması görüntüyü güzelleştirecektir. Daha iyi bir görüntü elde etmek için en az iki kat uygulama yapılmalıdır. Tek kat kalın boya uygulamak boyadan alınan performansı düşürecektir.

Painting the Ceiling

One shall start from the edge of the ceiling with a brush and progress in strips along the wall. Painting the edges with a roll may cause traces and burrs. For this reason, 5-10 cm inside from the edge should be painted with a brush. Attaching an extension handle to the roll will facilitate the work and save time in ceiling painting. Water-based paints get their ability to cover when they dry. For this reason, it is absolutely necessary to wait between the coats to dry.

Painting the Walls

The joints and edges of the walls must be painted with a finger roll or a suitable brush, and then the work shall continue with the larger surfaces with a large roll. If a lining tool is used at the edges, the resulting traces can be eliminated by gently passing over with a large roll. The appearance will be good if the applications is in the same direction. At least two coats shall be applied to obtain a better appearance. Applying a single coat of thick paint will reduce the performance of the paint.



Genel Bilgi

Dış cephede boya ve kaplamalar kullanılabilir. Boyalar, ince ve pürüzlü bir doku bırakırken, kaplamalar daha grenli bir doku oluşturur. Dış cephede kullanılan boya ve kaplamalar, akrilik ve silikonlu olmak üzere iki çeşittir.

Boyamadan önce

Dış cephe boya uygulamalarında en önemli nokta yüzeydeki bozuklukların giderilmesidir. En çok rastlanan problem duvarlardaki çatlaklardır. Derin çatlaklar açılmalı ve file koyularak tekrar onarılmalıdır.

Boya genellikle dışarıdan gelebilecek su ve neme dayanıklı içeriden gelenlere ise dayanıksızdır. Bu nedenle bütün borular pas ve sızıntı kontrolünden geçirilmelidir. Herhangi bir bozukluğa rastlanırsa onarılmalıdır. Çatılara daha fazla özen gösterilmelidir. Çatıdaki düzgün nem ve su yalıtımı duvarlardaki boyanın performansını da artıracaktır. Özellikle balkon ve teras giderleri çok iyi kontrolden geçirilmelidir. Ayrıca pencere denizliklerinin altında mutlaka damlalık olmalıdır. Bina çevresinde tretuvar olmalı ve su basman kotuna kadar su ve nem yalıtımı yapılmalıdır. Su birikme ihtimalinin fazla olduğu yatay yüzeylerde mutlaka su yalıtımı yapılmalıdır.

General Information

Paint and coatings can be used for the exterior surfaces. While the paints leave a thin and rough texture, the coatings create a grainy texture. Paints and coatings used for the exterior surface are two types being acrylic and silicone.

Before Painting

The most important point in the exterior paint application is to remove the defects on the surface. The most common problem is the cracks on the walls. Deep cracks must be opened and repaired by putting a net inside.

The paint is generally resistant against the external water and moisture while not resistant against the water and moisture stemming from inside. For this reason, all the pipes must be checked for rust and leaks. If there is any failure, it shall be repaired. More attention shall be given to the roofs. Proper moisture and water insulation on the roof will also improve the performance of the paint on the walls. Particularly, balcony and terrace outlets shall be properly checked. In addition, there shall be droppers under the window sills. There shall be a drainage area around the building and water and moisture insulation shall be done until the water pressure level. On horizontal surfaces where water is likely to accumulate, water insulation shall be done.

Yeni sıva uygulanmış yüzeyler boyanmadan önce en az 15 gün kurumaya bırakılmalıdır. Boyanın daha uzun zaman dayanması isteniyorsa, uygulanmadan önce yüzeyin tozdan, kirden ve yağdan arındırılmış olmasına dikkat edilmelidir. Eğer yüzeyde mantar ya da küf oluşumu varsa, fırçalanarak iyice temizlenmeli ve sonra temiz suyla yıkanmalıdır. Daha önceki kaplamasından dolayı parlak olan yüzeyler zımparalanarak daha mat hale getirilmelidir. Bu yüzeyle boya arasında daha iyi yapışma sağlayacaktır. Beton yüzeyler düzeltip yıkanarak temizlenmeli ve kurumaya bırakılmalıdır. Boyamadan önce yüzeyde tebeşirlenme olmadığından emin olunmalıdır. Yağmur altında boya uygulanmamalıdır. Eğer böyle bir durumla karşılaşılırsa, yüzeyin güneşte 2-3 gün kuruması beklenip boyaya ondan sonra başlanmalıdır.

Boyama

Dış cephede astar uygulaması çok önemlidir. Yeni sıvalı yüzeylerde tek kat olarak Kardelen Silikonlu veya Akrilik dış cephe astarı kullanılmalıdır. Burada amaç duvarı beyazlatmak değil sıva ile boya arasına mukavemeti güçlü bir ara kat oluşturmaktır.

Eski boyalı yüzeylerde Kardelen Şeffaf İzolak Astar kullanılması fazla film kalınlığı oluşturmak adına daha uygun olacaktır. Astar ile eski boyalı yüzeylerde bulunan toz, sis, egzoz dumanı gibi hareketli nesnelere, izolak astar ile duvara yapıştırılıp boya ile arasında film oluşturacaktır. Astar uygulamasından en az 8 saat sonra son kat boya uygulamasına geçilmelidir. Son kat boyalar en az iki kat olarak uygulanmalıdır. Kat uygulamaları arasında 4 saatlik bir ara vermek gerekir. Yatay yüzeyler için üçüncü bir katın daha uygulanması tavsiye edilmektedir. Özellikle açık alanlarda yapılan uygulamalarda havanın +5 °C ile 30 °C arasında olması, yağışsız ve rüzgarsız olması gerekmektedir. Kapalı alanlarda ise ortamın durumu, boyanın daha geç veya erken kurmasına neden olabilir.

Dış cephe boyamak için en uygun dönem eylül ve ekim aylarıdır. Bu dönemde hava sıcaklığı boya için uygun olduğu gibi yağmur da daha az yağmaktadır. Direkt güneş ışığı altında boya yapmak doğru değildir. Zira boyalar, düzgün bir işleme ve yapışma sağlayabilmek için, uygulandıktan sonra bir süre ıslak kalmak zorundadır. Direkt güneş ışığının sıcaklığı, boyanın en dış katmanının daha olgunlaşmasını tamamlamadan kurmasına neden olur. Bu da boyanın soyulması ve kabarması ile sonuçlanır.

Tekstüre Boya (Grenli Boya) Uygulama

Tekstüre boya (Grenli Boya) uygulaması profesyonel bir işçilik ve dikkat gerektirmektedir. Tekstüre boya altına dolgulu dış cephe astarları tavsiye edilmez. Çünkü tekstüre boyanın oluşturduğu film kalınlığı yüksektir. Dolgulu astar zaten yüksek olan film kalınlığını daha da artıracaktır. Yeni ve eski sıvalı yüzeylerde Kardelen Şeffaf İzolak Astar uygulanması daha uygundur.

Tekstüre boya yapılmadan önce, yüzey üzerinde farklı kalınlıklarda birer metrelik örnekler uygulanarak boyanın hangi kalınlıkta olacağına karar verilmesi tavsiye edilir. Bu numuneler yapılırken boyanın içerisine katılan su oranı not edilmeli, beğenilen kalınlığa göre tüm boyalarda aynı oranda inceltme yapılmalıdır. Boyaların farklı oranda inceltilmesi desen farklılıklarına neden olacaktır. Tekstüre boya uygulaması kesinlikle sıcak havalarda yapılmamalıdır. Sıcak havalarda kuruma hızlı olacağından ek yerleri belli olacaktır. Taramaya hangi yönde başlandıysa aynı şekilde devam edilmelidir. Farklı yönlerde tarama yapılmamalıdır. Kullanılacak mercan rulo delik çapları tüm rulolarda aynı olmalıdır. Tekstüre boya uygulaması bölüm bölüm yapılmalı, mümkünse beş metre aralıklarla fuga boşluğu koyulmalıdır. Özellikle geniş ve mimari olarak hareketsiz cephelerde üç metre yükseklikte bir bant yapıtılarak uygulama yapmak bozuk desen oluşmasını engelleyecektir.

The surfaces newly applied plaster shall be allowed to dry for at least 15 days before painting. If it is desired that the paint lasts longer, care must be taken that the surface is free from dust, dirt and oil before application. If there is fungus or mold on the surface, it shall be cleaned thoroughly by brushing and then washed with clean water. Surfaces which are shiny due to the previous coating shall be rubbed to make flat. This will provide better adhesion between the surface and the paint. Concrete surfaces shall be leveled, cleaned by washing, and left for drying. Before painting, make sure that there is no chalking on the surface.

No paint shall be applied under rain. If such a situation is encountered, it shall be waited for the surface to dry for 2-3 days under the sun and then paint shall be applied.

Painting

Primer application on the exterior is highly important. For new plastered surfaces, a single coat of Kardelen Silicone or Acrylic exterior Primer shall be used. The purpose here is to create a strong interim layer between the plaster and the paint, not whitening the wall. Using Kardelen Transparent Insulated Primer on the surfaces with an old paint will be more suitable in order not to create excess film thickness. Loose particulates such as dust, fog, exhaust fumes on the surfaces with old paint will be adhered to the wall with the Insulated Primer and a film is formed between those and the paint. The application of finish shall be started at least 8 hours after the Primer application. The finish shall be applied as at least two coats. A break of 4 hours is required between layers. It is advisable to apply a third layer for horizontal surfaces. Especially in outdoor applications, the temperature shall be between +5 °C and 30 °C, without precipitation and wind. For indoor areas, the environmental conditions may cause late or premature drying of the paint.

The most appropriate period for exterior painting is September and October. During this period, the weather is suitable for painting and precipitation is also little. It is not recommended to paint under direct sunlight. Because the paint should be left wet for a while after application to ensure proper handling and adhesion. Direct sunlight temperature causes the outermost layer of the paint to dry out before it matures. This results peeling and blistering of the paint.

Application of Texture Paint (Grainy Paint)

Texture paint (Grainy Paint) application requires professional workmanship and attention. Filled exterior Primers under textured paints are not recommended as the film thickness formed by the texture paint is high. The filled Primer will increase the film thickness which is already high. It is more suitable to apply Kardelen Transparent Insulated Primer on the newly and previously plastered surfaces.

It is advisable to decide on the thickness of the paint before applying the texture paint by painting one square meter samples of different thicknesses on the surface. When these samples are made, the ratio of water added to the paint shall be noted and thinning shall be done in the same way according to the preferred thickness. Thinning the paint at different ratios will cause pattern differences. The texture paint shall never be applied in hot weather. In hot weather, drying will be faster and the joints will be visible. The application shall be continued in the same direction as the starting point. Application shall not be in different directions. The diameters of the coral roll to be used must be the same for all rolls. The texture paint shall be applied in the chapter section, and if possible, the joint spaces shall be left at intervals of five meters. Especially in large and architecturally stationary surfaces, applying a tape with a height of three meters will prevent the formation of bad patterns.

Problems encountered in exterior painting and solution suggestions

Dış cephede yaşanan problemler ve çözüm önerileri

Solma

Dış cephe boyalarında en çok meydana gelen sorun boyanın solmasıdır. Kardelen dış cephe boyaları solmayan pigmentlerden üretilmekte ve firmamız tarafından 5 yıl solmama garantisi verilmektedir. Ancak solmanın tamamı boya ile ilgili değildir. Astar uygulaması, zeminin durumu, hava sıcaklığı, boyanın kaç kat yapıldığı, duvarın alkali durumu ve inceltme oranları boyanın akıbetini değiştirebilmektedir. Kardelen Boya dış cephe boya ve kaplamaları, teknik kılavuzda yazan usul ve şartlara bire bir uyulduğunda kesinlikle solmaz.



Yosunlanma

Yosunlanmanın nedeni ortamda bulunan fazla nemdir. Dış yüzeylerde çok karşılaşılan bir sorundur. Genelde bu problem betonarme yüzeylerde ve kot almış binalarda daha sık görülür. Yosunlamayı engellemek için nemin kaynağı dikkatlice belirlenerek, drenaj veya yalıtım ile nemden kurtulmaya çalışılmalıdır. Binaların temelinde boğçalama usulü ile yalıtım yapılmalıdır. Şayet binanın oturduğu zeminde su seviyesi yüksekse, temelden giren su birinci ikinci hatta üçüncü katlara kadar ilerleyebilmektedir.

Bu duruma engel olmak için iç drenaj veya dış drenaj yapılarak su binadan uzaklaştırılmalıdır. Yosunlanmış zeminler fırça yardımıyla temizlenmelidir. Ardından yüzey suyla yıkanmalı ve kurumaya bırakılmalıdır. Kabarmış boya varsa spatula yardımıyla kaldırılmalıdır. Temizleme işlemlerinde oluşacak tozdan korunmaya dikkat edilmelidir. Yüzey uygun hale geldikten sonra boyama gerçekleştirilebilir.

Fading

The problem that most frequently occurs in exterior paint is fading. Kardelen exterior paints are produced from non-fading pigments and our company provides a non-fading warranty for 5 years. However, fading is not completely related to the paint. The application of Primer, the condition of the floor, the air temperature, the number of painting coats, the alkali state of the wall and the thinning ratios can change the result of painting. Kardelen exterior paints and coatings never fade when the procedures and conditions written in the technical manual are strictly followed.

Algae

The reason for algae is the excessive humid in the environment. It is frequently encountered on the outdoor surfaces. In general, this problem is more common on reinforced concrete surfaces and in elevated buildings. In order to prevent algae, the source of the humidity must be identified carefully and blocked by drainage or insulation. Insulation must be done at the foundation of the buildings by flooding method. If the water level is high on the ground where the building is situated, water penetrating from the basement can progress to the first or second or even the third floors. In order to prevent this situation, water shall be removed from the building through internal drainage or external drainage.

Algae grounds shall be cleaned with brush. The surface shall then be washed with water and allowed to dry. If there is swollen paint, it shall be removed with a spatula. Care must be taken to avoid from dust that may be generated during cleaning operations. After the surface becomes suitable, painting can be carried out.

Shrinkage, Swelling, Cracking and Chapping



Büzüşme, kabarma, çatlama ve pütürlenmeler

Büzüşme, kabarma, çatlama ve pütürlenmeler, yüzeye gereğinden fazla boya uygulanmasından dolayı oluşur. Mevsimsel ısı değişikliklerine göre boya tabakasında genişlemeler ve büzüşmeler yaşanır. Boya ince bir tabaka halinde uygulandığında bu durum herhangi bir sorun doğurmaz. Ancak boya kalın uygulandığı takdirde katmanlar arasında bir yapışma sorunu oluşur ve boya, ısı değişikliklerine aynı şekilde tepki vermez. Bu da çatlakların oluşmasına neden olur.

Ayrıca çok güçlü katkı maddeleri içeren boyalar eski yüzey üzerine uygulandığı zaman, yeni boyadaki güçlü katkılar alttaki boyayla reaksiyona girerek boyanın formunun bozulmasına ve pütürlenmeler oluşmasına neden olur. Bu tür zeminlerde pütürlenen yüzeyler zımparalanabilir ya da taşlanabilir. Kabaran ve çatlayan yüzeylerse tüm boya kalkıncaya kadar kazınmalıdır. Temizleme işlemlerinde oluşacak tozdan korunmaya dikkat edilmelidir.

Shrinkage, swelling, cracking and chapping are caused by excessive application of paint to the surface. According to the seasonal temperature changes, the paint layer expands and shrinks. This is not a problem when the paint is applied in a thin layer. However, if the paint is applied thick, there is a sticking problem between the layers and the paint does not react to the temperature changes in the same manner and this causes the formation of cracks.

Additionally, when strong additive containing paints are applied on a previously painted surface, the strong additives in the new color react with the underlying paint, causing a deformation and swelling. Such swollen and cracked surfaces should be completely scrapped. Care must be taken to avoid from dust that may form during cleaning operations.

Peeling and Burning



Soyulmalar ve yanma

Nem, henüz hazır olmamış yüzeye boya uygulanması ve olması gerekenden daha düşük ısıda boya uygulanması soyulma ve yanma problemlerinin muhtemel nedenlerdir. Bu problemi önlemek için öncelikle prizini almayan sıva ve beton üzerine boya uygulaması yapılmamalıdır. Nemli bölgeler boyanacaksa, nem kaynağından muhakkak kurtulmak gerekir. Daha sonra var olan boya kaldırılmalı ve yeni boya sürülmeden önce yüzeyin tamamen kurduğundan emin olunmalıdır. Taze çimentonun pH değeri 13-14 gibidir. 28 gün içerisinde bu değer 9'a kadar düşer. pH 9, pH 13'ten daha az alkalidir. Boya daha az alkali yüzeylere uygulandığında daha iyi sonuç verir. Beton yüzeylere tekrar nemli bir madde uygulandığı zaman pH değeri -dolayısıyla alkalinite- tekrar yükselir ve bu da boyanın üzerinde tuzvari kristaller oluşmasına, kabarmasına ve soyulmasına neden olur.

Possible causes of peeling and burning are the moisture, painting the surface without a preliminary preparation and applying the paint at lower temperatures than required. In order to prevent this problem, paint should not be applied on the Primer and concrete surfaces which have not set yet. If humid areas are to be painted, it is necessary to hinder the source of humidity. Then the existing paint must be removed and the surface must be completely dry before the new paint is applied. The pH value of the fresh cement is 13-14. Within 28 days, this value drops to 9. pH 9 is less alkali than pH 13. The paint provides better results when applied to less alkali surfaces. When a humid substance is again applied to the concrete surfaces, the pH value - and thus the alkalinity - rises again, which causes the formation of salt crystals, swelling and peeling of the paint. Some plasters may contain lime in varying quantities. The amount of lime varies depending on the



Kullanılan bazı sıvalarda değişik miktarlarda kireç bulunur. Kireç miktarı sıvanın nerede kullanılacağına göre değişir. Kireç bir nevi asit olduğundan boyanın içerisindeki hammaddelerle tepkimeye girer. Bu da genellikle yanma problemine neden olur. Bu nedenle sıva yapılırken - kireç karışım oranları standartlara birebire uygun olarak yapılmalı ve astar uygulanmasına muhakkak özen gösterilmelidir.

area where the plaster is used. Since lime is a kind of acid, it reacts with the raw materials in the paint. This usually causes burning problems. For this reason, when plaster is applied, the lime shall be mixed at standard ratios and Priming shall be carefully done.

Moisture, Mold and Peeling in Northern Facades



Kuzey cephelerde nem, küf ve soyulmalar

Kuzey cepheler maruz kaldıkları zor iklim koşulları nedeniyle çok kısa sürede yıpranırlar. İç-dış duvar arasındaki ısı farkının yüksek olması, duvarın iç yüzeyinde, yoğunlaşmadan kaynaklanan küflenme problemine neden olur. Bunu önlemek için, mümkünse dışarıdan, mümkün değil ise içeriden, ısı yalıtım levhaları ile (EPS-XPS-TAŞYÜNÜ) mantolama yapmak kesin çözüm olacaktır. Bu tür alanlarda antibakteriyel boya kullanılmalıdır.

The northern facades wear out quickly due to the difficult climate conditions they are exposed to. The high temperature differences between the inner and outer walls cause mold formation on the inner surface of the wall due to condensation. As a solution to this problem, it is advisable to apply jacketing, with heat insulation plates from outside, if possible, if it is not possible it can be applied from the inside (EPS-XPS-ROCKWOOL). Antibacterial paint shall be used in such areas.

General Information



Genel Bilgi

Sentetik boyaların uygulaması, su bazlı boyalara göre daha zordur. Genelde ahşap kapı pencere ve metalleri boyamak için kullanılmaktadır.

Kardelen Boya, çevre ve insan sağlığına verdiği önem doğrultusunda boyalarını KURŞUNSUZ olarak üretmektedir. Kurşun doğada yaygın olarak bulunan zehirli bir metal olup sebep olduğu kurşun zehirlenmesi, dünyanın her yerinde halk sağlığını giderek daha fazla tehdit eden bir sorundur. Kurşun, zaman içinde bulunduğu ortamdan yok olmamakta, aksine toz ve toprakta birikmektedir.

Application of solvent based (synthetic) paints is more difficult than water based paints. These are generally used for painting wooden doors and metals.

In the direction of importance given to the environment and human health, Kardelen produces LEAD-FREE paints. Lead is a toxic metal commonly found in nature and lead toxication is a problem that is increasingly threatening the public health all over the world. Lead does not disappear in the environment in time, but on the contrary, it accumulates in dust and earth.

Before Painting

Boyamadan Önce

Boya yapılan yüzey yağlı, kirli ve nemli olmamalı, ortam iyice havalandırılmalı, ortamda yeterli miktarda oksijen bulunmalı, hava sıcaklığı ve nem uygun koşullarda olmalıdır.

Metal yüzeylerdeki yabancı maddeler (yağ, gres vb.), uygun kimyasallar ile (deterjan, kostik, organik çözücü vs.) tamamen temizlenmelidir. Diğer kirlilik yaratacak maddeler yüksek basınçlı tatlı su ile yıkanmalı ve kurutulmalıdır.

Sentetik boyalar galvanizli metal yüzeylere iyi yapışmazlar. Bu sebeple baştan çok iyi sonuç vermelerine rağmen sonradan bozulurlar. Bunun sebebi, galvanizli metalin düz olmasının yanı sıra -paslanmayı önlemesi için- ince ya da kalın bir yağ tabakasıyla kaplı olmasıdır. Boyanın bozulmasını önlemek için galvanizli metal üzerindeki koruyucu yağ tabakası tamamen kaldırılmalıdır. Bu işlem için kimyasal karışımı su kullanılır. Açık havaya maruz kalmış ve beyaz pas yapmış metallerin pası, boya uygulanmadan önce bir fırça yardımıyla temizlenmelidir. Eski boyalı yüzeylerde uygulama yapmadan önce mutlaka paslı alanlar temizlenmelidir.

Boyayı İnceltme

Sentetik boyalarda inceltici olarak sentetik tiner kullanılır. Bu madde yerine petrol, gazyağı, selülozik tiner gibi çözücüler kullanılmamalıdır. Bu tip çözücüler, boyanın bağlayıcı yapısını bozup, geç kuruma gibi birçok soruna neden olur. Uygulanacak boya bire bir ambalaj üzerinde yazılan oranlarda inceltilmelidir. Eğer kullanılacak boya belirlenen oranlarda inceltilemezse; akma, örtücülük, portakal kabuğu görüntüsü gibi sorunlar ortaya çıkar.

Boyama

Sentetik boya uygulamasında hava şartları çok önemlidir. Soğuk havalarda yapılan uygulamalarda boyanın kuruması gecikir ve bu da boyanın buruşmasına ve yüzeye tam olarak yapışmamasına neden olur. Yüzeyin sıcak olması veya sıcak bir günde boyanması da benzer şekilde buruşma ve kırılmaya yol açar. Direkt güneş altında ve rüzgârlı havalarda da uygulama yapılmamalıdır.

Sentetik boyalarda tam kuruma 24 saattir. Bu süre zarfında ortamdaki tozlar boyaya yapışacağından dolayı boya yapılacak alanda toz bulunmamalıdır. Henüz kurumamış boyanın yağmura ve neme maruz kalması, henüz kurumamış alt katın üzerine son kat boyanın uygulanması ve kirli, pis yüzeylere boya uygulanması aynı şekilde buruşukluk ve kırıklık problemlerine neden olur.

Metal yüzeyler, havada bulunan oksijen ile reaksiyona girerek belirli bir süre sonra yükseltgenme- indirgenme reaksiyonu sonucu korozyona uğrar. Paslanma olarak bilinen bu reaksiyon sonucu, boya filmi zamanla parçalanır. Bu nedenle metal yüzeylere mutlaka oksijen ile teması kesmek amaçlı antipas boya uygulanmalıdır. Astar katın uygulanması, raspa temizliğini takiben en geç 6 saat içerisinde yapılmalıdır. Temizleme ve boyama işleri arasında daha uzun süre geçmesi halinde yüzey okside olur veya paslanma yeniden başlar.

Kullanılacak boyanın iyi karıştırılmaması, gereğinden fazla inceltilmesi, çok ince bir film tabakası uygulanması ve yanlış boyama teknikleri kullanılması sonucu boya, altındaki tabakayı örtme işlevini yerine getiremez. Doğru uygulama önce antipas boya daha sonra 2 kat son kat boya şeklindedir. Katlar arasında mutlaka en az 6 saat beklenmelidir. Sentetik boyalar uygulama ve kuruma esnasında koku verirler. Bu sebeple boyama yapılırken maske kullanılmalı ve ortam birkaç gün boyunca havalandırılmalıdır.

Surfaces to be painted shall not be greasy, dirty and damp. Environment shall be thoroughly ventilated, there shall be enough oxygen in the environment, air temperature and humidity shall be in appropriate conditions.

Foreign materials (oil, grease, etc.) on metal surfaces shall be cleaned thoroughly with appropriate chemicals (detergent, caustic, organic solvent, etc.). Other pollutants shall be washed with high pressure fresh water and dried. Solvent based paints do not adhere well to galvanized metal surfaces. For this reason, although the result is highly good at the beginning, they deteriorate later. The reason for this is that galvanized metal is not only flat but also coated with a thin or thick layer of oil to prevent rust.

The protective oil layer on the galvanized metal must be completely removed to prevent paint deterioration. Chemical mixture containing water can be used for this process. The rust on the exposed metal or metal with white rust shall be cleaned with a brush before painting. Rusty areas shall absolutely be cleaned before applying on formerly painted surfaces.

Thinning the Paint

Synthetic thinner is used as thinner in solvent based paints. Solvents such as naphtha, kerosene, cellulosic thinner shall not be used. This type of solvent breaks down the bod structure of the paint and causes many problems such as late drying. The paint to be applied must be thinned at the ratios written on packages. If the paint to be used is not thinned at the specified ratios, such problems as flow, less opacity and orange peel surface may occur.

Painting

The weather conditions are highly important for solvent based paint application. In cold weather, drying of the paint is delayed, which causes the paint to wrinkle and not adhere to the surface completely. Hot surface or painting on a hot day will also cause similar wrinkles. It shall not be applied under direct sunlight and windy weather. The full drying period is 24 hours for solvent based paints. During this time, the dust on the environment will adhere to the paint, so there shall be no dust on the surface to be painted.

Exposure of wet paint to rain and humidity, application of the last coat of paint on the undried layer and application on dirty, dusty surfaces will also cause wrinkles and creases on the paint. Metal surfaces react with oxygen in the air and cause corrosion after a certain period of time as a result of oxidation-reduction reaction. This reaction, known as rusting, breaks down the paint

film over time. For this reason, it is absolutely necessary to apply anticorrosive paint to the metal surfaces to prevent contact with oxygen. Application of Primer shall be done within 6 hours after cleaning. The longer the time between cleaning and painting, the more the surface is oxidized and the rusting starts again.

If the paint to be used is not mixed well, excessively thinned, a highly thin film layer is applied and wrong painting techniques are used, the finish will not cover the underlying one. The correct application is applying the anti-rust paint first, then applying 2 coats of finish. It is absolutely necessary to wait at least 6 hours between the coats. Solvent based paints smell during application and drying. For this reason, a mask shall be used while painting and the environment shall be ventilated for a few days.

General Information



Ahşap Yüzeylerde Boya Uygulamaları

Painting Wooden Surfaces

Genel Bilgi

Ahşap, tarih öncesi çağlardan beri insanların yapı yapmakta kullandığı en eski ve en yaygın yapı malzemesidir. Ahşap yapılarda son yüzyıla kadar en yaygın ve ileri teknolojiler Japonya ve Osmanlı Devleti topraklarında, özellikle Anadolu'da kullanılmakta iken, son yüzyılda ülkemizdeki kullanımı azalmıştır.

Ahşap hafiftir, depreme dayanıklıdır, beton ve çelikten çok daha uzun ömürlüdür. Bakımı beton ve çelikten çok daha kolaydır, insan metabolizmasına en uygun yapı malzemesidir, yapımı kolaydır. Hızla inşa edilebilir. Bununla birlikte ahşabın önümüzdeki yüzyılın malzemesi olarak görülmesinin nedeni, bu üstün özellikleri değil küresel ısınmaya ve sera etkisine karşı insanlığın elindeki en büyük silah olmasından kaynaklanmaktadır. Ahşabın ısı yalıtımı özelliği çelikten 400 kat, alüminyumdan 1800 kat daha fazladır. Bütün bunlardan dolayı binalarımızda ahşabı tercih etmeli ve onları korumalıyız.

Ahşapları ham halde mümkün olduğu kadar güneş ışınlarına ve direkt olarak açık havaya maruz bırakmamak gerekir. Güneş, korumasız ahşabın kararması ve bozulmasına yol açar. İnşa işlemi biter bitmez boya uygulaması hem kullanım ömrü hem de görüntüsü açısından ahşaptan daha iyi sonuç alınmasına imkân tanır.

Eğer ortamda nem varsa nemden kurtulduktan sonra boya uygulanmalıdır. Boyanmayan ahşapların içine nem işlediyse verniklenmiş yüzey kabarrır. Bu tür durumlarda kararlı ahşaplar zımparalanabilir. Zımparlama işlemi gerçekleştirilecekse tozdan korunmaya dikkat edilmelidir. Ahşapların uzun ömürlü olmaları için iki yılda bir verniklenmeleri tavsiye edilir.

Özellikle sert damarlı ahşap yüzeylerde, boya ahşaba nüfuz edemez ve boyada kabarma sorununa yol açar. Eğer ahşap çok fazla sert damarlıysa değiştirmek en uygun çözümdür. Bununla beraber, gereğinden fazla inceltilmiş boyanın çok ince uygulanması ya da serin ve rüzgârlı hava şartlarında son kat boyanın çok çabuk kuruması da aynı sonucu doğurur. Bu nedenle boya, ambalajında tarif edilen yönlendirmelere bire bir uyularak uygulanmalıdır.

Ahşaba zarar veren birçok etmen vardır. Bunlar ağaç kurtları, mantarlar ve güneştir. Bu etkenlere karşı ahşabın korunabilmesi, mantar ve ağaç kurtlarına karşı etkili yapıda zehir ihtiva eden, fakat insan sağlığına zararsız tahta koruyucuları ile mümkündür. Bu ürünler, yapılarındaki zehir sayesinde ahşapları korurken, içerdiği bağlayıcı sayesinde ahşabın su emmesini engeller. Ahşabı koruma altına almak, tahta kurularının oluşumunu engellemek ve ahşabı doymuş hale getirmek için yüzey öncelikle Kardelen Selülozik Dolgu Verniği ile bir kat boyanmalıdır. Vernik

Wood is the oldest and the most common building material that people have used to build since ancient times. The most widespread and advanced technologies on wooden structures until the last century have been used in Japan and the Ottoman Empire, especially in Anatolia, however their use in our country has decreased in the last century.

The wood is lightweight, durable against earthquakes, long lasting compared to concrete and steel. Its maintenance is easier than concrete and steel, and it is the most suitable building material for human metabolism, its construction is easy. It can be built quickly.

The reason for considering the wood as the material of the next century is that it is not only bearing superior properties but also it is the greatest weapon of humans against global warming and greenhouse effect. The heat insulation feature of wood is 400 times more than steel and 1800 times more than aluminum. For all these reasons, we shall choose wood for our buildings and protect them. It shall be avoided to expose raw wood to sunlight and leaving it directly in open air as much as possible. The sun leads to the blackening and deterioration of unprotected wood. Painting the wooden structures once the construction work is over, will ensure to get better results in terms of both the life span and the appearance of the wooden structures.

If there is moisture in the environment, paint shall be applied after eliminating the moisture. If humid is absorbed by the wood before painting, the varnished surface will swell. In such cases, the darkened wood can be rubbed. Care shall be taken to avoid dust if rubbing is carried out. It is recommended to varnish the wood every two years to ensure a long usage life.

Particularly on hard streaked wood surfaces, paint cannot penetrate to the wood and cause swelling of the paint. If the wood is too hard streaked, changing is the best solution. On the other hand, a thin layer of paint, which has been thinned more than needed, or highly fast drying of the topcoat in cool and windy weather conditions, results also swelling.

For this reason, the paint shall be applied as described on the package. There are many factors that damage the wooden structures. These are tree worms, fungus and the sun. The protection of wood against these factors is possible with wood preservatives which contain poison effective against fungus and tree worms but harmless to the human health. These products will preserve the woods with the poison included while preventing the wood from absorbing water with the binder it contains.

The surface must be painted first with Kardelen Cellulosic Sealant Varnish in order

kuruduktan sonra ince bir zımpara ile raspanmalıdır. Ardından Kardelen Vernikli Ahşap Koruyucu ile istenilen renge boyanabilir. Ahşap Koruyucu, ürünün yapısında bulunan özel katkıları sayesinde tahta kurusu oluşumunu engeller ve ahşabın ömrünü uzatır. Eğer daha parlak bir görüntü isteniyorsa yüzey Kardelen Yat Vernik ile verniklenmelidir.

Bezir yağı ahşap yüzeylerde zararlı ve ahşabın ömrünü kısaltıcı bir etkiye sahiptir. Zira bezir yağı ahşabı doymuş hale getirmekle birlikte ahşabın nemli kalmasına neden olur. Nemli yüzeyler, mikroorganizmaların üremesini hızlandıran ortamlardır. Ahşapta da yüzeyin nemli olması tahta kurdu oluşumunu hızlandırır. Bu nedenle, bezir yağı uygulaması sakıncalıdır.

to protect the wood, to prevent the formation of bed bugs and to saturate the wood. After drying, the varnish must be rubbed with a fine sandpaper. Then, the desired color can be painted with Kardelen Varnish Wood Preserver. Due to the special additives found in the structure of the product, the wood preservative prevents the formation of bed bug and extends the life of the wood. If a brighter image is desired, the surface shall be varnished with Kardelen Yacht Varnish.

The linseed oil is harmful for wooden surfaces and has a shortening effect on the life of the wood. The linseed oil saturates the wood while causing humidity for the wood. Humid surfaces are the media that accelerate the reproduction of microorganisms. The humidity of the wood surface also accelerates the formation of bed bugs. For this reason, linseed oil application shall be avoided.



Sanayi Boya Uygulamaları Industrial Paint Applications

Genel Bilgi

Sanayi boya, kullanım amacı gereği tatbik edildikten sonra kuruma süresi maksimum 5 dakikadır. Bu nedenle büyük makine parçalarında, seri üretimlerde, yükleme ve istiflemeye kolaylık sağlamaktadır. Teknolojinin ilerlemesi ile birlikte bu özelliğin yanı sıra daha kaliteli boyaların üretimi gerçekleştirilmiştir. Endüstriyel boyayı takip eden, poliüretan son kat boyalar ve epoksi sonat boyalar sanayi sektöründe ihtiyaçları karşılamaktadır. Her boyanın kendine göre özellikleri, kullanım şekilleri mevcuttur. Bu nedenle bu ürünlerin kullanımları özel bir itina ve kullanım şartlarına harfiyen uyulması gerektirir.

Boya yapılan yüzey kirlili ve nemli olmamalıdır. Metal yüzeyler yabancı maddelerden (gres, yağ v.b) uygun kimyasallarla (deterjan, kostik, organik çözücü vs.) tamamen temizlenmelidir. Diğer kirlilik yaratacak maddeler yüksek basınçlı tatlı su ile yıkanmalı ve kurutulmalıdır. Boya yapılmadan önce yüzeyde oluşmuş ise pas lekeleri fiziksel olarak (mala ve zımpara ile) tamamen ortamdaki uzaklaştırılmalıdır.

Sanayi grubu ürünlerde kesinlikle sentetik tiner kullanılmaz. Sentetik tiner sanayi grubu boyaların gözle görünür şekilde çürümüne (kesilmesine) sebep olur. Bu nedenle her bir sanayi grubu boya kendisine özgü incelticisi veya sertleştirici reçinesi ile kullanılmalıdır. Buna ilişkin bilgilendirme ambalajlarda mevcuttur. Temizlenen yüzeyler üzerine boya uygulaması boyasına uygun hava şartlarında yapılmalıdır.

Sanayi grubu boyalar genelde tabanca ile uygulandığından, yüzeyde yaklaşık yüz ilâ yüz elli mikron film tabakası bırakır. Tabancanın simetrik hareketinin düzgün olmayışı, gaz basıncının sürekli değişimi katlar arasındaki kalınlıklarda değişikliğe sebep olur. Bu durum ise pigment konsantrasyonunun otomatik olarak değişmesine ve renklerde ton farkı oluşmasına sebep olabilir.

General Information

Drying period for the industrial paints is maximum of 5 minutes after the application according to the intended use. For this reason, it facilitates loading and stacking in large machine parts, serial production. With the progress of technology, more and more quality paints have been produced in addition to this property. Following the industrial paint polyurethane finishes and epoxy sonata paints meet the needs of the industry. Each paint has its own characteristics, usage patterns. For this reason, special attention must be paid to the use of these products and usage conditions must be strictly followed.

The painted surface shall not be dirty or damp. Metal surfaces shall be cleaned from foreign substances (grease, oil etc.) thoroughly with suitable chemicals (detergent, caustic, organic solvent, etc.). Other pollutants shall be washed with high pressure fresh water and dried. If rust stains are formed on the surface before painting, those shall be physically removed completely (with trowel and sandpaper). Synthetic thinner shall not be used in industry group products. Synthetic thinner causes a visible decay for the industry group paints. For this reason, each industry group paint shall be used with its own thinner or hardener resin. Information on this is available on packages. Cleaned surfaces shall be painted under suitable weather conditions.

Since industry paints are generally applied with guns, they leave about one hundred to fifty micron film layers on the surface. Non-symmetrical movement of the gun, or constant change of the gas pressure causes variations in the thicknesses between the layers. This can cause the pigment concentration to change automatically and produce a tonal difference in colors.



ENDÜSTRİYEL BOYA

Endüstriyel boya, içeride ve dışarıda her cins metal, ahşap, demir konstrüksiyonlarda, tarım makinelerinde ve bunların ekipmanlarında, sanayide, fabrika ekipmanlarında son kat boya olarak kullanılır. Endüstriyel boya uygulanırken yüzey hazırlığı çok önemlidir. Yüzeyde pas, yağ, kabarmış kalıntı ve kimyasallar gibi yabancı maddelerin olması, boyanın hedeflenen performansa ulaşmasını engeller.

İnceltici olarak Kardelen Selülozik Tiner kullanılır. Başka cins tinerler malzemenin yapısını ve akıbetini doğrudan etkiler. Piyasada ekonomik olarak satılan birçok tiner boyanın özelliğini bozar ve ürünün matlaşmasına sebep olur. Diğer yandan son kat boyanın inceltme oranından fazla inceltip astar niyetine kullanılması da yanlıştır. Belirlenen oranın dışında yapılan inceltmelerde boya özelliğini yitirdiği gibi son kat boya, astarın özelliklerini taşımadığından istenilen sonucu vermez.

Zemin hazırlığı doğru yapıldıktan sonra Kardelen Endüstriyel Astar uygulanır. Astarın uygulanma amacı kendisinde sonra uygulanacak olan son kat boyadan maksimum verimlilik elde etmektir. Astar, son kat boyaya ön hazırlıktır. Astar, ham metal yüzeylerde oluşturduğu özel film tabakası ile (mikron derecesinde yüzeyin genişletilmesi) son kat boyanın yapışmasında ve dayanıklılığın artmasında büyük rol oynar.

Uygulama, rulo, fırça ve hava tabancası ile yapılmakla beraber genellikle hava tabancası tercih edilir. Hava tabancası ile yapılan uygulamalarda endüstriyel boyalar 1,9-2,5'lik meme uçlarına sahip tabancalarla tatbik edilmelidir. Yüzey genişliğinin artması durumunda uç açıklığı artırılabilir. Yüze 40-80 cm uzaklıktan uygulama yapmak en doğru yöntemdir. Tabanca ile rüzgâr almayan yerde uygulama yapılması boya verimliliğini artırır. İkinci kat boya için en az 10 dakika beklenmelidir. Endüstriyel boya yağlı boyalar gibi hava kurumalı bir sisteme sahiptir. Bu boyaların tam kuruma süresi 1 saat olup kemikleşme süresi 14 saattir.

INDUSTRIAL PAINT

Industrial paint is used as a finish in industrial, factory equipment, agricultural machines and in all types of indoor and outdoor metal, wood, iron constructions. Surface preparation is highly important when applying industrial paint. The presence of foreign materials such as rust, oil, swollen residue and chemicals on the surface prevents achieving the targeted performance with the paint.

As a thinner, Kardelen Cellulose Thinner is used. Other types of thinners directly affect the structure of the material and the result. Many economical thinners available in market disrupt the color and cause the product to become dull. On the other hand, it is also wrong to use the finishing coat as lining by thinning it more than the recommended thinning ratio. When the paint is excessively thinned, the paint properties are lost in the thinned grades, and the finish will not give the desired result because it does not carry the properties of the lining.

Kardelen Industrial Primer is applied after the surface is correctly prepared. The purpose of applying the Primer is to obtain maximum efficiency of the finish, which will be applied afterwards. Priming is the preliminary preparation for the finish. Primer plays a major role in adhesion and durability enhancement of the finish with a special film layer formed on the raw metal surfaces (expansion of the surface in micron order). Application is usually done with roll, brush and air gun, yet air gun is more preferred. In applications with air guns, industrial paint shall be applied with guns with nozzle tips of 1.9-2.5.

The tip clearance can be increased if the surface width increases. It is the best method to apply from 40-80 cm distance to the surface. Application with gun on the surfaces where there is no wind will increase the paint efficiency. Wait at least 10 minutes for the second coat paint. The industrial paints have an air dry system like oil paint. The drying time of these paints is 1 hour and the ossification time is 14 hours.

EPOKSİ BOYA

Epoksi boya teknolojisi çift komponentli bir sistem olup havaya bağımlı kalmaksızın, belirlenen oranlarda karıştırılan sertleştirici reçinesi ile reaksiyona girerek kurur ve kemikleşir. Uygulandığı yüzeylerde reaksiyon sonucu katılaşır. Böylelikle yüzey dış etkilere daha dayanıklı, alkalilere ve diğer çözücü kimyasallara karşı daha dirençli bir malzeme meydana getirir.

Uygulamadan önce yüzeyi toz, pas, yağ gibi kirlere arındırılmalıdır. Boyalı yüzeylerde bulunan gevşek kabarmış boyalar temizlenmeli yüzeydeki seviye bozuklukları epoksi macun ile doldurulmalı ve zımparalanmalıdır. Yüzeydeki tüm serbest tozlar temizlenmelidir.

EPOXY PAINT

Epoxy paint technology is a two-component system that does not depend on the air, it reacts with the hardening resin mixed at the specified ratios, and dries and ossifies. On the applied surfaces, it solidifies as a result of reaction. Thus, the surface is more resistant to external influences, bringing a more resistant material against alkalis and other solvent chemicals.

The surface must be free from dirt such as dust, rust, and oil before application. Loose swollen paints on painted surfaces shall be cleaned and level deformities shall be filled with epoxy putty. All free dust on the surface shall be cleaned.



Kardelen Boya Epoksi sistemi 4/16 oranında (4 birim sertleştirici-16 birim boya) karıştırılarak kullanılır. Belirtilen oranlarda karıştırıldıktan sonra ön reaksiyon için uygulama öncesi 30 dakika beklenmelidir. Ambalaj üzerindeki kullanma talimatlarına uyularak uygulama yapılmalıdır. Sertleştirici reçine ile boya karıştırılıp uygulamaya hazır hale getirildikten sonra 2 saat içerisinde mutlaka tüketilmelidir. Aksi takdirde malzeme, bulunduğu kabın içerisinde sertleşecek ve kullanılmaz hale gelecektir. Bu geçen süre içerisinde malzeme aralıklarla karıştırılarak parçacıkların oluşması önlenmelidir.

POLİÜRETAN BOYA

Poliüretan boyalar tek ad ile bilinirken aslında iki farklı sistem halinde kullanılmaktadır. Bir grup, zemin yüzeyde uygulanırken diğer grubu metal yüzeylerde tatbik edilir. Kardelen Boya poliüretan boya, metal yüzeylerde profesyonel boya uygulamasında kullanılan malzemedir. Sanayi tesislerinde, her türlü çelik konstrüksiyon yüzeylerde, rafinerilerde, petrokimya tesislerinde, çelikhanelerde, şeker-gübre ve çimento fabrikaları gibi kimyasal proses bulunan tesislerde kullanılır. Kardelen Boya Poliüretan boya grubunu diğer sanayi boyalarından ayıran en önemli özelliği UV ışınlarına karşı

Kardelen Epoxy System is used at a ratio of 4/16 (4 units of hardener-16 units of paint). After mixing at the specified ratios, it is necessary to wait 30 minutes before application for the pre-reaction. Application must be made in accordance with the instructions on the package. It shall be consumed within 2 hours after mixing the paint with the hardener resin and preparing it for application. Otherwise, the material will become hard in the container and it will become unusable. During this time the material shall be mixed with the intervals to prevent the formation of particles.

POLYURETHANE PAINT

While polyurethane paints are known by one name, they are actually used in two different systems. While one group is applied on the ground surface, the other group is applied on metal surfaces. Kardelen Polyurethane Paint is a material used for applying professional paints on metal surfaces. It is used in industrial facilities, on all steel construction surfaces, in refineries, petrochemical plants, steel houses, sugar-fertilizer and cement factories. The most important feature distinguishing

yüksek mukavemet değerlerine sahip özel alkid reçineden yapılmasıdır. İskeleler, iş makineleri, inşaat vinçleri gibi dışarıda kullanılan metal yüzeyler için tavsiye edilir.

Uygulanacak yüzeyler her türlü mekanik ve kimyasal kirliliklerden arındırılmalıdır. 16 kg poliüretan son kat boyaya, 3 kg poliüretan sertleştirici eklenmesi ile hazırlanır. İnceltici olarak, özel alkid yapısından dolayı, özel Poliüretan tiner kullanılır. Astar üzerine uygulanmasıyla verimde artış sağlanır. Uygulama konvansiyonel tabanca ile yapılır.

Kardelen Polyurethane Paint Group from other industrial paints is that it is made of special alkyd resin with high resistance values against UV rays. It is recommended for outdoor metal surfaces such as skylines, work machines, construction cranes.

The surfaces to be applied must be free from all kinds of mechanical and chemical pollution. 16 kg of polyurethane finish is prepared by adding 3 kg of polyurethane hardener. As a thinner, special polyurethane thinner is used because of special alkyd structure. Applying on the Primer increases the yield. Application is done with a conventional gun.



Ham Sıvalı Yüzeylerde Boya Uygulaması

İlk olarak sıva yeni yapılmışsa kuruması ve kemikleşmesi için en az üç dört hafta beklenmelidir. Ardından sıva yüzeyinin boyaya hazırlanması gerekir. Bunun için önce yüzeye şeffaf koli bandı yapıştırılarak, çekilmelidir. Eğer bandın üzerinde yoğun şekilde kum tanecikleri veya çimento şerbeti kalıyorsa sıva yüzeyi gevşek bir dokuya sahip demektir.

Böyle bir durumda, öncelikle kuru bir fırça ile sıva fırçalanarak bu zayıf doku yüzeyden alınmalıdır. Bu işlem yapılmadan boya uygulamasına geçilirse, hareketli olan sıva taneciklerinin sürtünme veya çarpma sonucu yüzeyden ayrılır. Bu durumda istenmeyen bir görüntü oluşmasının yanında, boya yeterince film oluşturamayacağından farklı renk tonları veya yüzeyden ayrılmalar da gözlemlenebilir.

Yüzeyin temizlenmesi işleminden sonra iç cepheler için, Kardelen Şeffaf İzolak Astar 1/7 oranında inceltilerek tek kat olarak uygulanmalıdır. Ardından istenilen Kardelen su bazlı boya iki kat olarak uygulanabilir. Dış cepheler ise, Kardelen Dış Cephe Astarı ile astarlanmalıdır. Ardından Kardelen dış cephe boyalarından tercihe göre biriyle iki kat olarak uygulama yapılabilir. Ham sıvalı yüzeylerde daha çok mat boyalar tercih edilmelidir. İpek mat veya yarı mat boyalar mat boyaya göre daha parlak olduğundan pürüzleri ve diğer hataları daha fazla gösterecektir.

Brüt Beton Yüzeylere Boya Uygulaması

Sıvada olduğu gibi yeni beton yüzeylerde boya uygulaması için en az üç - dört hafta beklenmelidir. Bilindiği üzere brüt beton kalıpları betondan daha kolay ayrılması için yağlanır. Bu yağın brüt beton üzerinde kalıp kalmadığını anlamak için yüzeye su dökülmelidir. Yüzeyde su damlacıklar halinde kalıyorsa, kalıp üzerinde yağ var demektir. Kalıp yağları ılık arap sabunlu su ile temizlenip durulanarak yağ tabakası yüzeyden uzaklaştırılmalıdır.

Paint Application on Raw Plastered Surfaces

First, if the plaster is new, it shall be left to dry and ossify for at least three to four weeks. Then the surface of the plaster must be prepared. This must be done by applying a transparent packing tape to the surface first. If the surface of the tape contains dense sand particles or cement slurry, it means that the plaster surface has a loose texture. In such a case, the weak texture shall be removed from the surface by first brushing the plaster with a dry brush. If paint application is performed without this process, the moving plaster particles will separate from the surface due to friction or impact. In this case, in addition to the formation of an undesirable image, the paint will not form an adequate layer, resulting in different shades of color or separation from the surface. After the surface cleaning, Kardelen Transparent Insulated Primer shall be thinned in 1/7 ratio and applied as a single layer for interior facades. Then desired Kardelen water based paint can be applied in two coat.

Exterior facades shall be lined with Kardelen Exterior Primer. Then, Kardelen exterior paint can be applied as two coats depending on preference. More flat paints shall be preferred on rough plastered surfaces. Silk flat or semi-flat paints are brighter than flat paint, so they will show more roughness and other defects.

Application on Gross Concrete Surface Paint

As with plaster, new concrete surfaces shall be left to dry for at least 3-4 weeks before painting. As it is known, gross concrete molds are lubricated for easier separation from concrete. Water shall be poured over the surface to see whether lubrication remains on the gross concrete. If water droplets remain on the surface, there is lubrication on the mold. Mold lubrication shall be cleaned with warm soapy water and rinsed to remove the lubrication layer from the surface. After the surface is completely dry, for interior facades, Kardelen Transparent Insulated Primer shall

Yüzey tamamen kurduktan sonra iç cepheler için, Kardelen Şeffaf İzolak Astar 1/7 oranında inceltilecek veya Kardelen Dolgulu İç Cephe Astarı %25 inceltilecek tek kat olarak uygulanmalıdır. Ardından istenilen Kardelen su bazlı boya iki kat olarak uygulanabilir. Dış cepheler ise, Kardelen Dış Cephe Astarı ile astarlanmalıdır. Ardından Kardelen dış cephe boyalarından tercihe göre biriyle iki kat olarak uygulama yapılabilir.

Kireç Badanalı Yüzeyle Boya Uygulaması

Kireç kullanılmasını kesinlikle tavsiye etmediğimiz bir malzemedir. Buna rağmen ülkemizde halen çok yanlış bir uygulama olan boyanın altına astar niyetine kireç sürülmesi yaygındır. Bu nedenle şayet kireçli bir yüzey mevcutsa iç cepheler için Kardelen Şeffaf İzolak Astar 1/7 oranında inceltilecek veya Kardelen Dolgulu İç Cephe Astarı %25 inceltilecek tek kat olarak mutlaka uygulanmalıdır. Ardından istenilen Kardelen su bazlı boya iki kat olarak uygulanabilir. Dış cepheler ise, Kardelen Dış Cephe Astarı ile mutlaka astarlanmalıdır. Ardından Kardelen dış cephe boyalarından tercihe göre biriyle iki kat olarak uygulama yapılabilir.

Eski Su Bazlı Boya Üzerine Su Bazlı Boya Uygulaması

Zeminde yapılan tamiratların üzerine fırça ile tek kat plastik boya uygulamak, tamiratın belli olmamasını sağlar. Özellikle fayans yapıştırıcısı ile yapılan tamiratların üzerine mutlaka birkaç kat boya yapılmalıdır. Zeminde daha önce su almış ve sararmış yerler veya is olan kısımlar Kardelen İS ve Leke Örtücü Astar ile tek kat halinde boyanmalıdır. Yüzeyde önceden var olan boya su bazlı saten veya ipek mat silikonlu boya ise, yeni uygulanacak boyanın daha sağlıklı ve uzun ömürlü olması için, yüzeyin ince bir zımpara ile zımparalanması faydalı olacaktır.

Alt zemin hazırlıkları tamamlandıktan sonra iç cepheler için, Kardelen Şeffaf İzolak Astar 1/7 oranında inceltilecek veya Kardelen Dolgulu İç Cephe Astarı %25 inceltilecek tek kat olarak uygulanmalıdır. Ardından istenilen Kardelen su bazlı boya iki kat olarak uygulanabilir. Dış cepheler ise, Kardelen Dış Cephe Astarı veya Kardelen Şeffaf İzolak Astar ile astarlanmalıdır. Ardından Kardelen dış cephe boyalarından tercihe göre biriyle iki kat olarak uygulama yapılabilir.

Saten Alçılı Yüzeyle Boya Uygulaması

Saten alçı, tozuma karakterli ve emici bir malzeme olduğu için, bu yüzeylerde boya ve macun uygulamasına geçmeden önce, yüzey uygun astarla mutlaka astarlanmalıdır. Kardelen Şeffaf İzolak Astar 1/4 oranında inceltilecek tek kat olarak uygulanmalıdır. Ardından istenilen Kardelen su bazlı boya iki kat olarak uygulanabilir. Eğer sentetik boya kullanılacaksa, saten alçı astarından sonra bir kat Kardelen Sentetik Astar uygulanmalıdır. Sonrasında iki kat halinde Kardelen Yarı Mat Sentetik Boya ile katlar arasında 24 saat bekleyerek uygulama yapılmalıdır.

Demir Yüzeyle Boya Uygulaması

Demir yüzeyler havadaki oksijen ile reaksiyona girerek zamanla korozyona uğrar ve paslanırlar. Bu durumu önlemek için boya öncesi demir yüzeylere mutlaka pas önleyici Kardelen veya Aura Antipas tek kat uygulanmalıdır. Sonrasında üzerine istenilen Kardelen sentetik boya 2 kat ve katlar arası 24 saat beklenerek uygulanabilir. Daha önce boyanmış demir aksama boya yapılırken öncelikle paslanan kısımlara zımpara yapılmalı ve antipas boya ile boyanmalıdır. Üzerine 24 saat sonra sentetik boya uygulaması yapılmalıdır.

Lekeli ve İslî Yüzeyle Boya Uygulaması

Kalem, is, yağ, nikotin, yangın izleri, kurum gibi lekeleri yok etmek için, herhangi bir boyama sistemi yeterli derecede performans sağlayamaz. Belirli bir süre sonra bu tür tüm lekeler tekrar kendini ortaya çıkarır. Bu nedenle, bu lekeleri bloke edebilecek ve lekelerin tekrar ortaya çıkmasını kesin olarak engelleyebilecek bir ürün uygulanmalıdır. Kardelen İS ve Leke Örtücü Astar bu tip yüzeyler için özel formüle edilmiş bir üründür. Lekeli yüzeylere yapılan tek kat uygulama ile bu sorun giderilebilir. Üzerine istenilen boya uygulanabilir.

be thinned by 1/7 or Kardelen Filled Interior Primer shall be thinned by 25% and applied as a single layer. The desired water-based paint can be applied in two coats. Exterior facades shall be Primered with Kardelen Exterior Primer. Afterwards, one of the preferred Kardelen exterior paint can be applied as two coats.

Paint Application on Lime Washed Surface

Lime is a material we definitely do not recommend using. Despite this, it is still a common practice in our country to apply lime as an Primer before the paint. For this reason, if there is a lime surface, Kardelen Transparent Insulated Primer shall be thinned by 1/7 for interior facades or Kardelen Filled Interior Primer shall be applied as a single coat by thinning at 25% ratio. Then the preferred Kardelen water-based paint can be applied in two coats. Exterior facades shall be primed with Kardelen Exterior Primer. Afterwards, one of the preferred Kardelen exterior paint can be applied as two coats.

Application of Water Based Paint Over the Former Water Based Paint

Applying a single coat of plastic paint on the repairs done on the floor makes the repair not visible. Especially on repairs made with tile adhesives, it is absolutely necessary to paint with several coats. The areas previously flooded and yellowed or areas with soot shall be painted with one coat of Kardelen Soot and Stain covering Primer. If the surface is previously painted with water-based satin or silk flat silicone paint, it may be useful to sand the surface with a fine sandpaper to make the new paint more durable and longer lasting. After finishing the sub-surface preparations, for interior walls, Kardelen Transparent Insulated Primer shall be thinned by 1/7 or Kardelen Filled Interior Primer shall be thinned at 25% and applied as a single coat. Then the preferred Kardelen water-based paint can be applied in two coats. Exterior facades shall be Primered with Kardelen Exterior Primer or Kardelen Transparent Insulated Primer. Afterwards, one of the preferred Kardelen exterior paint can be applied as two coats.

Paint Application on Satin Plastered Surfaces

Since the satin plaster is a dusty and absorbent material, the surface must be applied with the appropriate Primer prior to application of paint and putty. Kardelen Satin Plaster Primer shall be applied as a single coat by thinning in the proportions stated on the package. Then, the preferred Kardelen water-based paint can then be applied in two coats. If solvent based (synthetic) paint is to be used, one coat of Kardelen Synthetic Primer shall be applied after satin plaster Primer. After this, two coats of Kardelen Semi-Gloss Synthetic Paint shall be applied waiting 24 hours between the coats.

Application of Paint on Iron Surfaces

The iron surfaces react with the oxygen in the air and in time they corrode and rust. In order to prevent this situation, anti-rust coatings shall be applied to the iron surfaces before painting. Afterwards, the desired Kardelen solvent-based paint can be applied by waiting 24 hours between the coats. When applying paint on previously painted iron materials, firstly the rusted parts shall be sanded and painted with anti-rust paint. Solvent based paint application shall be done after 24 hours.

Application of Paint on Surfaces with Soot and Stain

In order to eliminate stains such as pen, soot, oil, nicotine, fire scars, an ordinary painting system cannot provide sufficient performance. After a certain period of time all such stains will re-appear. For this reason, a product that can block these stains and prevent the stains from re-appearing shall be applied. Kardelen Soot and Stain Covering Primer is specially formulated for these types of surfaces. This problem can be solved by a single coat application on stained surfaces. Then the preferred paint can be applied on it.

REFERANSLARIMIZDAN BAZILARI

SOME OF OUR REFERENCES

- Keçiören Kaymakamlığı / ANKARA
- Kazan Belediyesi / ANKARA
- Kemer Devlet Hastanesi / ANTALYA
- Gümrük ve Ticaret Bakanlığı / Ankara
- KOSGEB Genel Müdürlüğü / ANKARA
- Alim09 Sağlık Sen.Evleri / AYDIN
- Denizli Kredi Yurtlar Kurumu / DENİZLİ
- Denizli DSİ Binası / DENİZLİ
- Denizli Üçgen Köprülü Kavşağı / DENİZLİ
- Nazilli Lisesi / NAZİLİ
- Çankaya Belediyesi – İlçe Okulları / Ankara
- Çam Otel / Kızılcahamam / Ankara
- Limak Limra Hotel Resorts / Antalya
- D.S.İ. Ankara Bakım Onarım Müdürlüğü / ANKARA
- Erzurum Atatürk Üniversitesi Mimarlık Fakültesi / ERZURUM
- Giresun Espiye F Tipi Ceza Evi ve Lojmanları /GİRESUN
- Manisa Akhisar Ceza evi ve Lojmanları /MANİSA
- Alaşehir Lisesi / Alaşehir / MANİSA
- Kula Millî Eğitim Bakanlığı Okulları / Kula / MANİSA
- Alaşehir Diyanet İşleri Başkanlığı Yatılı Kuran Kursu / MANİSA
- Yıldırım Beyazıt Cami / Alaşehir / MANİSA
- Denizli Ticaret Lisesi / DENİZLİ
- Karya-Su Konut Yapı Koop. / DENİZLİ
- Sistaş Taşdelen Neva Konutları / İSTANBUL
- Okan Üniversitesi / İSTANBUL
- Caner Özen Eğitim Kurumları / ANKARA
- TOKİ Mamak Gülseren Mahallesi 447 Konut Projesi / Ankara
- Ankara Büyükşehir Belediye Spor Tesisleri / Saray / ANKARA
- Keçiören District Office / ANKARA
- Kazan Municipality / ANKARA
- Kemer State Hospital / ANTALYA
- Ministry of Customs and Trade / ANKARA
- KOSGEB General Directorate / ANKARA
- Alim09 Health Sen. Houses / AYDIN
- Denizli Credit and Dormitories Institution / DENİZLİ
- Denizli SHW Building / DENİZLİ
- Denizli Üçgen Köprülü Intersection / DENİZLİ
- Nazilli High School / NAZILLI
- Çankaya Municipality - District Schools / ANKARA
- Çam Hotel / Kızılcahamam / ANKARA
- Limak Limra Hotel Resorts / ANTALYA
- SHW Ankara Maintenance and Repair Department / ANKARA
- Erzurum Atatürk University Faculty of Architecture / ERZURUM
- Giresun Espiye F Type Prison and Lodgings / GİRESUN
- Manisa Akhisar Prison and Lodgings / MANİSA
- Alaşehir High School / Alaşehir / MANİSA
- Kula Ministry of National Education Schools / Kula / MANİSA
- Alaşehir Presidency of Religious Affairs Boarding Koran Course / MANİSA
- Yıldırım Beyazıt Mosque / Alaşehir / MANİSA
- Denizli Commercial High School / DENİZLİ
- Karya-Su Housing Construction Coop. / SEA
- Sistaş Taşdelen Neva Houses / İSTANBUL
- Okan University / İSTANBUL
- Caner Ozen Educational Institutions / ANKARA
- TOKİ Mamak Gülseren District 447 Housing Project / Ankara
- Ankara Metropolitan Municipality Sports Facilities / Saray / ANKARA

- Yükselen Koleji / ANKARA
- **Gülbeng Sitesi - HKV İnşaat - Ümitköy/ ANKARA**
- Mersin Tapu Müdürlüğü / MERSİN
- **Kafkas Kestane Fabrikası / BURSA**
- Sivas Cumhuriyet Üniversitesi / SİVAS
- **Karabük Üniversitesi Soğuksu 1000 Kişilik Kız Yurdu / KARABÜK**
- Kastamonu 3500 Kişilik Öğrenci Yurdu / KASTAMONU
- **Sivas SSK Hastanesi / SİVAS**
- Yerköy Adliye Binası / Yerköy / YOZGAT
- **Şehitler Fen Lisesi / YOZGAT**
- Ayaş Yarı Açık Cezaevi / Ayaş / ANKARA
- **İç Anadolu Tansaş, Migros ve Şok Mağazaları**
- Bor 575 Konut TOKİ / NİĞDE
- **Hamitler 948 Konut Uygulaması TOKİ / BURSA**
- Safranbolu TOKİ / Safranbolu / KARABÜK
- **Eğriköprü Konakları / SİVAS**
- Hacıbayram İlköğretim Okulu / Hasköy / ANKARA
- **Tulumtaş 5000 Evler Tuna İnşaat / İncek / ANKARA**
- Merzifon Belediyesi / AMASYA
- **KKTC Karayolları / KIBRIS**
- Ayaş Anadolu Lisesi / Ayaş / ANKARA
- **Kırıkkale Üniversitesi / KIRIKKALE**
- Milli Eğitim Müdürlüğü / YILDIZELİ / SİVAS
- **Yozgat Tapu Müdürlüğü / YOZGAT**
- Kırıkkale Lisesi / KIRIKKALE
- **Safir Konutları / İZMİR**
- Kırıkkale Anadolu Öğretmen Lisesi ve Öğrenci Yurdu / KIRIKKALE
- **Kaman Anadolu Lisesi Öğrenci Yurdu KAMAN / KIRŞEHİR**
- Ahmet Kışlalı İlköğretim Okulu / KIRIKKALE
- **S.S. Mavişehir Konut Yapı Kopp. ANKARA**
- Esinti Villaları Dalaman / MUĞLA
- **Türk Traktör Fabrikası / Ankara**
- Arçelik / Ankara
- **Akpınar Emniyet Müdürlüğü / Akpınar / KIRŞEHİR**
- Şaşmaz KöprülÜ Kavşağı / ANKARA
- Yükselen College / ANKARA
- **Gulbeng Building Estate - HKV Construction - Ümitköy / ANKARA**
- Mersin Land Registry Directorate / MERSİN
- **Kafkas Chestnut Factory / BURSA**
- Sivas Cumhuriyet University / SİVAS
- **Karabük University Soğuksu Girls' Dormitory for 1000 People / KARABÜK**
- Kastamonu Dormitory for 3500 Students / KASTAMONU
- **Sivas SSK Hospital / SİVAS**
- Yerköy Courthouse / Yerköy / YOZGAT
- **Şehitler Science High School / YOZGAT**
- Ayaş Semi Open Prison / Ayaş / ANKARA
- **Central Anatolia Tansaş, Migros and Şok Stores**
- Bor 575 Residence TOKİ / NİĞDE
- **Hamitler 948 Housing Application TOKİ / BURSA**
- Safranbolu TOKİ / Safranbolu / KARABÜK
- **Eğriköprü Houses / SİVAS**
- Hacıbayram Primary School / Hasköy / ANKARA
- **Tulumtaş 5000 Evler Tuna Construction / İncek / ANKARA**
- Merzifon Municipality / AMASYA
- **TRNC Highways / CYPRUS**
- Ayaş Anatolian High School / Ayaş / ANKARA
- **Kırıkkale University / KIRIKKALE**
- National Education Directorate / YILDIZELİ / SİVAS
- **Yozgat Title Deed Office / YOZGAT**
- Kırıkkale High School / KIRIKKALE
- **Safir Houses / İZMİR**
- Kırıkkale Anatolian Teacher High School and Student Dormitory / KIRIKKALE
- **Kaman Anatolian High School Student Dormitory KAMAN / KIRŞEHİR**
- Ahmet Kışlalı Primary School / KIRIKKALE
- **S. S. Mavişehir Housing Building Coop. / ANKARA**
- Esinti Villas Dalaman / MUĞLA





"Yapularınıza Değer Katar"

KARDELEN BOYA ve KİMYA SAN. LTD. ŞTİ

ASO 2-3 Organize Sanayi Bölgesi 2036 Cadde No: 7 Sincan - Ankara - TÜRKİYE

T. +90 312 398 11 33 – F. +90 312 398 09 11

www.kardelenboya.com.tr

ÖBS
boya

ÖBS Boya San ve Tic. Ltd. Şti

1354. Cadde 1397. Sokak OSB İş Merkezi No: 1/ 16 Yenimahalle/Ankara

Telefon: +90 312 394 06 39, +90 542 166 40 06

www.obsboya.com.tr